Carne de pá sumiu dos açougues

A manutenção da classificação como de segunda, pela SUNAB, fêz com que o produto desaparecesse ràpidamente do mercado. ——— (LEIA TEXTO NA PÁGINA 2)

Covarde homicídio na Circular da Penha

BICHEIRO EXECUTADO

Testemunhas acusam guardas da Pv como autores do crime

Ainda com vida, Acir dos Santos, o "Passo Triste" (foto), foi encontrado num matagal e levado para o hospital, onde morreu após beijar uma medalha. (Leia na pág. 2)

LUTA DEMOCRÁTICA

Um jornal de luta, feito por homens que lutam pelos que não podem lutar

Diretor-Responsável: TENÓRIO CAVALCANTI

DOMINGO 120 CRUZEIROS

Ano XIII — Rio de Janeiro, 24-25 de abril de 1966 — N.º 3 742

Belíni fora do coletivo de hoje dá "chance" a Brito

Em virtude de uma contusão, Belini ficará de fora do treino de hoje, dando a Brito uma excelente oportunidade para se tornar o titular. O famoso "capitão" não se recuperou e foi vetado pelo médico. Tudo por causa de um choque com Paulo Borges, durante o último coletivo. Maiores detalhes sôbre os coletivos de hoje, em Caxambu, sbo encontrados na 7.ª página dêste caderno.

- Escândalo na oficialização da Justiça
- Sucessão de marmeladas na COPEG
- Baia vai renunciar
- Embaixador derruba Caxias

Leia em Fatos & Boatos na página 2

Afiando as cuícas

Os cobras dos blocos carnavalescos da cidade estão fiando suas cuícas, seus pandeiros, reco-recos e tamboins para disputar os títulos de três melhores conjuntos le bateria durante o I Festival de Bateria de Blocos Carnavalescos, dia 30 próximo, a partir das 20 horas, na sede náutica do Botafogo. Durante o festival também será eleito o melhor diretor de bateria, culminando a festa com a escolha das rainhas dos blocos carnavalescos. O júri será composto dos mais competentes diretores de baterias das mais famosas escolas de samba e já estão inscritos para o festival os seguinte bloco: Cacareco, Foliões de Botafogo, Canarinhos de Laranjeiras, Império do Pavão, Acadêmicos da Lagoa, Bons Amigos, Amigos da Pompílio, Independentes do Pavãozinho, Mocidade de Agua Santa, Flor da Mina, Mosquitos e outros. Na foto, a bateria da Unidos de Vila Isabel.

HORA DE RECREIO

Estreiou com grande sucesso na Rádio Difusora Duque de Caxias o programa "Hora de Recreio", da nossa companheira Ester Tarcitano, "HTA" que tem como objetivo incentivar os alunos a aplicarem-se mais nos estudos. Cêrca de 500 crianças lotaram o auditório, onde houve farta distribuição de brinquedos, gentilmente oferecidos pela "Casa Valdemar de Brinquedos". A firma "Refinações de Milho, Brasil Ltda" também contribuiu para a alegria das crianças com seus famosos produtos: Maizena, Karo, Caldos e Sopas Knorr e Maionese Hellmann's, não deixando de oferecer-lhes também outros brindes como: colheres de pau e aventais que foram sorteados entre as donas de casa presentes. A Gata espera contar futuramente com o patrocínio de alguns quotistas para abrilhantar mais o programa. No final do ano serão eleitos os alunos que mais se destacarem em suas matérias, com grande recepção. *(Leia reportagem em nosso Caderno Dominical)*.

ESCOLA DE ENFERMAGEM

O presidente Castelo Branco inaugura amanhã, na Praia Vermelha, o nôvo prédio da Escola de Enfermagem Alfredo Pinto, (foto) do Ministério da Saúde, que pela primeira vez na sua história de 75 anos de existência, terá uma sede própria. Dispõe a Escola de acomodações para 36 alunos em regime de internato e salas de aula para 200 alunos, além de laboratórios, auditório, refeitório e lavanderia. A cerimônia será às 8.30 horas e após o chefe da Nação seguirá para o Instituto Nacional do Câncer, na Praça Cruz Vermelha, onde inaugurará novos ambulatórios, biotério e refeitório.

Povo em festa comemorou o dia de São Jorge nas igrejas e nos terreiros

Em todos os bairros da Guanabara, nas Igrejas (fotos), nos terreiros de umbanda, clubes esportivos e escolas de samba, o povo reverenciou ontem a passagem do Dia de São Jorge, cujo ponto alto foram as s olenidades na Matriz do Santo Guerreiro, na Praça da República, reunindo quase 20 mil fiéis. (P. 2)

Acadêmicos exigem atrasados para voltar aos hospitais

TEXTO NA PÁGINA 2

Marechal soviético afirma que URSS tem novas armas

BUDAPESTE, 23 (FP) — "Desde muitos pontos de vista, nosso armamento é agora superior ao dos Estados Unidos e o da OTAN", declarou hoje o marechal Rodion Malinovsky, ministro soviético da Defesa. O ministro, atualmente em visita oficial à Hungria, respondia ao discurso de boas-vindas do general Czenege, ministro húngaro da Defesa.

O marechal Malinovsky recordou em seu discurso, que no período compreendido entre o vigésimo segundo e o vigésimo terceiro congressos do PC da URSS, o país deu um grande passo adiante, aumentando as reservas de armas e equipamentos militares.

"Criamos — disse — novos tipos de foguetes, dotados de novas rampas móveis nas unidades táticas, criamos uma frota submarina dotada de artefatos capazes de destruir qualquer objetivo inimigo em terra ou mar, instalamos um extenso sistema antifoguetes e criamos batalhões especiais de defesa antiaérea, capazes de destruir todo avião e todo foguete inimigo".

O marechal Rodion afirmou ainda que foram tomadas medidas para aperfeiçoar o armamento convencional e que as unidades blindadas e a artilharia motorizada foram dotadas de novos meios de combate. "As Fôrças Armadas da URSS, com as de outros países socialistas, podem cumprir tarefa indispensável para assegurar as fronteiras do mundo socialista", concluiu.

ATIVIDADE AÉREA

SAIGÃO, 23 (FP) — A aviação norte-americana prossegue com renovada energia sua ofensiva aérea no Vietnã do Norte, que já tinha intensificado nos últimos dias. Nas últimas 24 horas as esquadrilhas bombardearam a via férrea que une Hanói a Lao Kai, embarcações em Haipong e tôdas as vias de comunicação do país.

As atividades terrestres foram pràticamente nulas no Vietnã do Sul nas últimas 24 horas. Na província de Ba Xuyen, as fôrças governamentais prepararam uma emboscada matando 35 vietcongs.

Em Saigão, onze pessoas ficaram feridas, cinco delas gravemente, por uma granada que foi lançada esta manhã contra um pôsto de polícia, nos subúrbios de Saigão.

SANTIAGO DO CHILE, 23 (FP) — O presidente do Chile, Eduardo Frei, considera muito oportuna a iniciativa de efetuar uma reunião de chefes de Estado do continente, segundo expressou o primeiro mandatário, em declaração que formulou a um correspondente estrangeiro.

81 MORTOS NO DESASTRE AÉREO

ARDMORE (OKLAHOMA), 23 (FP) — Pereceram no acidente aéreo perto de Ardmore 81 pessoas, quando um Electra com 92 passageiros e 6 tripulantes a bordo bateu numa montanha. Há 17 sobreviventes, a maioria de gravemente feridos e um em estado crítico. O pilôto morreu. Os 92 passageiros eram recrutas que se dirigiam de um estabelecimento militar para outro.

Fatos & Boatos

LORD WELLINGTON

ESCÂNDALO NA OFICIALIZAÇÃO DA JUSTIÇA

Sucessão de marmeladas na COPEG — Baía vai renunciar — Embaixador derruba Caxias

Há uma Cooperativa dos Pescadores de Jacarepaguá integrada de gente humilde, de mãos calejadas, que jamais recebeu amparo de qualquer govêrno carioca. Agora, faz algum tempo, soube-se que a cooperativa estaria sendo ajudada pela Companhia Progresso do Estado da Guanabara, a mesma COPEG de triste memória nas estórias dos geradores. Estranhamos que a COPEG ajudasse gente humilde, do trabalho, porque ela sòmente "amparou" até hoje os tubarões da indústria e do comércio. Mas disseram que a COPEG já havia financiado a Cooperativa dos Pescadores de Jacarepaguá com seus "kombis" e Cr$ 30 milhões em espécie. Ficamos contentes como cidadãos da Guanabara.

Mas, há sempre um mas, acontece que encontramos há dias, cabisbaixo, o presidente daquela cooperativa. Quando o interpelamos, dando conta de nosso contentamento pela ajuda que receberam aquêles amigos, tivemos a dolorosa e verdadeira informação: não houve ajuda alguma, sendo tudo mais uma "mentirinha" do Armandinho, do Itamarati, presidente da COPEG. O mais grave é que o diplomata Armando Mascarenhas deu baixa do numerário correspondente àquela ajuda nos cofres da COPEG. Mas se ajuda houve, teria sido para um tal Catulé que ninguém sabe quem seja, lá na cooperativa, cujo presidente já fêz exposição-denúncia por escrito ao governador Negrão de Lima. Vamos ver, agora, os resultados.. se serão favoráveis aos pescadores ou ao "pescador de águas turvas", Sebastião Peixeiro, protegido do Armandinho, do Itamarati.

MISTÉRIO

Em face do que vem ocorrendo na COPEG, encontra-se a explicação para o fato de ainda não ter sido nomeado diretor de oposição o ex-vereador Wilson Leite Passos, indicado pela ARENA, há mais de dois meses. É que o atual govêrno tem horror a fiscais dentro das repartições e emprêsas do Estado. Leite Passos, que tem um passado de homem honrado (daí dêle divergirem os picaretas da ex-UDN) seria um "caso" para o Armandinho do Itamarati que adora trabalhar em liberdade...

CONVOCAÇÃO

E mais ainda, foi convocada assembléia-geral da COPEG para a próxima sexta-feira, às 10 e às 16 horas. Sabe-se que alguns acionistas vão comparecer à convenção copeguiana para exigir contas, mesmo. A coisa vai pegar fogo. Anotem...

RENÚNCIA

O sr. Luís Alberto Baía descobriu coisas na vida da CEDAG — a emprêsa que sonega água para o carioca, porque não há "água" que chegue para alimentar os bôlsos de meia dúzia por aí. O chefe da Casa Civil de Negrão foi para a televisão e "mandou brasa". Coitado! O governador deixou-se como o pintor que ficou segurando a brocha no espaço, porque lhe tiraram a escada. Agora o sr. Baía anda cabisbaixo no Palácio Guanabara, desautorado, chegando mesmo a ter, há dias, um troço cardíaco. Vai se demitir da chefia, que passara a ser de fato e de direito exercida pelo sr. Álvaro Americano, titular da Secretaria de Administração — mas, governador de fato porque Negrão submete todos os demais auxiliares ao xexame de sòmente depois do "nihil obstat" do sr. Álvaro Americano.

INDISCREÇÃO

Mais uma do sr. Armando Mascarenhas, que deve interessar ao chanceler Juraci Magalhães. Lord Wellington almoçava no "Museu de Arte Moderna" quando ouviu na mesa ao lado o secretário de Economia da Guanabara fazendo confidências diplomáticas a dois amigos economistas. Apurou o ouvido e verificou que falavam da Embaixada do Brasil na Finlândia, onde haveria qualquer "sujeira" envolvendo o embaixador e o ex-encarregado de negócios do Brasil naquele país. Êste último teria sido convidado a se retirar da Finlândia porque o embaixador lhe declarara que o presidente do país o considerava "persona non grata". O diálogo entre ambos foi gravado e depois de algum tempo constatou o antigo encarregado de negócios que tudo não passava de intriga soez, nada havendo contra a sua pessoa por parte do govêrno finlandês. O embaixador do Brasil na Finlândia, aliás, é homem dado a manobras dessa natureza e segundo revelava o sr. Armando Mascarenhas, na conversa com os companheiros, um impatriota: mandou trocar o retrato do Duque de Caxias, na sede da representação brasileira em Helsinki pelo do marechal Mannhein, ex-presidente daquele país. Isso revoltou Lord Wellington, que também é duque e pretende levar o assunto à consideração do ministro da Guerra, para desagravo da honra do nosso Exército.

50 MILHÕES

Quem está com os dias contados no govêrno do sr. Negrão de Lima é o integralista Cotrim Neto, que entrou na faixa do deboche, faturando alto à custa da oficialização da Justiça. Há um certo documento — cujo texto por enquanto Lord Wellington manterá em sigilo — evidenciando a sua participação numa negociata visando à efetivação de serventuários da Justiça. Por ora, vamos ficar por aqui, sem adiantar mais detalhes da operação, revelando apenas que o seu preço foi fixado em Cr$ 50 milhões, o que teria sido julgado irrisório pelo "caixa-alta" Cotrim Neto.

QUE MÊDO!

O governador Negrão de Lima foi fazer uma visita de cortesia ao embaixador Assis Chateaubriand — apenas para dar sua puxadinha no combativo homem de imprensa. Mas, a certa altura ficou apavorado e, despedindo-se saiu correndo da Mansão Normanda da Avenida Atlântica. Isto porque, o sr. Chateaubriand, exaltando-se disse que "vou gastar minhas últimas fôrças fazendo um bem a êste País entregue ao estrangeiro... Vou arrebentar êste... Castelo Branco".

Povo em festa comemorou S. Jorge, o Santo Guerreiro

Cêrca de vinte mil pessoas assistiram à alvorada dos clarins da Polícia Militar e Fôrça Policial, anunciando, às 5 horas de ontem, os festejos do dia de São Jorge, na igreja da Praça da República, onde, durante todo o dia, até a meia-noite, foram oficiadas missas, com uma solene às 11 horas, acompanhada de sermão e Te Deum. Este ano não houve a tradicional procissão, mas o templo ainda hoje permanecerá aberto à visitação pública.

Também em todos os bairros da cidade foram organizadas comemorações em louvor ao santo guerreiro, inclusive com festa nos terreiros de Umbanda, onde os tambores saudaram Ogum. Os festejos continuarão, oficiosamente, até o dia 8 de maio, realizando no dia 1 uma missa festiva.

NAS IGREJAS

A festa que reuniu mais adeptos foi a da Praça da República, onde, entre a multidão, se notou a presença dos artistas Carlos Galhardo, Reizinho e Blecaute, membros da Irmandade da Matriz de São Jorge. Cêrca de mil pessoas integravam a guarda do santo guerreiro, tôdas trajando roupas de gala da Confraria.

Êste ano, a primeira pessoa da fila foi a sra. Guilhermina Santana, de 47 anos, residente na Rua da Lapa, 35, que há cinco anos assiste às festas, pagando promessa. Durante todo o dia, uma vela de cêra foi vendida até a Cr$ 400.

Outra grande festa é a da Igreja da Rua Clarimundo de Melo, em Quintino, e a do Caju, organizada pela comissão local, que constou de alvorada, às 5 horas, queima de fogos, celebração de missa campal, às 6 horas, e um desfile de automóveis, percorrendo ruas de S. Cristóvão até a Praça Quinze, com visitação à matriz do santo. As 18 horas houve outra missa campal, seguida de show artístico e distribuição de refrigerantes.

Ainda em consagração ao guerreiro, a Escola de Samba Portela realizou à noite, no Imperial Basquete Clube, em Madureira, grande festa em homenagem a seu padroeiro.

Por outro lado, a Fôrça Policial da Guanabara realizou desfile motorizado, que saiu da sede da corporação, percorrendo tôdas as principais ruas do centro. Houve ainda exibição dos motociclistas e festa na corporação.

RIFIFI NA FESTA

Ontem, quando faziam a decoração da rua Acre, em Gradim, São Gonçalo, os moradores foram obrigados a suspender os festejos, em conseqüência de um conflito surgido entre alguns rapazes e um dos integrantes da comissão de festas, Renato Santana (solteiro, 23 anos, morador naquela rua, 306) que recebeu uma facada nas costas, estando internado em estado grave no Hospital Antônio Pedro.

Tudo começou quando a irmã da vítima passou pelo local e rapazes que assistiam os trabalhos de ornamentação da rua passaram a dirigir-lhe gracejos. Renato foi tomar satisfações e terminou entrando em luta com os "piadistas", no que foi auxiliado por outros moradores, originando-se o conflito. Os ânimos só foram serenados com a presença do comissário Agnaldo, do 4.º DP local, que procura identificar o autor da agressão.

ACIDENTE

O PV Válter dos Santos (solteiro, 27 anos, rua Pompílio Mora, 295 — Encantado), em meio às demonstrações e exibições de motocicleta, levou uma derrapagem, causando-lhe fratura da mão esquerda, contusão no tórax e escoriações generalizadas. Medicado no Hospital Sousa Aguiar, foi removido para o Hospital Barata Ribeiro, onde se encontra internado.

Classificação de 2.ª faz carne de pá desaparecer

A manutenção da classificação da carne de pá como de segunda decidida anteontem na reunião do Conselho Deliberativo da SUNAB, fêz aquêle tipo de carne sumir dos açougues, conforme LUTA DEMOCRÁTICA constatou ontem nos principais estabelecimentos do ramo na cidade.

ASSÉM E PEITO

A carne de assém e peito também não era encontrada ontem nos vários açougues. Na zona portuária, algumas dezenas de marítimos revoltados contra o sumiço da carne de pá, assém e peito, chegaram a ensaiar um protesto, ameaçando denunciar os açougueiros às autoridades.

A Campanha Contra a Carestia liderada por senhoras ligadas às instituições de caridade, que marcharão com cêrca de 10 mil mulheres dia 28 próximo do Rússel ao Palácio Laranjeiras, para entregar memorial ao presidente Castelo Branco e que já conta com o apoio do cardeal-arcebispo dom Jaime de Barros Câmara, já está preocupando o Govêrno. Enquanto aquelas senhoras se reúnem depois de amanhã na sede do Clube Sírio e Libanês, para traçar o roteiro da marcha e fazer contatos com a Polícia, para garantir a normalidade da marcha, um grupo de senhoras da CAMDE reuniu-se, anteontem, com os ministros Nei Braga, da Agricultura, Roberto Campos, do Planejamento e com os srs. Guilherme Borghoff, superintendente da SUNAB, e Climério Veloso, líder dos comerciantes filiados à [illegible] CADEP, "para estudar novos preços de gêneros alimentícios a entrarem em vigor a partir do dia 1.º de maio próximo". O movimento teria por objetivo a Campanha Contra a Carestia, contando com o apoio de dissidentes da CAMDE, enquanto grande parte de líderes da CAMDE já se integrou na Campanha, dispostas a marchar dia 29.

HÉLIO VINAGRE FOI ABSOLVIDO

Por 5 a 2, foi absolvido Hélio Vinagre da acusação de ter ajudado Leopoldo Heitor a assassinar a milionária Dana de Tefé, em julgamento realizado ontem, em Rio Claro.

Funcionando como Juiz Ronaldo Gama Filho e promotor César Augusto de Faria, o réu foi defendido pelos advogados Jorge Tavares e Evaristo de Morais Filho, que sustentaram a tese de omissão porquanto admitindo ter havido crime, não há prova. A única acusação existente é de ter o réu ajudado a enterrar Dana Tefé.

EXECUTADO O BICHEIRO

Guardas da Polícia de Vigilância, entre êles Franklin de tal, de 25 anos presumíveis, estão sendo acusados de um covarde crime de morte ocorrido, ontem, na Penha, quando, com um tiro de "38" no coração, foi sumàriamente executado dentro de um carro o contraventor Acir dos Santos, que também era conhecido pelo vulgo de "Passo Triste".

Várias testemunhas incriminam os policiais. Uma delas é o também "bicheiro" Eduardo Borges Lôbo Filho (Rua Idumé, 603 — Penha), para quem a vítima "trabalhava" num "ponto" de exploração do "jôgo do bicho", da Rua Enes Filho, na Penha Circular. Eduardo afirma ter visto o PV Franklin correndo atrás de "Passo Triste", momentos antes dêste aparecer agonizante, num terreno baldio da Rua Irituia, em Brás de Pina.

Ao ser achado, num matagal, próximo à caixa d'água abandonada, Acir dos Santos, que contava 20 anos e residia na Rua Fortaleza, s-n, Penha Circular, fêz imenso esfôrço para denunciar seus algozes. Quase nada de concreto, porém, falou em benefício do inquérito que, logo depois, foi instaurado na 22.ª Delegacia Distrital.

No Hospital Getúlio Vargas, para onde foi levado já nos extertores da morte, "Passo Triste" ainda continuou na sua desesperada ânsia de falar. Por fim, ao lhe serem revistados os bolsos, pediu a um enfermeiro que lhe entregasse uma medalha de Nossa Senhora Aparecida, que sempre trazia consigo. Satisfeito, beijou a Santa e morreu, comovendo a todos quantos se encontravam na sala de curativos.

Ainda em suas declarações ao detetive Campos, de serviço naquele hospital, o contraventor Eduardo Borges contou que o "ponto" que explora é de propriedade do marginal Haroldo de tal, que se encontra prêso, cumprindo pena por vadiagem. Disse, também, que ao ser abordado pela Polícia, Acir ia à pé e conduzia apenas a lista do "movimento" do antro de jogatina a qual seria entregue a uma tal Lêda, mulher de Haroldo.

Mostrando-se apavorado, Eduardo contou que o empregado passou a ser perseguido logo depois que dêle se despedira, viu sòmente, que "Passo Triste" correu em direção à Rua Lôbo Júnior, o mesmo fazendo o PV Franklin que estava à paisana. Eduardo disse que tratou, êle próprio, de fugir também, alarmando-se depois quando soube que "Passo Triste" estava ferido.

Detalhe interessante é que o PV acusado estêve no HGV pouco depois do falecimento de Acir. Na ocasião, Franklin, que estava acompanhado de outros homens, disse que soubera ter sido o bicheiro atropelado por um "Volkswagen" em Brás de Pina, e que êle e seus colegas iam sair no encalço do motorista culpado. Eduardo, na ocasião, teria desmascarado o policial que, contudo, foi embora do hospital. A lista não foi encontrada com Acir.

Arlindo dos Santos (23 anos, ajudante de caminhão, Rua Iracema, 378, Penha) irmão da vítima, acredita que o crime tenha realmente relações com o jôgo do bicho, não sendo remota a possibilidade de que tal se tenha dado de acôrdo com as palavras de Eduardo. Seu irmão não possuía inimigos. Desde menino (13 anos) Acir andava metido com contraventores. O tiro que o silenciou foi dado à queima-roupa. Arranhões nos braços e nas pernas do jovem, demonstram que depois de ferido foi êle atirado de um carro em movimento.

À hora em que encerrávamos os trabalhos desta edição, o comissário Paulo Coelho, da 22.ª DD e o detetive Paulo Marano, chefe do GPO da Fôrça Policial, procuravam localizar uma mulher que, de sua casa, a tudo assistira. O cadáver foi removido para o necrotério do Instituto Médico-Legal.

SEÇÃO CATÓLICA

(GENERAL NELSON T. DE FARIA, CONGREGADO MARIANO JUBILADO)

Esclarecimento

Prezados e dignos leitores da LUTA DEMOCRÁTICA.

Nenhuma intenção de combate a qualquer religião ou credo, é a causa desta seção por mim dirigida. Como católico creio que devo exercer êsse apostolado de esclarecer aos que estão em dúvida de sua real e verdadeira religião. É preciso dizer: "Faça-se conforme a sua Fé". Assim nos disse o nosso Divino Mestre, Jesus Cristo. De fato tudo é conforme se crê que é.

Acontece, porém, que ninguém crê porque deseja crer, e sim quando quer crer, ou quando realmente lhe vem o sentimento de maior fé o qual só mesmo Deus pode nos dar. Assim é para mostrar que sem Êle nem fora d'Êle nada existe, nem se faz, pois Êle é o Criador de tôdas as coisas e o homem é apenas um instrumento ou seja o eleito da grande causa que ainda é Êle mesmo.

Isto, queiram ou não os homens, pois não é por querer ou deixar de querer que a coisa deixa de ser como ela é em si mesma.

Pela razão acima esclarecida, que é a de levar ao menos conhecedor da Grande Causa de tudo ser que devo ir ao encontro dos dignos leitores dêsse valente jornal, deixando que a verdade cristã chegue até onde a dúvida há ou não se fêz penetrar: a luz de nossa santa doutrina cristã integralmente esclarecendo ou dando a crer que sem Deus nada é possível se realizar de bom e útil. Bem, até mesmo quando parece não servir para nada e assim não se quer nem gosta, serve pelo menos para quem o faz se sentir bem em fazê-lo". Creio que hão de sentir na verdade de minhas intenções: "Levar ao que desconhece a palavra de Deus em causa própria de bem servir ao próximo".

A fraternidade verdadeiramente cristã é curar espiritualmente as doenças da alma do próximo, beneficiando materialmente o corpo. Meditemos sinceramente no drama da Paixão em tôda sua plenitude, e voltemos o nosso pensamento na bondade imensa do nosso meigo e sublime pastor, que se fêz homem para [illegible] crua e vilmente só para nos salvar. Peçamo[illegible] perdão de nossas culpas e [illegible] mos continuamente [illegible] os seus santos ensinamentos.

N. B. — Solicito aos que queiram colaborar nesta seção, enviar para êste jornal os seus artigos: General Nelson. Seção Católica.

Osório homenageado no centenário do combate do "Passo da Pátria"

O bisneto do marechal Manuel Luís Osório agradeceu ontem, as homenagens que a Liga de Defesa Nacional organizou, junto ao monumento de Osório, na Praça XI de Novembro, em comemoração à travessia do Paraná no Passo da Pátria, durante a Guerra do Paraguai, operação comandada por seu ilustre ascendente. A cerimônia a que estiveram presentes autoridades e membros da família Osório, participaram contingentes do Exército, Marinha, Aeronáutica e Polícia Militar da Guanabara, representações de entidade de classes, de associações culturais e de estabelecimentos de ensino, além de numeroso público.

Em nome da Liga de Defesa Nacional falou o reitor Pedro Calmon que encerrou seu discurso relembrando as palavras de Osório aos seus comandados: "Defendam os altos interêsses da Pátria, pois defenderão os destinos do Brasil".

Agradecendo as homenagens falou o médico Álvaro Osório. Disse inicialmente: "Em nome da família de Osório na qualidade de seu bisneto, agradeço as homenagens aqui prestadas pela Liga de Defesa Nacional na pessoa de seu digno presidente almirante Álvaro Alberto e na voz autorizada e vibrante do reitor Pedro Calmon. Que o Brasil siga honrando os altos destinos da Pátria que Osório tanto amou e à qual se dedicou com profundo carinho e sacrifício". Ao finalizar, relembrou palavras de Osório: "O difícil se fará agora. O impossível levará algum tempo".

Várias corôas de flôres naturais foram colocadas junto ao monumento, enviadas pelo Exército, Liga de Defesa Nacional, Polícia Militar da Guanabara e I Distrito Naval.

Resultados de ontem na Gávea

1.º PÁREO
1.º Lapin
2.º Lorrain
Vencedor Cr$ 21
Dupla (23) Cr$ 30
Placês (2) Cr$ 14 (3) .... Cr$ 13

2.º PÁREO
1.º Montes
2.º Cantemina
2.º Contesita
Vencedora Cr$ 17
Dupla (14) Cr$ 42
Placês (1) Cr$ 13 (4) .... Cr$ 20, (5) 15

3.º PÁREO
1.º — QUIOIO
2.º — FIEL
Vencedor Cr$ 87
Dupla (23) Cr$ 80
Placês (5) Cr$ 20 (4) 18.

4.º PÁREO
1.º — INARA
2.º — ARAPOVA
3.º — JOELLE
Vencedor Cr$ 60
Dupla (14) Cr$ 37
Placês (8) Cr$ 19 (1) Cr$ 15 (5) 16.

1.º Enid
5.º PÁREO
2.º Happy Moon
Vencedor Cr$ 21
Dupla (44) Cr$ 118
Placês (6) Cr$ 20 (7) Cr$ 54.

6.º PÁREO
1.º Las Palmas
2.º Catemosa
3.º Happy Star
Vencedor Cr$ 23
Dupla (33) Cr$ 42
Placês (5) Cr$ 15 (6) 14 (3) 18.

7.º PÁREO
1.º JADIL
2.º TROVAO
3.º HALMITO
Vencedor 32. Dupla (12) [illegible]
Placês (2) 13, (1) 11 [illegible]

8.º PÁREO
1.º DRAGÃO
2.º BEN CANAAN
Vencedor 19. Dupla (12) [illegible]
Placês (1) 13 e (3) 22
Não correram: El Kibray e El Maestro.

9.º PÁREO
1.º LINCOLN
2.º ESPADACHIM
3.º RUDAH
Vencedor 37. Dupla (24) 62
Placês (3) 22, (10) 29 e (7) [illegible]

Disco-voador sòmente para astrônomos

VIENA, 23 (FP) — Um misterioso disco voador luminoso de coloração branca com ligeiros reflexos verdes foi apreciado ontem à noite no céu vienense por um grupo de cêrca de 30 pessoas que assistiam a uma conferência ao ar livre da Sociedade de Astronomia da capital austríaca.

Brasileiro roubou milhões em tôda a Europa

PARIS, 23 (FP) — Jacques Karafiol, brasileiro, de 29 anos, sem profissão nem domicílio certo foi detido ontes na cidade de Chartres em flagrante delito de roubo pela Polícia, informou hoje a Polícia de Paris. Karafiol, ladrão internacional, que já foi condenado em 1964 a dois anos de prisão, tinha conseguido abrir contas em vários estabelecimentos bancários de Paris e cidades ao sul da França.

ESCREVERAM NO POSTE

DIA

9824.6	1622.6
2296-24	046.12
3686.22	235.9
5618.5	5-24

NITERÓI

4651 . 13
0021 . 6
7625 . 7
4883 . 21
7180 . 20

Quarta-feira, a decisão do MDB sôbre candidatos à Presidência da República

1 Considera-se possível que na próxima semana o MDB venha a se decidir sôbre a posição a tomar, em face da sucessão presidencial. A Comissão Diretora do partido da oposição deverá reunir-se na próxima quarta-feira, para exame das seguintes alternativas: não participação do partido na sucessão; lançamento de um candidato oposicionista; apoio a um nome governista, sob a condição de que o candidato assuma compromisso, apoiado em tôrno de alguns dos pontos programáticos do MDB, relacionados com medidas efetivas tendentes a facilitar a restauração democrática no País.

2 O sr. Geraldo Freire fêz ontem declarações otimistas aos representantes da imprensa, a respeito da situação política. A seu ver, não há nenhum problema grave, na área política, de molde a preocupar os responsáveis pela situação. As dificuldades existentes situam-se no terreno econômico-financeiro e no movimento de protesto contra a carestia. Quanto às questões políticas, tudo se encaminha para a garantia de soluções normais. Exemplo disso, segundo lembra o sr. Geraldo Freire, são as sondagens que se procedem na ARENA, sem nenhuma pressão e num ambiente de liberdade.

3 Só uma questão de tempo, pois ainda há setores a serem consultados, levará os dirigentes da ARENA a um adiamento do prazo das consultas, que irá além da data fixada, que era o dia de amanhã. Mesmo assim, mais de 150 deputados foram ouvidos e quase todos os senadores do partido foram consultados, constatando-se que as preferências, em ordem decrescente, são assim manifestadas: Costa e Silva, Bilac Pinto e Adauto Cardoso.

4 A direção da ARENA do Ceará manifestou-se pelo general Costa e Silva por 21 votos. O sr. Bilac Pinto obteve 15 votos, o sr. Adauto Cardoso 9, o sr. Nei rBaga 9, o sr. Etelvino Lins 4 e o general Bizarria Mamode 1.

5 Ontem mesmo, o sr. Paulo Sarazate encontrou-se com o marechal Castelo Branco, com quem conferenciou sôbre a decisão da ARENA cearense.

6 — Os representantes da antiga UDN carioca desenvolvem esforços no sentido da obtenção do registro do PAREDE e consideram provável, ainda que seja através de alguma alteração no ambiente geral da política, a constituição daquele partido que, organizado ao lado da ARENA e do MDB, substitua o sistema bipartidário.

A êsse respeito, o deputado Célio Borges desmentiu que tivesse solicitado um encontro com o presidente da Câmara, sr. Adauto Lúcio Cardoso, a fim de tratar da questão da constituição do PAREDE, como partido registrado. Informou o sr. Célio Borges que seus correligionários só abordarão, junto ao presidente da Câmara e a outros membros do Legislativo, a questão do lançamento do partido depois de resolvida a consulta já feita ao Tribunal Superior Eleitoral. Essa consulta, que foi entregue, para relatar sôbre a matéria, ao ministro Godói Ilha, será por êstes dias encaminhada ao procurador Alcino Salazar.

O deputado Célio Borges e seus companheiros de corrente política consideram que a justificação do pedido de registro da ARENA é um documento bem fundamentado. Por isso acreditam na possibilidade de êxito em seus esforços.

Comércio acha política econômica inadequada às necessidades brasileiras

SÃO LOURENÇO — O presidente da Confederação das Associações Comerciais do Brasil, sr. Antônio Carlos do Amaral Osório, propôs ontem, nesta cidade, o reexame da política econômico-financeira do govêrno, alegando que "a dura realidade é a sua inadaptação às necessidades e exigências da vida econômica do País".

Em seu discurso, proferido no I Encontro Regional das Associações Comerciais de Minas Gerais, ressalvou êle as boas intenções do govêrno, mas acentuou "que os empresários sentem, reparam e reclamam as surprêsas a que têm estado expostos com relação a leis, regulamentos, portarias e instruções que transtornam seus esforços e seus trabalhos, reduzindo-lhes a produtividade, em prejuízo da comunidade nacional".

CRÉDITO

Afirmou também que "o setor nevrálgico pela repercussão direta na vida das emprêsas, tem sido, sem dúvida, o do crédito. Na sua expressão mais simples, o problema se reduz à possibilidade de obter dinheiro a preço que permita às emprêsas manterem baixos os seus custos, de conformidade com o propósito social de conter a elevação do custo de vida".

PERIGO ESTRANGEIRO

Abordando a carência de técnicos e material capazes de vencer "o intervalo tecnológico que nos separa dos países mais adiantados, o presidente da Confederação afirma que essa distância "coloca a emprêsa nacional em posição de inferioridade em relação às organizações econômicas estrangeiras", chamando a atenção do govêrno e das classes conservadoras para o perigo que isso representa para "nossa própria sobrevivência e nosso futuro como nação".

Estatuto monstruoso

O ESTATUTO dos funcionários da Guanabara estêve em mãos do relator, deputado Fioravante Fraga, que votou contra, encaminhando-o à Comissão de Justiça.

NÃO O CONHECEMOS, a não ser summa capita. Através de textos isolados, expostos por comentaristas apressados, e de informações vagas, refletidoras do mal-estar dos serventuários. E é a grita dos interessados diretos na lei a bússola de nossa opinião.

A OPINIÃO dos comentaristas, nem sempre reflete o exato sentido das coisas. Mas o sentir da parte atingida por uma lei tem uma motivação. Quem sente na própria carne não tem coragem de mentir. Os estóicos são raros, nos dias que correm...

E, SÔBRE O ESTATUTO, não nos limitamos a ouvir as Marias Candelárias e os sultões do funcionalismo, que, em vendo-se prejudicados em cruzeiros, desejam que o mundo desabe. Ouvimos, de preferência, os humildes, os que não participam na feitura das leis. E como chiam os barnabés!

NÃO RESTA DUVIDA de que o Estatuto é de necessidade. Mas, como bem diz o relator, "não é matéria premente", para ser elaborado a toque-de-caixa, sem o joeiramento das imperfeições, em debates, em confrontos de opiniões prós e contras.

INFELIZMENTE, o deputado Fioravante, em seu relatório, gastou sua bucha em ataques ao Govêrno anterior, atribuindo-lhe descaso pelo funcionário não pertencente à sua equipe. E, assim procedendo, limitou-se à citação do Artigo 274 e seu parágrafo primeiro, que, prejudicando direitos, é prejudicial ao funcionalismo.

FICAMOS SEM SABER se êsses direitos são justos ou injustos. Pela lógica do sr. Fioravante são injustos, porque diz êle que o sr. Carlos Lacerda sòmente concedeu vantagens a amigos, mas são, ao mesmo tempo justos, porque adquiridos... E o esse simul non esse non potest esse ficou esquecido.

NADA NOS ADIANTOU o voto do relator, pois nos revelou ùnicamente ódio e incongruências. Espinafra o antecessor, por haver pôsto de môlho os funcionários; discorda do sucessor, por ter dado caráter excepcional à Lei 1 952, enquadrando-a no Ato n.º 2, sob alegação de que "a matéria não é premente"...

SE PARA o sr. Fioravante, o único artigo prejudicial é o 274, um mês será mais do que suficiente para discuti-lo e escoimá-lo dos vícios. Mas, se o Estatuto espolia o funcionalismo, como dizem os barnabés, do começo ao fim, Lacerda beneficiou mais o funcionalismo, cruzando os braços, que o atual Govêrno, em querendo regulamentar-lhe a vida funcional, de afogadilho.

O MUNDO tem dessas coisas!...

NOS BASTIDORES DA POLÍTICA

Ademar inclinado a entrar no partido da Oposição

Confirmam-se as informações de que dentro de pouco tempo haverá uma reforma no Ministério, que atingirá mais da metade dos ministros. Essa reforma, embora venha influir nos planos administrativos do govêrno, iniciou-se em face de determinadas reações pessoais, resultantes do desdobramento dos trabalhos de escolha, pela ARENA, do candidato governista à Presidência da República.

Primeiro houve o gesto do general Cordeiro de Farias, dispondo-se a abandonar a pasta que ocupa. Era uma reação diante do rumo que tomava a questão da sucessão. O ministro do Interior discordava dos dirigentes da ARENA. Mas foi demovido do propósito de se demitir. Houve junto ao general a ponderação de que sua demissão, embora resultante de descontentamento com a ARENA, poderia parecer marechal Castelo Branco. O general Cordeiro, que é pessoalmente ligado ao marechal Castelo, aceitou a ponderação. Mas permanecerá no Ministério só por algum tempo, até ser resolvido e oficializado que o general Costa e Silva será o candidato. Ao sair do govêrno será acompanhado dos titulares que também alimentam pretensões eleitorais, sendo por isso atingidos pelas disposições sôbre desincompatibilização. Assim, além do general Cordeiro, deixarão futuramente o Ministério os titulares das Minas e Energia, da Justiça, do Trabalho, da Educação e da Agricultura, além do chefe da Casa Civil e do próprio ministro da Guerra, candidato à presidência.

O julgamento do povo

Antes de embarcar para uma viagem englobando parte da Ásia e da Oceania, a convite de Tóquio, Taipé e Camberra, o senador Eurico de Resende manifestou-se pelo voto distrital. Argumenta que o voto majoritário representa uma forma de evitar que a ARENA "fique exposta a perigos", pois as urnas, com eleições diretas, representam "uma nova usina de crises", uma vez que o povo "é um juiz impaciente e severíssimo".

Posição de Costa e Silva

Assediado pelos jornalistas, desejosos de conhecer resultados das sondagens na ARENA, a respeito dos candidatos, o senador Daniel Krieger evitou fazer declarações oficiais, pois o assunto ainda é tratado internamente no partido. Entretanto, não desmente a crença geral de que a posição mais vantajosa, até agora, é a do ministro da Guerra.

Sôbre outros assuntos, o pensamento do senador Krieger é de que poucas possibilidades de sucesso poderão obter os partidários do voto distrital, embora o assunto esteja provocando a manifestação de opiniões opostas. A derrubada do domicílio eleitoral, no entender do sr. Daniel Krieger, é coisa difícil. São precipitadas as informações sôbre afastamento de ministros, que, no entanto, na data prevista, como candidatos a cargos eletivos, terão que atender à exigência de desincompatibilização.

Ademar em oposição

O extrato do discurso do governador Ademar de Barros, a ser pronunciado em manifestação prestada ontem à noite por seus amigos do Rio, alude às campanhas sofridas pelo governador bandeirante, partindo, justamente, de pessoas cuja carreira política diretamente ajudou, por vários meios. Sua posição atual, em que vem fazendo críticas ao govêrno, origina-se na convicção de que não se pode ser neutro entre o certo e o errado. Um dos piores erros do situacionismo é deixar que as dificuldades materiais atinjam tôdas as camadas sociais, uma após outra. Denunciará o govêrno atual como o recordista da inflação, pois nestes dois anos a moeda em circulação elevou-se de 683 bilhões para um trilhão e 732 bilhões de cruzeiros. O trabalhador, além de enfrentar a carestia, sente-se inseguro, ante a ameaça à estabilidade nos empregos. Continuará lutando por eleições diretas. Tendo a oposição apanhado a bandeira das lutas democráticas, declara-se o governador de São Paulo inclinado a ingressar no partido oposicionista.

ARCA DE NOÉ

JOSÉ INÁCIO

Mais conhecida pela sigla, a ARENA é, segundo o desdobramento de seu título, a Ação Renovadora Nacional. Nela integrado, o sr. Lincoln Feliciano procura cumprir-lhe o programa. Que programa é êsse? O nome está a indicá-lo. É um programa de renovação, portanto, de vivificação e rejuvenescimento, através de processos dinâmicos.

Homem da ARENA, foi o sr. Lincoln Feliciano escolhido para interventor federal em São Vicente, onde as coisas vão mal.

A primeira povoação fundada pelos portuguêses no Brasil, de onde se iniciaram as penetrações no interior, através da Serra do Mar e de Santo André da Borda do Mato, é hoje recanto balneário que os paulistanos invadem nos fins-de-semana, ao descerem a Via Anchieta, em busca das imensas praias santistas.

Lincoln Feliciano, militante da Ação Renovadora, vai renovar São Vicente. Quando sexta-feira tomou posse, chegou ao Ministério da Justiça esforçando-se para não dar má impressão. Arrimava-se numa bengala, ligeiramente curvado.

Político de longa tarimba, ex-vereador, ex-deputado estadual, ex-deputado federal, distinguiu-se na vida social ao casar-se com a primeira "Miss Brasil", que foi a senhorita Zezé Leone. Teve assim, como homem público e figura do "society", seu esplendor. Cultiva porém a modéstia e ao chegar ao gabinete do ministro Mem de Sá, para assinar o têrmo de posse, o interventor vicentino, meio surdo, ao certificar-se de que alguns jornalistas, muito barulhentos, desejavam declarações, limitou-se a dizer aos moços indiscretos: "Ando muito esquecido, meus filhos". A amnésia é outro padecimento da precoce velhice do interventor renovador, que no entanto só tem 75 anos de idade.

Uma criança, perto dessa outra figura lépida, que é o nonagenário, também renovador, Eugênio Gudin, partidário da instituição clara e simples do Poder Militar, que segundo sua concepção democrática e civilista passaria a figurar com tôdas as honras e sem qualquer remorso, ao lado dos Podêres Executivos, Legislativo e Judiciário.

◆

Não só no Ministério do Planejamento a semântica oficial precipita, como forte elemento químico, a alteração natural do sentido das palavras. A febre modificadora da significação dos vocábulos acaba de atingir a Agência Nacional. A Agência descreveu o discurso do reitor da Universidade do Rio Grande do Norte, que concedeu diploma "honoris causa" ao marechal Castelo, como peça oratória "eivada de civismo".

Antigamente, quando Adão era cadete, "eiva" significava nódoa, mácula, contaminação. Daí a expressão muito usada, "sem eiva" disso ou daquilo. A eiva, era sempre de alguma coisa não recomendável. Agora temos a eiva do civismo, que também pode ser civismo contaminado ou maculado. Exemplo fornecido pela Agência Nacional: o discurso do reitor potiguar.

A vida está difícil, mas ainda podemos encontrar bons negócios. Eis o que informa um cronista elegante: está à venda, em Brasília, a residência do sr. Sebastião Pais de Almeida, com 60 cômodos espaçosos, na Península dos Ministros. Tião está disposto a torrá-la pela quantia módica de um bilhão de cruzeiros. Bem entendido, à vista.

O deputado Idequel de Freitas Lima dialogando com o povo do Bairro da Fronteira, em Duque de Caxias

Hidéquel populariza ARENA na Baixada

Em sua pregação cívica junto ao povo da Baixada Fluminense, vem o deputado Freitas Lima desenvolvendo uma esclarecedora campanha da sigla revolucionária ARENA, levando à população humilde, a palavra de confiança e esperança da novel agremiação partidária da qual é, por designação de seus correligionários, seu coordenador em Duque de Caxias.

Árdua tem sido a sua missão, pela incompreensão de alguns e pelas campanhas de descrédito que tentam conhecidos elementos mover contra os propósitos honestos do honrado Govêrno do marechal Paulo Tôrres, do qual o deputado Hidelquel tem sido o traço de união junto às camadas populares.

Ainda agora, o jovem parlamentar fluminense acaba de manter contatos diretos com as populações dos Bairros de Gramacho, Fronteira, Dr. Laureano, Copacabana e Castro Alves, estabelecendo diálogos com os moradores. Dêles tem escutado suas reivindicações e tomado providências para a solução imediata de seus problemas, como no caso da rêde de iluminação elétrica, conquista sua e do vereador Gonçalves de Moura, junto ao secretário de Energia do Estado do Rio, almirante Heleno Nunes.

Desta forma, graças aos esforços do deputado Freitas Lima, a ARENA se populariza em tôda a Baixada Fluminense.

Acadêmicos exigem atrasados para voltar aos hospitais

Continuam em greve os 604 acadêmicos de Medicina lotados nos hospitais do Estado da Guanabara, que resolveram deflagrar o movimento para reivindicar o pagamento dos 4 mêses e 24 dias de seus vencimentos atrasados.

Os hospitais de Pronto Socorro como o Getúlio Vargas, Miguel Couto, Rocha Maia, Salgado Filho, Carlos Chagas, Paulino Verneque e Barata Ribeiro, com os acadêmicos em greve, estão sendo prejudicados em seus atendimentos, com utilização de enfermeiros para atendimento e serviço dobrado dos médicos, que vêm dobrando horários para manter os serviços, com a ausência dos acadêmicos.

SECRETARIO APELA

Enquanto o Secretário de Saúde, Sr. Hildebrando Monteiro Marinho, distribuia ontem nota oficial em que apela para os acadêmicos para voltar ao trabalho e diz que "sempre quis manter o diálogo, encaminhando a solução dos problemas dos acadêmicos, mas que não dialoga com grevistas", os acadêmicos informam que estão dispostos a "correr o risco de sermos demitidos, e lamentamos saber que a população vai ser prejudicada com o movimento, mas estamos defendendo um direito indispensável à nossa própria sobrevivência, e o único meio para defendê-lo que encontramos foi êsse".

"EXTREMISMO" E "PALAVRAS"

Em sua nota oficial, o Secretário adianta ainda acreditar que o movimento deve ter sido "influenciado por elementos extremistas" e adverte os acadêmicos para tal aspecto. Refutando as declarações do sr. Hildebrando Monteiro Marinho, os acadêmicos, de seu lado, afirmam que "até aqui só houve palavras em relação ao atraso do nosso pagamento e nós precisamos é de fatos, porquê quando vamos às compras os comerciantes não querem saber de palavras e nem vendem nada em troca de promessas".

É a seguinte a distribuição dos acadêmicos nos hospitais: HSA, 128; HGV, 77; HSF, 50; HRF, 49; HCC, 68; HMC, 72; HPW, 21; HRM, 21; HBR, 120. Todos êstes acadêmicos continuavam ontem sem ir ao trabalho.

Resenha de livros

Paulo de Medeiros e Albuquerque

Veranico de janeiro

Sob o pseudônimo de João Corta Pau, Bernardo Élis levantou em 1964 o Prêmio José Lins do Rêgo, da Livraria José Olimpio Editôra, — naquele ano destinado a contos — com o livro "Veranico de Janeiro". A comissão julgadora era integrada pelos escritores Valdemar Cavalcânti, Herman Lima e Oto Lara Resende.

Sou, por natureza, um tanto ou quanto desconfiado, ou melhor cético, quanto a obras premiadas em concurso. Assim, apesar do alto gabarito dos julgadores do livro de Bernardo Élis, foi com certa desconfiança que iniciei a leitura de "Veranico de Janeiro".

Desconfiança — e é com prazer que o digo — perfeitamente infundada. O livro não é apenas bom: o livro é ótimo. Precedidos de uma nota da editora, que transcreve um auto-retrato do autor, e um estudo de Herman Lima, um dos juízes, os contos reunidos no livro são de primeira ordem.

Em "Veranico de Janeiro", estória que dá títulos à obra, as figuras de Liduvino, da Chiquinha, do capitão Benedito, são admiráveis; como igualmente são muito boas as figuras do Supriano, o Piano, para mim o melhor tipo de todo o livro, do conto "A Enxada", ou ainda a Rosa e vários outros. Há a história de "O Padre e o sujeito metido a rabequista" que é uma delícia com a personagem do vigário derrotando no cansaço, a mula Cigana.

Um belo livro, não resta dúvida, êste "Veranico de Janeiro" que veio balançar um pouco a minha descrença nos concursos literários.

JOSEPH CONRAD — Entre as muitas coisas boas que a Editôra fêz há anos com aquela magnífica Coleção Nobel, estava o lançamento da obra de Joseph Conrad entre nós. Infelizmente, pelo menos até agora, na sua Coleção Cotavento, não reeditaram nenhum dos livros do grande escritor polono-inglês. Essa lembrança vem a propósito do livro de Hamilton Nogueira, "Linha de Sombra" — Um estudo sôbre a obra de Joseph Conrad — editado pela Gráfica Record Editôra S.A em sua Coleção Atlântico. Hamilton Nogueira que já nos dera há anos dois belos estudos sôbre "Jackson de Figueiredo" e "Dostoiewski" tratando de Conrad e sua obra nos dá, sem dúvida, o melhor trabalho sôbre o genial autor de "Lord Jim", "O Negro do Narciso", "Vitória" e tantos outros belos livros, o mais completo trabalho em língua portuguêsa.

POLICIAL DE BOLSO — O segundo volume da série policial que a Edameris vem lançando e a que nos referimos a semana passada, é o romance de John Creasey, "Uma Beldade para Roges West". Um criminoso que matava uma a uma as candidatas a um prêmio de beleza na Inglaterra. Boa história.

LIVRO INFANTIL — Lúcia Benedetti, lançou, pela Gráfica Record Editôra, um livro infantil: "O Espêlho que vê por dentro". São treze pequenos contos para as crianças, escritos por uma de nossas melhores escritoras. Ilustrações de Morize. Livro com o Nihil Obstat do pde. Francisco Zbik, e o Imprimatur de dom José A. de Castro Pinto.

Remessa de livros — Rua Sá Ferreira 53, apt. 201 — Copacabana - ZC-37.

*

Funcionalismo da GB receberá em julho o pagamento sem atraso

O secretário de Finanças, sr. Márcio Alves, afirmou que "com a sensível melhoria conseguida na arrecadação do Estado, o govêrno colocará em dia o pagamento dos funcionários, até meados dêste ano". A data prevista é o mês de julho e, atingida essa meta o próximo objetivo será o saldo da 3.ª cota do aumento correspondente à elevação do salário-mínimo, no ano passado, para depois efetuar-se o pagamento do aumento determinado pelo recente reajustamento.

Informou ainda, o Secretário, que a arrecadação do mês de março foi superior em 45% à de igual período do ano passado. Um dos fatôres do aumento — explica o titular da Pasta — são as "blitz" em diversos setores comerciais, que continuarão a ser efetuados. Anunciou ainda que os pagamentos a empreiteiros e fornecedores prosseguem normalmente.

No Cenário do Esporte Amador — Criação de VALFREDO LOPES

Hoje, decisão do Torneio Início no campo do Anchieta

Chegamos hoje à fase final do Torneio Início de Veteranos, que marca a abertura oficial do nosso campeonato, com quatro representações de gabarito disputando o título no campo do Anchieta, cuja renda reverterá em benefício da viúva do saudoso Gastão da Mota, baluarte do esporte amador e militante do clube anchietense.

Madureira, Crifa, Sul América e Cocotá, chegaram à fase final e entre êles será disputado o troféu Dubar F. C., sendo que o vice-campeão ficará de posse do troféu deputado João Xavier, ofertas que muito sensibilizaram a direção geral do campeonato.

A tabela está assim elaborada: 1.º jôgo, às 9.30 horas: MADUREIRA X CRIFA; 2.º jôgo, às 9.55: SUL AMÉRICA X COCOTÁ; 3.º jôgo (final): Vencedor do 1.º x Vencedor do 2.º. Responsáveis pelas arbitragens estarão os homens do D. A. da F. C. F., comandados por Armindo Tavares, seu competente diretor; são êles: Joel Rocha, Nilton Correia, Valdomiro Rocha e Djalma Carvalho.

No próximo domingo será realizada a 1.ª rodada do Campeonato de Veteranos Valfredo Lopes, que tem a seguinte tabela elaborada pela direção geral:

SERIE ALBERTO LACURTE JUNIOR

Primeira rodada — 1-5-66: Bonsucesso x Crifa; Cocotá x Cidade do Méier; Fazenda x Copev. Segunda rodada — 8-5: Copev x Cocotá; Bonsucesso x Sampaio; Fazenda x Cidade do Méier. Terceira rodada — 15-5: Cidade do Méier x Bonsucesso; Crifa x Cocotá; Sampaio x Fazenda. Quarta rodada — 22-5: Copev x Bonsucesso; Sampaio x Cocotá; Crifa x Fazenda. Quinta rodada — 29-5: Crifa x Copev; Fazenda x Cocotá; Cidade do Méier x Sampaio. Sexta rodada — 5-6: Cocotá x Bonsucesso; Copev x Sampaio; Cidade do Méier x Crifa. Sétima rodada — 12-6: Fazenda x Bonsucesso; Cidade do Méier x Copev; Sampaio x Crifa.

SERIE JOSÉ ANTÔNIO BENTES

Primeira rodada — 1-5: Brasil Nôvo x União; Washington Vila x Madureira; Colégio x Anchieta. Segunda rodada — 8-5: Madureira x União; Washington Vila x Brasil Nôvo; Colégio x Piraquara. Terceira rodada — 15-5: Madureira x Colégio; Piraquara x Washington Vila; União x Anchieta. Quarta rodada — 22-5: Brasil Nôvo x Anchieta; Piraquara x Madureira; União x Colégio. Quinta rodada — 29-5: Washington Vila x União; Anchieta x Piraquara; Madureira x Brasil Nôvo. Sexta rodada — 5-6: Brasil Nôvo x Colégio; Anchieta x Washington Vila; União x Piraquara. Sétima rodada — 12-6: Anchieta x Madureira; Piraquara x Brasil Nôvo; Colégio x Washington Vila.

SERIE HENRIQUE CAMPOS

Primeira rodada — 1-5: Olarias x São Cristóvão; Mavilis x 7 de Setembro; Everest x Sul América. Segunda rodada — 8-5: São Cristovão x Everest; Rubro Anil x 7 de Setembro; Mavilis x Olarias. Terceira rodada — 15-5: 7 de Setembro x São Cristóvão; Everest x Rubro Anil; Sul América x Olarias. Quarta rodada — 22-5: Olarias x Rubro Anil; Mavilis x Everest; 7 de Setembro x Sul América. Quinta rodada — 29-5: Rubro Anil x Mavilis; Sul América x São Cristóvão; Olarias x 7 de Setembro. Sexta rodada — 5-6: Rubro Anil x São Cristóvão; Mavilis x Sul América; Everest x 7 de Setembro. Sétima rodada — 12-6: Rubro Anil x Sul América; Mavilis x São Cristóvão; Olarias x Everest.

No returno será obedecida a mesma tabela, fazendo-se apenas a inversão de campo.

As partidas terão nas arbitragens a direção dos comandados de Armindo Tavares, do DA da FCF, tendo estas a duração de 80 minutos, conforme nosso regulamento aprovado pelos representantes.

MOVIMENTAM-SE OS ARBITROS DO D. A.

O Departamento Técnico do D. A. da F. C. F. escalou as seguintes autoridades para os jogos de hoje:

Campeonato Infanto-Juvenil: em General Severiano, às 9.30 horas: oBtafogo x Fluminense (líderes invictos), árbitro: Bráulio Teixeira, auxiliares: Rosalvo Machado e Pedro Costa.

Em Teixeira de Castro: às 9.30 horas: Bonsucesso x Nova America — árbitro: Moacir Chagas, auxiliares: Humberto de Sousa e Vanderlei dos Santos. No Pavunense, às 9.30 horas: Maravilha x America — árbitro: Epaminondas Medrado, auxiliares: João Teixeira e Haroldo Pessoa.

Em Figueira de Melo: São Cristóvão x Manufatura — árbitro: Arlindo Nunes, auxiliares: Osvaldo Paiva e Adelino Viegas.

Campeonato de Amadores: Municipal x 7 de Setembro, em Paquetá; amadores: Acir do Amparo, aspirantes: João Rodrigues, auxiliares: Geraldo Longo e Albanito Gama.

Senhor dos Passos x Serpha, ni Mavilis; Amador: Arlindo Nunes, aspirantes: Pedro Costa, auxiliares: Osvaldo Paiva e Luís Fernandes.

Vigor x Confiança, no Cocotá (Ilha do Governador), amador: Osmar Monteiro, aspirantes: Bento Paulino, auxiliares: Clóvis Morais e José Lima.

Piraquara x Nacional, no São José (Realengo), amadores: José Meneses, aspirantes: Ivanil Paiva, auxiliares: Vlatemir Monsores e Estefânio Maciel.

Botafoguinho x Coroa Real, no Nacional, amador: Josias Paulino, aspirante: Leoni Campos, auxiliraes: Nilton Correia e Adelino Viegas.

Nôvo México x Realengo, no Cruzeiro, amador: José Américo, aspirante: Daniel Melo, auxiliraes: Silvano Terzi e Djalma Carvalho.

Oriente x Cosmos, no Oriente, amador: João Batista, aspirante: Aires Nunes, auxiliares: Édson de Sousa e Neumo Silveira.

Rosita Sofia x Santa Cruz, em Rosita Sofia, amador: Joaquim de Almeida, aspirante: José Pires, auxiliares: Nilton Gomes e Salvador Santana.

Guanabara x Rio Branco, no Guanabara, amador: Joel Rocha, aspirante: Sousa Meires, auxiliares: Gilberto Costa e Amaro Bastos.

Manufatura x Pavunense, em Todos os Santos, amador: Válter Borges, aspirante: Torquat Amaral, auxiliares: Durvalino Silva e Climaco Tavares.

Facit x Auto Solar, Amador: Moacir Chagas, aspirante: José dos Santos, auxiliares: João Teixeira e Wilson Georg.

Os jogos do Campeonato de Amadores obedecerão o seguinte horário: aspirantes, às 13.30, amadores, às 15.30 horas.

PELOS CLUBES INDEPENDENTES

★ O Pedra F.C., clube praiano de Guaratiba, estará preliando, hoje, amistosamente, com o Fornilpiac do Rio, com os seus 1.ºs e 2.ºs quadros.

★ O Mocidade F.C. de Lucas, estará, às 10 horas, no Campo do Palestrino, onde seu diretor de esportes, Osvaldo Ribeiro, espera o comparecimento de todos os atlêtas.

★ O Jacarepaguá T.C. apresentará hoje o seu quadro social das 9 às 10.30 sua primeira Gincana Infantil, para crianças de 6 a 13 anos constando o programa de 6 provas e uma demonstração de saltos e natação pela equipe do JTC.

★ Na quadra do Grêmio Recreativo de Ramos, em disputa ao campeonato Carioca, com início às 10 horas, será recebida a equipe do Nova América, para uma partida de Malha.

★ O quadro de futebol de salão do Brotinhos do Méier visitará hoje às 10 horas o S.C. Cruzeiro para uma partida amistosa, estando convocados os craques: Carlos, Rúbens, Alcides, Mário, Nélson, Tota, Jair, às 8 horas na sede, de onde partirão em ônibus especiais.

Carro atropela 3 e bate no poste

Ao passar em frente ao número 1274 da Av. Epitácio Pessoa em seu auto, GB-39235, o motrista José dos Reis Diniz casado 46 anos, Rua Paulino Fernandes, 52, ap. 303) atropelou Antônia Maria da Conceição casada, 21 anos, Rua Conrado Niemeyer, 12) e a menina Cecília Maria (6 anos, filha de Maria Antônia Ribeiro, Morro da Catacumba, barraco sem número) e bateu num poste, ferindo-se nos supercílios. Outro carro não identificado, na hora da batida, atropelou o menino Luiz Pereira de Aguiar (14 anos, Morro da Catacumba, barraco sem número). Todos foram medicados no Hospital Miguel Couto e a 14.ª DD registrou.

Computador faz em 10 dias estatística que Ministério aguardou durante 27 anos

Um verdadeiro raio-X da situação sócio-econômica do trabalhador foi obtido em apenas 10 dias pelo sistema computador eletrônico do Ministério do Trabalho, utilizando, pela primeira vez, os formulários preenchidos pelas emprêsas privadas, de acôrdo com as exigências da lei que obriga a existência de um mínimo de 2/3 de empregados brasileiros, em vigor há 27 anos.

O levantamento, realizado pelo Serviço de Estatística da Previdência e Trabalho (SEPT), abrange formulários enviados por 340 mil emprêsas de todo o Brasil, que fornecem informações sôbre nacionalidade, sexo, estado civil, função, tipo de salário, salário mensal, situação sindical e militar dos empregados existentes no dia 25 de abril do ano passado.

CURSO DE COMBATE AO CÂNCER

A Legião Feminina de Educação e Combate ao Câncer organizou um curso intensivo de combate ao câncer que será ministrado durante o mês de maio. As aulas começarão no dia 2 de maio e serão dadas às 2.ª, 4.ª e 6.ª feiras, no Instituto Nacional do Câncer. Os interessados poderão obter informações pelo telefone 42-0016, diariamente, a partir das 14 horas.

NOS DOMÍNIOS DA FÉ

"A umbanda é a religião que exprime todo anseio, dramas e complexos do povo brasileiro" (DECELSO)

BAIXOU OGUM

Foi dia de gala nos terreiros dos cultos afro-brasileiros, nas tendas de umbanda e na quimbanda com a chegada de Ogum, o glorioso São Jorge do povo. O orixá das demandas. Foi dia de pedido, dia de oferta. Desde o ano passado que ninguém conversa com "seu" Ogum. Ontem, alguns cavalos ostentando imponentes capas, garbosamente empunhando a espada à guisa do aché.

Na falta do aluá que poucos conhecem, tomaram mesmo foi cerveja da Brahma. A cerveja, que vem substituindo o aluá, pelos motivos acima, rolou na roupa e na cabeça do a espada à guisa do aché.

Há, nas festas dos terreiros, um misto de misticismo, fanatismo, feiticismo e folclore. É a alma de um povo de uma etnia multiforme que se vem plasmando sob o calor dos trópicos, com êle, o povo, sua crença, sua fé, sua religião: a umbanda. Ogum é... Muitos terreiros foram dados alojás (toque ao tambor, ou atabaques) em homenagem à LUTA DEMOCRÁTICA, ao seu fundador, Tenório Cavalcanti. Ogum é... Ogum é... Ogum é...

PAPAI OGUM

"Muitos foram as curimbas, sejam em português ou no dialeto. Vejamos esta em português. Todos os filhos batem palmas e gritam: Ogum é: "Se meu pai é Ogum, vencedor de demanda; êle vem de Aruanda para salvar filhos de umbanda; Ogum, Ogum Iaro . . . ou esta no dialeto: Ogum Ajou é maruôu, Ená pená, pená; Pgum ajou é maruou, Babá Taun em né".

COMIDAS DO SANTO

Algumas nações de umbanda, do rito tradicional ainda oferecem comidas para o santo. O cardápio varia segundo a noção. Angola, Gêge, Nagô. Na umbanda doutrinária já não oferecem comida mas soltam muitos fogos, muitas flôres e a cerveja ocupa lugar de destaque. Apenas os iniciáticos, já não bebem ou fumam, ainda que alegres festejam o orixá do ferro, e reverenciem o iluminado espírito de Jorge.

O VESTUÁRIO

Lindas roupas deram às festividades um toque de alegria. Muitas brancas e muitas vermelhas, outras brancas com sombreado rosa forte. Sendo que as côres de Ogum, de um modo geral, são vermelhas. Seja qual fôr o rito, ainda que no Omolocô êles combinem. Também os terreiros ou tendas estavam enfeitadas com bandeirinhas da mesma côr.

CAMARINHA

No Escola de Médiuns da Escola Superior Iniciática de Umbanda do Brasil houve a retirada de duas niciandas do retiro espiritual (camarinha), numa cerimônia simples porém bem significativa, cheia de misticismo religioso. Sob o Alá de Ogum, orixá patrono dos médiuns (filhos), conduzidas por seus padrinhos fizeram, apos dias de recolhimento, sua apresentação conduzidas por seus padrinhos, recebendo na ocasião o nome iniciático.

NOVO TEMPLO

A Tenda de N. S da Conceição, Ogum, dirigida pela Ialorixá Vilta Borges, fêz a inauguração de seu nôvo templo à Rua Itariru, em Parada de Lucas. Ricamente ornamentado, desde a meia noite estava em festa. Foram doze horas ininterruptas de festas em louvor ao grande santo.

CORRENDO GIRA — Filhos de Estrêla Dalva; N. S da Guia, Tia Benedita, Estrêla do Mar, Caminheiros da Verdade, Cabocla Jurema, no Meier, Ogum Guerreiro, Aprendizes de S Sebastião; Cabocla Jupiara, Sete Encruzilhadas, Cabana S. Sebastião; Ogum Rompe Mato; Tenda S Sebastião; Vovo Catarina, Santo Agostinho, Sumara, Caboclo Tupinambá, Caboclo Tupã, Unidos a Jesus, Enviados a Jesus, Meus irmãos e amigos. Longa é a lista e o espaço não dá. Irei citando noutras reportagens os nomes das tendas. Desculpe-nos. Todos que enviaram convites serão aqui mencionados. Saravá Ogum e continuem escrevendo para o sua LUTA DEMOCRÁTICA. Compareçam dia 7, à grande solenidade em homenagem aos pretos velhos — [illegible] prece ditada por [illegible] Carvalho — Cânticos de Umbanda por Fernando Costa. Ambos da rádio e [illegible] Saravá os pretos velhos.

Conhecido babalaô do Nagô, fundador do Terreiro de Iansã Egun Egun Nitá, Jacarepaguá, autor de várias obras do Culto Afro Brasileiro, será hoje cumprimentado por "filhos", "malungos" e odomis. LUTA DEMOCRÁTICA, o jornal prestigiado sempre por José Ribeiro, foi convidado para um sarapatel, lá iremos. Hoje, por motivo do aniversário de José Ribeiro, o almôço é sarapatel, o endereço: Estrada Santa Efigênia 152, Taquara. ★ Na Foto Zé Ribeiro está de "boiadeiro". Exu! Dedi!

Vigilante-bandido alvejou operário

Por motivos ignorados, o guarda-municipal Laerte de Tal, lotado na Prefeitura de Caxias, alvejou a tiros de revólver, na tarde de ontem, na Estrada do Candu, o operário Vilela Silva (solteiro, 32 anos, residente na mesma Estrada, s-n, Bairro de N. S.ª do Carmo), que foi removido para o Hospital Getúlio Vargas apresentando dois ferimentos no abdome e outro na perna esquerda.

As autoridades de Caxias estão em diligências para prender o policial-bandido, que foi capanga do vereador Armando Belo Franca.

Crônica carnavalesca reúne conselheiros

Tendo como assuntos mais importantes a discussão e votação do relatório e prestação de contas da diretoria e, também deliberar sôbre o orçamento para o exercício vindouro, estará reunido na próxima quinta-feira, dia 28, às 20.30 horas, o Conselho Deliberativo da Associação de Cronistas Carnavalescos.

Na mesma reunião será ainda apreciada a homologação de novos vice-presidentes além de assuntos de interêsse geral.

A luta pela estabilidade terá comício em S. Paulo e passeata em Minas

Duas grandes manifestações publicas, no dia 1.º de maio, em São Paulo e Minas Gerais, marcarão a presença dos trabalhadores na batalha em defesa da estabilidade e demais direitos trabalhistas, as quais estão mobilizando operários de todos os setores de atividades, não importando as convicções religiosas politicas ou filosóficas, segundo salientou à nossa reportagem um porta-voz daquele movimento.

Em São Paulo, à tarde, haverá grande concentração, na Praça da Sé, contando com o apoio da Igreja e mais de uma centena de sindicatos daquele Estado.

Em Minas Gerais está programada uma passeata, que será substituida por uma procissão, caso a DOPS não permita o outro tipo de exteriorização da campanha em defesa da estabilidade. Em São Paulo, estão à frente da iniciativa, além de dirigentes sindicais, o bispo de Santo André, dom Jorge Marcos de Oliveira, e o arcebispo de São Paulo, dom Agnelo Rossi, enquanto no Estado de Minas Gerais, ao lado de prestigiosos dirigentes sindicais, se encontra o padre Ari Freitas, assistente eclesiástico da Federação de Trabalhadores Cristãos de Minas Gerais.

PREPARATIVOS

Tendo em vista o entrosamento nacional da campanha, face à necessidade de participação de caravanas e delegações de outros Estados, duas reuniões importantes já estão programadas: na próxima têrça-feira, dirigentes sindicais da Paulicéia e Guanabara reunir-se-ão com o arcebispo dom Agnelo Rossi. Na quinta-feira, no Estado da Guanabara, haverá reunião intersindical com representantes de São Paulo e Guanabara.

SÉRIE DE CONFERÊNCIAS

Na última reunião intersindical, em São Paulo, com a presença de lideres classistas cariocas, ficou acertada a realização de uma série de palestras, no Norte, Nordeste e Sul, tendo como conferencistas os deputados Franco Montoro e Batista Ramos, sendo êste último vice-presidente da Câmara Federal. Já foram escolhidas as seguintes cidades: Salvador, Recife, Fortaleza, Belém, Curitiba, Pôrto Alegre e Belo Horizonte. Em Salvador, o conferencista será o advogado Castro Neves. Na palestra de Pôrto Alegre, os dirigentes sindicais farão "questão fechada" que esteja presente o ministro do Trabalho, deputado federal pelo Rio Grande do Sul, que terá oportunidade de defender, num debate franco, os pontos de vista do Govêrno sôbre a substituição da estabilidade ou de sua sobrevivência paralela ao Fundo de Garantia por Tempo de Serviço.

PORQUE NÃO PRESTA

A Frente Nacional em Defesa da Estabilidade e Demais Direitos dos Trabalhadores invoca três razões fundamentais para repelir a última idéia do Govêrno, criando o Fundo de Garantia por Tempo de Serviço, ao lado da estabilidade, podendo cada empregado optar por um dos dois regimes: 1) é considerada divisionista; 2) é coativa, especialmente no período de opção, tendo a emprêsa todos os meios indiretos e até mesmo diretos de pressão; 3) é discriminatória. Se do ponto de vista técnico e exequível é duvidoso o Fundo de Garantia, quanto aos aspectos sociais se configura altamente categórico, embora negativamente, destaca a Frente Nacional em Defesa da Estabilidade e Demais Direitos dos Trabalhadores.

OUTRO MOVIMENTO

Embora a CONTCOP, a CONTEC e a CONTMAFA venham apoiando as manifestações da Frente Nacional em Defesa da Estabilidade, as sete confederações resolveram iniciar um movimento nacional, que culminaria com um Congresso Brasileiro de Trabalhadores, precedido de convenções regionais. As datas para a realização dos mesmos serão escolhidos, em reunião marcada para as 10 horas da próxima quarta-feira, na sede da Confederação Nacional de Trabalhadores na Agricultura.

MUNDO CÃO

SÉRGIO PEIXOTO

A CONCLUSÃO

Caminhavam juntos. Joaquim estava indignado:

— Hoje eu mato um. No duro que mato!

Manuel, ao seu lado, indagava:

— Mas o que houve, homem?

— Não sei. Não sei de nada.

— Mas então, porcaria. Que violência é essa?

Joaquim atirou o charuto fora. Quase acerta a careca de um velho.

— Sei lá, Manuel. Só sei que estou disposto a fazer uma besteira.

O amigo sorriu irônicamente:

— Brigaste com a mulata?

— Não.

— Ai, raios. Então não estou entendendo nada.

— É melhor você não entender mesmo. Deixe isso para lá.

— Mas é que você pode fazer alguma besteira.

Joaquim pára, olha o amigo e responde:

— Posso, não. Vou fazer. Basta um engraçadinho dizer que sou feio.

Manuel deu um muxoxo e calou-se. Permaneceram assim, ambos silenciosos por vários minutos. Joaquim trincava os dentes, ruminando uma raiva surda e aparentemente sem motivos. Depois de muito caminhar, disse:

— Sei lá, Manuel. Sinto um troço esquisito. Uma vontade de fazer besteira.

— Bem, se é isso, nós podemos ir a um lugar assim, assim.

— Não, rapaz. Não é êsse tipo de besteira que eu quero fazer. O que eu quero é cometer uma violência. Veja só — e abria o paletó — vim até armado. Disposto a tudo.

Manuel limitou-se a comentar:

— Bem, você é que sabe. Não estou aqui para dar conselhos a alguém mais velho do que eu.

Novamente silenciosos, passaram por uma rua, onde, num poste, três rapazes conversavam alegremente. Quando os dois amigos haviam os ultrapassado, um dos jovens imitou um gato:

— Miau.

Joaquim voltou-se, mas, logo depois, continuou a caminhar. Na esquina, porém, parou e olhou para trás, percebendo que o trio continuava conversando no mesmo local. Voltou-se para Manuel:

— Acho que êsses caras debocharam de mim.

Manuel ia dizer qualquer coisa, quando foi interrompido por uma pergunta:

— Escuta: o gato gosta de quê?

— De rato.

— O rato come o quê?

— Queijo.

— O queijo é feito de quê?

Manuel respondia olhando-o estranhamente. Vez por outra, admitia que seu companheiro havia enlouquecido. Mesmo assim, dava as resposta:

— Bem, o queijo é feito de leite.

Joaquim crispava os punhos:

— E o leite vem de onde?

— Bem, vem da vaca.

— A vaca é mulher de quem?

— Ora, do boi!

Joaquim contraiu todos os músculos da face e meteu a mão na cintura, puxando o revólver:

— É isso mesmo. O boi tem chife. Então êsses caras me chamaram de chifrudo!

E descarregou a arma sôbre os três rapazes.

Oficiais de náutica só optarão pela CLT quando conhecerem regulamentação do DC-5

"Não é possivel, em sã consciência, a qualquer oficial de náutica optar pela continuação no regime de servidor autárquico ou pelo pa Consolidação das Leis do Trabalho, antes de ser conhecida a regulamentação do Decreto-Lei n.º 5", disse à nossa reportagem o comandante Marco R. P. Vasconcelos, presidente do sindicato nacional dos oficiais de náutica.

Aliás, aquela entidade, em sua última assembléia decidiu o seguinte: 1) "Que todos os oficiais de náutica associados, disciplinada e ordeiramente, continuem no cumprimeiro de suas obrigações, contribuindo para a recuperação dos transportes no Brasil, evitando comentários impensados ou interpretações errôneas, que prejudicariam a ordem do trabalho"; 2) "Que o sindicato, dentro das atividades conferidas por Lei, colabore com os órgãos governamentais no sentido de que a regulamentação do Decreto-Lei n.º 5 venha a derigir dúvidas, por ventura surgidas"; 3) "Que a diretoria do sindicato apresente aos órgãos governamentais sua colaboração"; 4) "Que todos enviem suas dúvidas ao sindicato"; 5) "Que se aguarde mais dias (a contagem começou no dia 19 dêste), para que o sindicato apresente decisão à classe sôbre o Decreto-Lei n.º 5, no tocante à opção, nas autarquias".

MOBILIZAÇÃO NECESSÁRIA

O sr. Alvaro David, presidente da Federação Nacional da Leopoldina, em declarações feitas à nossa reportagem, salientou que o Decreto n.º 5 fere interêsses não apenas de sua categoria como de marítimos, portuários, estivadores, arrumadores e tôdas as categorias, de um modo geral, quando limita drásticamente o poder, constitucionalmente assegurado, de contratar atribuido às partes. Por êste motivo, entende que não houve uma reação, em têrmos respeitosos, legais, mas enérgica por parte do movimento sindical, como seria lógico esperar-se. Aduziu que semelhante passividade poderá dar a impressão errônea ao Govêrno de que sua política salarial é justa, acertada, de que nenhum erro está sendo praticado em detrimento dos trabalhadores. Ressaltou o sr. Alvaro David que não está fazendo crítica, mas apenas lembrando a necessidade de um maior entrosamento de movimento sindical no cumprimento de papel histórico que tem a desempenhar, em defesa das conquistas sociais.

UNIVERSIDADE NA EMPRÊSA

O Centro de Estudos do Boletim Cambial informa que a Universidade na Emprêsa vem repercutindo até no Exterior, conforme carta recebida do sr. Fausta Cardena, encarregado do Consulado Geral do Brasil em Gobe, Japão, solicitando informações de curso por correspondência, a pedido de firmas japonêsas, que pretendem investir no Brasil, com equipamento, pessoal técnico, "know-how" e patentes. Também têm vindo cartas de Paris e Buenos Aires, pedindo informações sôbre os três cursos: Mercado de Capitais, Economia e Administração de Emprêsa e Direito Tributário e Legislação Fiscal.

ASSOCIAÇÕES COMERCIAIS

Falando no encerramento do I Encontro Regional das Associações Comerciais de Minas, ontem, o presidente da Confederação das Associações Comerciais do Brasil, sr. Antônio Carlos do Amaral Osório, ressaltou que a revolução de 31 de março trouxe resultados positivos, que devem, entretanto, ser complementados, destacando entre êles a tentativa de implantar, no serviço público, processos técnicos e científicos de administração. Ressaltou o orador ser indispensável a presença do comércio nas decisões de política geral, tendo por fim assegurar adquação continuada entre as atividades do Estado e as da emprêsa. Embora sem duvidar da boa intenção dos atos oficiais, assinalou o orador que "os empresários sentem, reparam e reclamam das emprêsas que têm estado expostos com relação a leis, regulamentos, portarias e instruções, que transtornam seus esforços e seus trabalhos, reduzindo-lhes a produtividade, em prejuízo da comunidade nacional".

Referindo-se ao mercado de trabalho, disse: "Nosso crescimento demográfico é um dos mais elevados do mundo, ao mesmo tempo que nossa produção industrial não se expande com velocidade suficiente para absorver a oferta adicional de mão-de-obra que chega, anualmente, ao mercado de trabalho. A taxa de crescimento das nossas populações urbanas ultrapassa à faixa de 5%. O crescimento da população ativa do país está abaixo do nível de 3% que caracteriza o crescimento demográfico global, quando deveria ultrapassá-lo para integrar na economia nacional as populações marginalizadas".

AUMENTO SALARIAL LÁ EM MARAMBAIA

O sr. Paulo Jose da Silva, presidente do Sindicato dos Auxiliares da Administração Escolar do Estado da Guanabara, foi à Ilha de Marambaia, ontem, a fim de prosseguir os entendimentos com os diretores da Escola Técnica Darci Vargas, de propriedade da Fundação Cristo Redentor, tendo em vista o reajustamento salarial, no estabelecimento. Embora a decisão final caiba ao Conselho Nacional de Politica Salarial, o Sindicato solicitou um reajuste de 50%, a fim de que haja uma base de negociações.

ARRUMADORES OBTÊM REAJUSTE DEPOIS DE LONGO CONGELAMENTO

O sr. Antônio Alves Filho, presidente do Sindicato dos Trabalhadores no Comércio Armazenador, disse à nosa reportagem que o reajustamento salarial conseguido, a partir do dia 1.º dêste, pela categoria, foi apenas um paliativo; enquanto a elevação do custo de vida foi superior a 220%, o reajuste não chegou a 100%, embora a categoria tenha ficado exatamente dois anos e três mêses com seus salários congelados.

Com respeito ao Decreto-Lei n.º 5, disse que o mesmo está sendo estudado com a devida seriedade reclamada. Ressaltou que a preocupação maior reside na regulamentação do Artigo n.º 21.

CABINEIROS DE ELEVADORES

No dia 28 próximo, haverá assembléia geral no Sindicato dos Cabineiros de Elevadores, quando a categoria iniciará a campanha por reajuste salarial. Embora o acôrdo ou a decisão judicial tenha que se basear nos cálculos do Departamento Nacional de Salários, o Sindicato, em sua assembléia do dia 28, aprovará uma tabela a ser reivindicada aos patrões.

COMERCIÁRIOS DE CAXIAS

Amanhã, haverá no Sindicato dos Comerciários de Caxias, quando os membros da Junta Governativa submeterão ao critério da categoria proposta defendendo a necessidade de ser prorrogada, por mais 90 dias, a intervenção na entidade. Outros assuntos de interêsse para a categoria serão alvo de debates e deliberações.

CREDORES QUEREM AFASTAMENTO DO SÍNDICO: FALÊNCIA DA PANAIR

Depois de uma reunião havida, sexta-feira última, na sede do Sindicato Nacional dos Aeroviários, quando o advogado Patuira Martins da Costa fêz ampla exposição, ficou acertado, em princípio, que será enviado memorial ao Banco do Brasil, solicitando o afastamento do sr. Alberto Vitor de Magalhães Fonseca, que é o preposto do Banco do Brasil, síndico da falência da Panair do Brasil, que não viria se conduzindo com acêrto. Uma das irregularidades apontadas é que êle pretende falar duas vêzes, em juízo, a respeito das reclamações trabalhistas, no evidente propósito de protelar uma solução definitiva do assunto. Também foi arguida falsidade ideológica do laudo pericial, de responsabilidade do sr. Armando Simões da Costa. Os contratos feitos pelo síndico da falência, através do prepósto do Banco do Brasil, estão sendo considerados lesivos aos interêsses dos credores. O advogado Martins da Costa ressaltou que a situação chegou a um tal ponto, tornando-se necessária uma atuação urgente mesmo extra-autos do processo, para ressalvar os interêsses dos mais prejudicados com a cassação das linhas internacionais da Panair do Brasil, pelo Presidente da República, em 10 de fevereiro de 1965, que deu margem à decretação de falência, no dia 15 do mesmo mês, isto é os prógrios empregados da emprêsa.

CASO DA MARACANÃ

Duas reuniões, amanhã, o início do odisséia do sex-empregados da Maracanã em busca do recebimento dos direitos trabalhistas: às 11 horas, os diretores da emprêsa receberão representantes do Sindicato dos Têxteis e uma comisão dos seus ex-empregados; às 16 horas, na Delegacia Regional do Trabalho, haverá mesa-redonda, se os patrões comparecerem.

ESTAGIÁRIOS EM GREVE

Centenas de acadêmicos de medicina estagiários nos hospitais do Estado da Guanabara, continuam sua greve em defesa do recebimento de salários atrasados, ontem. Enquanto os responsáveis pelo Souza Aguiar, Pedro Ernesto, Carlos Chagas e outros nosocômios, afirmam que o movimento não afetara as atividades de atendimento ao público os acadêmicos asseguram que poderá haver um verdadeiro colapso, se não forem atendidos, imediatamente. O Govêrno continua estudando a conduta dos estagiários, sob o ponto de vista jurídico. Os grevistas já contam com o apoio de vários Diretórios Acadêmicos.

PESSOAL DA NACIONAL

O Sindicato dos Radialistas vai cobrar uma resposta do Ministério da Fazenda sôbre a liberação de verba destinada ao pagamento, pela Rádio Nacional, do aumento salarial devido desde outubro do ano passado, de 40%. O Sindicato pretende levar o caso à Justiça do Trabalho, se perdurar o impasse.

O jôgo da seleção brasileira será maior atrativo: 1.º de Maio

O delegado regional do Trabalho, sr. Alonso Caldas Brandão, em entrevista coletiva concedida à imprensa, ontem à tarde, informou a respeito dos festejos oficiais, com apoio dos sindicatos, relativos ao dia 1.º de maio, destacando o jôgo entre o selecionado brasileiro, que disputará a Copa do Mundo, e a seleção gaúcha. Na véspera, haverá coroação da Miss 1.º de Maio, srta. Sueli Tramontano, do sindicato dos pescadores, às 21 horas, no Estádio do Fluminense.

Os segundo, terceiro, quarto e quinto lugares couberam, respectivamente, às srtas. Sônia Regina da Graça, do sindicato dos tecelões; Neusa Cornaqui, do sindicato dos trabalhadores em emprêsas telefônicas; Iracema Machado Barcelos, do sindicato dos comerciários, e Palmira Alves, do sindicato dos empregados em emprêsas editôras. Foi eleita Miss Simpatia a srta. Alice Batista de Sousa, do sindicato dos trabalhadores na indústria de calçados. As escolhas foram feitas, às primeiras horas da madrugada de ontem, no sindicato dos comerciários. A primeira e a segunda colocadas receberam como prêmio viagens a Portugal e a Salvador, respectivamente.

Reforma no Mangue para implantar atestado de saúde e afastar menores

O detetive Dirceu Barcelos, chefe da SVIG da 6.ª Delegacia, cujo titular, delegado Mário César, está autorizado a resolver todos os problemas surgidos na zona do Mangue, vai fazer uma série de modificações no zona do Mangue, com a finalidade única de enquadrar as mundanas e as chamadas gerentes dos prostíbulos ali existentes, dentro de um sistema de trabalho, afastando as menores.

As autoridades daquela delegacia vão contar, acima de tudo, com a cooperação da Secretaria de Saúde, que vai ser responsável pelo exame semanal das mulheres, inclusive torrax, enquanto os homens que ali frequentam vão receber instruções sanitárias, principalmente sôbre o que diz o Art. 139, do Código Penal, que condena os que transmitem doenças venereas.

CERTIDÕES FALSAS

As mundanas vão receber carteiras sanitárias e dentro do nôvo esquema de trabalho, somente poderão ali ficar se forem portadoras de carteira de identidade fornecidas pelo Instituto Félix Pacheco, único documento que comprova não serem elas de menor idade, já que o detetive Dirceu tem encontrado várias menores registradas, com a simples certidão de idade tirada em Duque de Caxias e outros municípios da Baixada fluminense, mais tarde comprovados como sendo falsos em relação à idade das mulheres.

Sôbre as chamadas gerentes, aquêle policial afirmou que está fazendo um retrospecto, para apurar há quanto tempo elas estão à frente dos bordéis e de quem os recebeu, quando da época da implantação do sistema de "república", feito dentro de um esbôço realizado pelo delegado Carlos Navarro de Andrade, estudo que foi até mesmo debatido na Justiça e em vários Estados e já em franco uso em alguns países da Europa.

Campo Grande reclama consêrto de suas ruas

Necessitando apenas de obras complementares, o prédio do Instituto de Educação de Campo Grande, um dos maiores do Estado, no gênero, está pràticamente abandonado, o que levou os moradores a procurar a Administração Regional e, agora, a própria Secretaria de Educação solicitando que sejam terminadas as obras e instalado no prédio um centro educacional-profissional, de que carece Campo Grande e seus 200 mil habitantes.

A mesma comissão enviou relatório à Administração Regional expondo os principais problemas do bairro, que são os de recuperação de dezenas de ruas, policiamento, energia elétrica e término de obras, como a da estação de ônibus da Rua Campo Grande, ao lado da estação ferroviária. Entre as ruas atualmente intransitáveis, são citadas: Teixeira de Aragão, Pontes Leme, Estrada do Monteiro e Francisco Mota.

NO TRÂNSITO

Várias reclamações chegam, diàriamente, à Administração Regional, contra a Seção do Serviço de Trânsito local, pràticamente inoperante. Por seu turno, o Serviço de Trânsito de Campo Grande não dispõe de nenhuma viatura há mais de três meses, o que, segundo seus responsáveis, torna impossível qualquer atividade.

Das mais constantes são as reclamações contra veículos que vêm trafegando pela passagem que liga a Av. Antônio Ferreira, ao lado do parque, à Rua Caetano de Faria, que foi terraplanada por iniciativa dos próprios moradores. Contudo, os ônibus, especialmente os da linha Méier-Campo Grande, voltaram a passar pelo local (destinado a pedestres), o mesmo acontecendo na Rua Oiticica, onde são feitos estacionamentos irregulares.

LUZ ELÉTRICA

Diàriamente há meses, vem ocorrendo falta de energia elétrica, entre 18 e 22 horas, em inúmeros locais de Santíssimo e Santa Cruz, o que, entre outros transtornos, prejudica o funcionamento das escolas noturnas. Várias reclamações foram feitas à Light e à Administração Regional, sem qualquer resultado.

Também, na Estrada dos Caboclos e Rua Irajubá quase tôdas as lâmpadas estão quebradas, tornando o local ponto preferido para assaltantes, já que não há policiamento.

Um requerimento, com centenas de assinaturas, foi enviado ao 18.º Distrito da Limpeza Urbana, para que providencie a limpeza da área em volta do Teatro Artur Azevedo, atualmente tomado pelo matagal, mais parecendo um local abandonado.

Em sua última visita a Santíssimo, o governador Negrão de Lima prometeu nomear, com urgência, todos os 111 aprovados no concurso para professor supletivo do Estado.

Uma das grandes dificuldades para o bom funcionamento dos cursos supletivos é, segundo os próprios alunos, a falta de colaboração de algumas diretoras de escolas que chegam ao ponto de negarem-se a permitir a utilização das salas de aulas.

Ainda com relação ao ensino, encontra-se pràticamente fechada e sem utilização, a Biblioteca Pública de Santa Cruz. Os motivos são falta de funcionários, más instalações e falta de água.

Filósofo judeu chega ao Rio

Recebido por vários membros da colônia judaica do Rio de Janeiro, liderados pelo professor Fritz Feigl, catedrático de química analítica da Universidade de Brasília há 26 anos, quando fugiu do nazismo, e inventor do "Sport Test Analysis", chegou ontem ao Rio o filósofo judeu Israel Goldstein, principal orador nos festejos da Independência de Israel, domingo próximo, no Teatro Municipal.

Dolly Bell, Fragonard e Susa: invertido em 2 e no "duro"

Susa joga sua liderança no "Barão de Piracicaba"

As duas vêzes em que foi à pista, Susa o fêz vitoriosamente, despertando como um dos melhores valores da ala feminina da mais nova geração. Pelo menos páreos de curta distância mostrou ser a melhor potranca até aqui conhecida.

Susa estreou com bonita vitória sôbre Geneve, marcando 63" 2/5 para o quilômetro em pista de areia leve, deixando sua escoltante a corpo e meio de distância. A seguir, no mesmo estilo e até com maior facilidade, levantou o Grande Prêmio Ministério da Agricultura. Se não baixou a marca foi não ter necessidade de empregar-se a fundo, uma vez que Ambição, sua escoltante, não conseguiu aproximar-se dela mais que dois corpos e meio.

Com tal superioridade sôbre suas adversárias, Susa assumiu a liderança das potrancas, sem qualquer contestação. E hoje joga êsse título, correndo pela primeira vez na pista de grama e na distância de 1 200 metros.

No que diz respeito ao percurso nada há que temer, pois sua capacidade de correr deve chegar bem, pelo menos a milha. Seu estilo desenvolto, observado nas vitórias anteriores, mostram que ela não encontrará a menor dificuldade para abordar os 1 200 metros do **Prêmio Barão de Piracicaba**, eis que ao ganhar em 1 000 metros trazia ainda disposição bastante. Apenas a grama poderá fazer diferença no seu comportamento. Aí, por sinal, a maior expectativa da competição, pois, fóra na areia e Susa estaria à vontade para marcar nôvo êxito.

"DOBRADINHA".

Até aqui falamos das qualidades de Susa, sem considerar a questão do jôgo. Sob êsse aspecto não há como fugir à indicação do número quatro, pois já não bastasse a presença da filha de Hyperio, para defendê-lo e ainda temos Praieira como refôrço ponderável. Essa é uma filha de Profundo e Al Cofa, uma única corrida e logo vitoriosa alardeando categoria. Foi na areia pesada, também em 1 000 metros, que Praieira deixou longe suas adversárias, registrando 64"1/5. Hoje fará sua segunda apresentação e como sua característica é a extrema velocidade, pode até vencer a carreira, ou formar a dupla com Susa. Há, portanto, grande probabilidade de vingar uma "dobradinha" no semi-clássico desta tarde.

OUTRA PARELHA

No rol das adversárias da parelha treinada por Antônio Pinto da Silva, está uma outra parelha esta aos cuidados de Paulo Morgado e formada por Ambição e Nouvelle Vague.

Ambição foi a escoltante de Susa no **Ministério da Agricultura**, chegando Nouvelle Vague em terceiro, junto, aliás, da companheira. As duas, por conclusão lógica, se equivalem. Contam agora a seu favor, filiação que as credenciam para a grama. Ambição descende de Timão, um tríplice coroado, e Nouvelle Vague é filha de Dernah. A defensora de uma ou outra, ou de ambas, sôbre Susa, poderá acontecer em função da pista, mas êste é um assunto que só poderá ser discutido após a carreira. Até lá prevalece o favoritismo de Susa e sua companheira Praieira.

Prêmio Barão de Piracicaba

Reservado às potrancas de 2 anos, em 1 200 metros e dotação total de Cr$ 8 000.000, sendo 4 milhões ao proprietário da vencedora, será disputado, hoje, o prêmio acima. Trata-se de homenagem ao Barão de Piracicaba, que foi um batalhador pela melhoria do nosso turfe, razão pela qual foi considerado benemérito em 1886, em assembléia realizada em 15 de fevereiro. Falecendo em 1898, foi instituído, em 1920, um clássico com o seu nome, cujo primeiro ganhador foi Lampeira, dirigida por D. Suares, em substituição ao "Animação", que vinha sendo disputado desde 1904, quando, com o prêmio de um conto e quinhentos mil reis, ganhou Bismarck, pilotado por G. Routledge.

No Hipódromo Brasileiro, eis os ganhadores do Barão de Piracicaba:

1932 — Yaya, J. Salfate
1933 — Zaga, J. Salfate
1934 — Filippa, A. Silva
1935 — Tacy, O. Ulloa
1936 — Louvain, I. Souza
1937 — Saphinha, A. Molina
1938 — Negus, P. Gusso
1939 — Trevo, G. Costa
1940 — Bandido, A. Molina
1941 — Spitfire, W. Andrade
1942 — Duchka, P. Simões
1943 — Sibelita, D. Ferreira
1944 — Favinha, J. Zuniga
1945 — Boasinha, J. Mesquita
1946 — Garbosa II, L. Rigoni
1947 — Halesia, A. Araújo
1948 — Madita, G. Costa
1949 — Jocosa, L. Rigoni
1950 — Gorgonna, D. Ferreira
1951 — Herodiade, D. Ferreira
1952 — Quica, J. Marchant
1953 — Joiosa, G. Cabrera
1954 — Minonda, A. Araújo
1955 — Beilatre, E. Castillo
1956 — Siciliana, E. Castillo
1957 — Turqueza, O. Ulloa
1958 — Clareira, J. Portilho
1959 — Valquiria, O. Ulloa
1960 — Albânia, M. Silva
1961 — Violon Celeste, A. Ricardo
1962 — Também, J. Portilho
1963 — Acaso, L. Santos
1964 — Intocável, L. Santos
1965 — Mouette, J. Portilho

INDICAÇÕES

1.º Dolly Bell — Urquiza — Rainha Bela
2.º Fragonard — Figo — Fás
3.º Susa — Ambição — Praieira
4.º Tesio — El Ciclon — Clocotó
5.º Blue Signal — Gateza — Vila Izabel
6.º First Class — Secret Love — Fibra
7.º Flâneur — Mastereu — Salamalec
8.º Huguinho — Chanceler — Honey Fool
9.º Santilina — Unique — Aramiel

PARA VOCÊ

Uma ponta:
FRAGONARD

Duas duplas:
2.º 13
8.º 12

Três placês:
DOLLY BELL
FIRST CLASS
FLANEUR

PROGRAMA DE HOJE

1.º PAREO — 1.200 MS. — AS 13,40 HORAS — Cr$ 1.100.000 — Record: Cabine 72" 4/5

Animais / Jóqueis	Kg	Tratador	Última performance	Dist. Pista	Tempo
1—1 Rainha Bela, L. Correia	57	J. L. Pedrosa	3.º Enase-Dolly Bell	1200 AP	82"4/5
2—2 Dolly Bell, A. Machado	57	O. Coutinho	2.º Enase-Rainha Bela	1200 AP	82"4/5
3 Happy Princess, P. Lima	57	R. Barbosa	1.º Salamandra-Conal	1200 AP	78"
3—4 [illegible]ra, M. Silva	57	R. Tripodi	4.º Enase-Lotina	1200 AP	74"2/5
5 Ardenas, J. Borja	57	F. Lara	4.º Harmonia-Enase	1400 AP	88"
4—6 Urquiza, J. Machado	57	J. Morgado	1.º Elanta-Aranita	1000 AL	62"1/5
7 Salamandra, F. Meneses	57	W. Alves	4.º Enase-Dolly Bell	1200 AP	82"4/5

2.º PAREO — 1.300 MS. — As 14,10 HORAS — Cr$ 1.300.000 — Record: Estrilo 79" 1/5

Animais / Jóqueis	Kg	Tratador	Última performance	Dist. Pista	Tempo
1—1 Fragonard, J. Machado	58	E. Freitas	1.º Predominio-Quertile	1600 GU	96"1/5
2—2 Embedam, F. Maia	56	G. Morgado	8.º Freedon-Disto	1300 AP	87"3/5
3 Forechar, H. Vasconcelos	56	G. Ullóa	9.º Frisson-Figo	1300 AP	82"3/5
3—4 Figo, A. Santos	56	J. L. Pedrosa	2.º Frisson-Floco	1300 AP	82"3/5
" Floco, J. Pedro Filho	56	Idem	3.º Frisson-Figo	1300 AP	82"3/5
4—5 Monteolimpo, O. Cardoso	56	J. S. Silva	6.º Disto-Fás	1600 AP	101"1/5
" Fás, A. Machado	56	Idem	4.º Massari-Joker	1300 AL	97"

3.º PAREO — 1.200 MS. — AS 14,40 HORAS — Cr$ 4.000.000 — Record: Claustro 70" 4/5

Animais / Jóqueis	Kg	Tratador	Última performance	Dist. Pista	Tempo
1—1 Sting-Ray, A. Santos	55	N. Gomes	5.º Susa-Ambição	1000 AL	63"2/5
2—2 Hematita, D. P. Silva	55	R. Carrapito	1.º Blue Signal-Alânia	1000 AP	64"1/5
3 Quelidonia, A. Ramos	55	G. L. Ferreira	4.º Praieira-Lia	1000 AP	64"1/5
3—4 Susa, A. Ricardo	55	A. P. Silva	1.º Ambição-N. Vague	1000 AL	63"2/5
" Praieira, O. Cardoso	55	Idem	1.º Liza-Alânia	1000 AP	64"1/5
4—5 Nouvelle Vague, M. Silva	55	P. Morgado	8.º Duraque-Tigrez	1200 AP	77"2/5
" Ambição, J. Machado	55	Idem	2.º Susa-N. Vague	1000 AL	63"2/5

4.º PAREO — 1.000 MS. — AS 15,10 HORAS — Cr$ 1.600.000 — Record: R. Game 56" 4/5

Animais / Jóqueis	Kg	Tratador	Última performance	Dist. Pista	Tempo
1—1 El Ciclon, P. Alves	55	F. Costa	2.º Gambeto-Antenon	1000 AP	63"4/5
" Mambrum, C. Sousa	55	Idem	6.º Gamotto-El Ciclon	1000 AP	63"4/5
2—2 Tesio, I. Sousa	55	J. W. Viana	2.º Zé Boneco-Mallaparte	1200 AL	73"1/5
3 Indefinido, O. Cardoso	55	W. Aliano	Estreante	—	—
4 Scorpion, J. Ramos	55	J. Carrapito	Estreante	—	—
3—5 Sereno, M. Silva	55	N. Gomes	5.º Zé Boneco-Tesio	1200 GL	73"1/5
6 Delfos, J. Santos	55	A. Correia	Estreante	—	—
7 Aperitivo, J. Machado	56	R. Silva	Estreante	—	—
4—8 Afago, W. Andrade	56	A. Araújo	Estreante	—	—
9 Tapirai, A. Santos	56	C. Pereira	8.º Zé Boneco-Temo	1200 GL	73"1/5
10 Clocotó, D. P. Silva	55	R. Carrapito	Estreante		

5.º PAREO — 1.000 MS. — AS 15,45 HORAS — Cr$ 1.600.000 — Record: R. Game 56" 4/5

Animais / Jóqueis	Kg	Tratador	Última performance	Dist. Pista	Tempo
1—1 Gateza, A. Santos	55	J. L. Pedrosa	Estreante	—	
2 Quassa, R. A. Pinto	56	H. Cunha	Estreante	—	
3 Meia Lua, F. Lima	55	O. F. Reis	4.º Gorja-Bonie B	1200 GL	74"2/5
2—4 Elgina, O. Cardoso	55	A. P. Silva	Estreante	—	
5 Meseve, M. Silva	55	N. Pires	7.º Praieira-Liza	1000 AP	64"1/5
6 Flora Mascarada, J. Tinoco	55	J. Tinoco	5.º Susa-Geneve	1000 AL	63"3/5
3—7 Blue Signal, G. Morgado	55	G. Morgado	2.º Hematita-Alânia	1000 AP	64"1/5
8 Vila Isabel, J. Machado	55	P. Morgado	Estreante	—	
9 Quarentena, D. Moreira	55	B. Carvalho	8.º Hematita-Blue Signal	1000 AP	64"1/5
4-10 Amaci, W. Andrade	55	A. Araújo	Estreante	—	
11 Holywell, A. Hodecker	55	R. Carrapito	4.º Galla-Sabir	1000 AP	67"
12 Joalina, A. M. Caminha	55	E. Caminha	6.º Gorja-Bonie B	1200 GL	74"2/5

6.º PAREO — 1.400 MS. — AS 16,20 HORAS — Cr$ 1.300.000 — Record: Tzarina 77"

Animais / Jóqueis	Kg	Tratador	Última performance	Dist. Pista	Tempo
1—1 Secret Love, M. Silva	56	O. Pinto	2.º Quefolia-Della	1200 GL	78"2/5
2 Miss Gazira, J. Reis	55	C. Pereira	5.º Fides-Jocline	1300 AP	82"3/5
2—3 First Class, J. Machado	56	E. Freitas	1.º Della-Quefolia	1300 GL	79"2/5
4 Kentucky Belle, A. Macha	56	Exp. Coutinho	4.º Fides-Jocline	1200 GL	82"3/5
3—5 Fibra, L. Correia	56	J. L. Pedrosa	4.º Quefolia-S. Love	1300 AL	78"2/5
6 Old Plume, J. Pedro F.º	56	R. Tripodi	3.º Floreira-Fessônia	1200 AL	77"
7 Escatoleia, A. Marçal	56	J. W. Viana	10.º Fides-Jocline	1300 AP	82"3/5
4—8 True Vamp, P. Alves	56	A. Correia	7.º Onira-Deidade	1300 AP	84"
9 Della, D. P. Silva	56	A. Morales	3.º Quefolia-S. Love	1300 GL	78"2/5
10 Vanza, R. Cunha	56	M. Oliveira	1.º Fração-Cliqualle	1500 GL	90"

7.º PAREO — 1.400 MS. — AS 16,55 HORAS — Cr$ 1.300.000 — Record: Tzarina 77"

Animais / Jóqueis	Kg	Tratador	Última performance	Dist. Pista	Tempo
1—1 Mastereu, J. Negrello	56	E. P. Coutinho	3.º Massari-Andaluz	1600 AP	104"4/5
" Milhafre, J. G. Martins	56	Idem	8.º Venuto-Desatino	1300 GL	79"1/5
2 Jalisco, A. Marçal	56	O. Serra	5.º Massari-Andaluz	1600 AP	104"4/5
2—3 Retrospect, L. Correia	56	P. Morgado	6.º Venuto-Desatino	1300 GL	79"1/5
" Faulkner, A. Santos	56	Idem	6.º Feiticeiro-Desatino	1200 AL	77"
" Hotin, C. Morgado	56	Idem	1.º Fouquet-Printer	1000 AL	64"
4 Guignard, P. Alves	56	J. Atlanest	4.º Feiticeiro-Desatino	1200 AL	77"
3—5 Salamalec, D. Moreira	56	L. Ferreira	7.º Figo-Flanneur	1400 AL	89"
6 Pharassieno, M. Silva	56	Exp. Coutinho	5.º Kifalah-Fronton	1200 AL	75"3/5
7 Ragamuffin, J. Silva	56	A. V. Neves	6.º Massari-Andaluz	1600 AP	104"4/5
8 Bandito, Não corre	56	F. Abreu	3.º Feiticeiro-Desatino	1200 AL	77"
4—9 Flaneur, F. Estêves	56	E. Freitas	3.º Venuto-Desatino	1300 GL	79"1/5
10 Fair King, C. R. Carva	56	G. Ulos	6.º Fidalgo-Desatino	1000 AL	62"2/5
11 Dil, J. Tinoco	56	G. L. Ferreira	1.º Fás-Fair River	1500 AL	97"
12 Andaluz, J. Reis	56	W. Alves	2.º Massari-Mastereu	1600 AP	104"4/5

8.º PAREO — 1.200 MS. — AS 17,30 HORAS — Cr$ 1.300.000 — Record: Cabine 72" 4/5

Animais / Jóqueis	Kg	Tratador	Última performance	Dist. Pista	Tempo
1—1 Chanceler, J. Tinoco	56	G. L. Ferreira	2.º Andaluz-Fouquet	1600 GL	98"2/5
2 Zé Baia, A. M. Caminha	56	J. Tinoco	Estreante	—	
2—3 Huguinho, D. P. Silva	56	R. Carrapito	Estreante	—	
4 Delinquet, L. Correia	56	Z. Guedes	8.º Flatery-Printer	1200 GL	73"2/5
3—5 Honey Fool, C. R. Carva	56	F. Abreu	2.º Parnassiano-Samovar	1200 GL	73"2/5
6 Priaco, M. Niclevick	56	C. I. P. Nunes	Estreante	—	
7 Tartufo, F. Lima	56	A. Correia	7.º Guiton-Dragão	1200 AP	78"1/5
4—8 Faial, A. Santos	56	M. Almeida	5.º Kifalah-Maladroit	1200 AL	83"3/5
9 Happy Jack, M. Silva	56	R. Barbosa	3.º Fouquet-Rio Negro	1500 GL	92"
10 Aralto, P. Alves	56	G. Ulos	Estreante	—	

9.º PAREO — 1.000 MS. — AS 18,05 HORAS — Cr$ 1.100.000 — Record: Blameless 60" 3/5

Animais / Jóqueis	Kg	Tratador	Última performance	Dist. Pista	Tempo
1—1 Unique, J. Machado	57	J. Morgado	2.º Emmet-Bela Luiza	1200 AP	82"4/5
2 Fafa, J. Santos	57	M. F. Neves	5.º F. Alixia-F. Miss	1200 AL	78"2/5
2—3 Aramiel, P. Alves	57	F. Costa	Estreante	—	
4 Arteira, D. P. Silva	57	M. Araújo	1.º Que Bonita-Capuccine	1000 AP	65"
3—5 Santilina, C. R. Carvalho	57	F. Abreu	2.º Pagori-Fair Miss	1300 GL	80"1/5
6 Marocas, F. Meneses	57	W. Pedersen	7.º Benette-Escultura	1300 AP	85"2/5
7 Flor de Cactus, R. A. Pin	57	S. d'Amore	9.º Fabienne-Joinha	1200 AL	76"4/5
4—8 Que Bonita, J. Pedro F.º	57	M. Canela	1.º Previnida-G. Charm	1300 AL	87"
9 Bela Luiza, F. Estêves	57	C. Sousa	2.º F. Alixia-F. Miss	1200 AL	78"2/5
10 Joinha, M. Silva	57	O. Pinto	1.º [illegible]	[illegible] AL	[illegible]

GALOPANDO

LAFAIETE

1.º PAREO — Início de domingueira na pista de areia onde correm com "chance" igual de vitória a fiel Dolly Bell, Rainha Bela, Happy Princess e Urquiza, esta voltando em boa forma. Sem maior convicção entregamos nosso voto principal à Urquiza, ficando para rivais mais certas Dolly Bell e Rainha Bela.

2.º PAREO — Fragonard reaparece com trabalho animador ao lado de Enid, pronto para dominar tranquilamente os fracos adversários e assim, ganhar estado com vistas ao "G. P. Gervasio Seabra", dia 8 de maio. A dupla, a nosso ver, também está antecipadamente decidida em favor de Monteolimpo ou Fás, anotados em parelha. Depois, Figo.

3.º PAREO — No clássico da tarde são melhores nomes Susa e Praieira, aquela na dependência exclusivamente de pegar a grama, pois na areia já derrotou facilmente as principais adversárias de hoje. Praieira é uma bala e pode ir na dobradinha, desde que não rendam o esperado Nouvelle Vague e Ambição, notadamente a pilotada de Bequinha, agora retornando entre as de seu sexo, depois de um "papelão" misturada com os potros.

4.º PAREO — Na grama a prova em homenagem ao primeiro aniversário da Tv Globo. A parelha El Ciclon-Mambrum, mais Tésio e o estreante Clocotó, um filho de Cadir e Miss Mar, levado de "barbada" pela coolbeira, devem decidir o pôsto de honra. É nossa convicção de que a vitória pertencerá ao gaúcho Tésio, que já mostrou ser dos bons na grama, todavia não fugimos ao respeito quanto aos demais citados, apontando rivais mais perigosos os componentes da parelha um.

5.º PAREO — Carreira comum aberta a potrancas com decisão aparentemente equilibrada entre Gateza, estreante filha de Swallow Tail e Bonne Amie, Blue Signal, Vila Isabel e Elgina, esta uma inédita por Elpenor e Enid, irmã própria de El Entrevero. Em análise final selecionamos Blue Signal e Gateza, respeitando mais a la corrida descendente de Heréo e Blue Sen.

6.º PAREO — Reaparece muito bem a First Class. Na última distanciou Della e Quefolia, correndo em pista gramada, volta com 86" para 1 300, sobrando e é a fôrça aparente nesses 1 400 metros. Secret Love parece-nos o segundo nome em "chance", pois está em carreira e acaba de fazer boa corrida, todavia perdendo para Quefolia. Aos azaristas recomendamos Kentucky Belle, que vem de quarto lugar na areia e melhora muito na relva.

7.º PAREO — Flaneur, Masteréu e Salamalec prometem um final renhido e de difícil prognóstico, qualquer dêles podendo terminar no pôsto de honra. Em respeito ao capricho de Ernâni de Freitas, sabendo também do bom rendimento de Flaneur na cancha verde, ficamos com êle para a vitória, com reservas, é claro. Pharassieno que tem sua única vitória na grama e volta na direção de Bequinha merece a simpatia dos azaristas.

8.º PAREO — Carreira na areia e favorável aos gaúchos Chanceler e Huguinho, êste correndo pela primeira vez na Gávea, trazendo de Cristal onde correu até fevereiro, 3 vitórias, 5 segundos, 2 terceiros e 2 quartos lugares, através 15 apresentações. Muito boa essa dupla, ficando ao leitor a escolha da ponta entre os dois citados. Honey Fool é o nome seguinte em "chance" e dos demais, vale ressaltar as esperanças depositadas em Happy Jack, hoje retornando à areia onde na última foi ótimo arrematador.

9.º PAREO — Unique está bem credenciada pela excelente escolta recente à ganhadora Emmet. É da areia a filha de Normanton e Fanfan, anda bem de estado e a distância favorece inteiramente, assim a nossa indicação para o pôsto de honra. Santilina é rival mesmo na areia. Aramiel, estreante apenas na Gávea, traz do Cristal, onde atuava, 3 vitórias e colocações, e Bela Luiz merece a escolha pelos azaristas, pois está chegando perto. Ponta um e dupla com a chave quatro.

Acumulada de vencedor: Fragonard, First Class e Chanceler.

A "barbada": Fragonard.

O melhor azar: Bela Luiza.

Conheça seus direitos

Dr. Milton de Moraes Emery

EQUIPARAÇÃO SALARIAL

EOC — **São Cristóvão** — Para que um empregado tenha seu salário equiparado a outro é necessário que sejam atendidas determinadas condições estabelecidas pelo artigo 461 da Consolidação das Leis do Trabalho. A função dos dois empregados há de ser idêntica, trabalho de igual valor, prestado ao mesmo empregador, na mesma localidade. Trabalho de igual valor, para os efeitos de equiparação salarial, é aquele feito com igual produtividade e com a mesma perfeição técnica, entre pessoas cuja diferença de tempo de serviço não fôr superior a dois anos. Os tribunais decidem no sentido de que expressão de tempo de serviço deve ser compreendida na função e não na emprêsa.

Os dispositivos do artigo acima citado não prevalecem quando o empregador tiver pessoal organizado em quadro de carreira.

GRATIFICAÇAO

CPV — **Campos** — Os tribunais trabalhistas têm decidido com frequência que não faz jus à gratificação da Lei n.º 4 090-62 (13.º salário) o empregado que deixa espontâneamente o emprêgo antes de completar o ano. Entendem, ainda, que só é devida a gratificação quando o empregador, sem justa causa, dispensar o empregado, impedindo-o, assim de alcançar o mês de dezembro. Quanto a essa última parte, entretanto, o entendimento é pacífico.

Quanto ao fato de ser devido ou não o 13.º salário quando o empregado pede demissão as decisões são frequentemente divergentes.

HORAS EXTRAORDINARIAS

VVM — **Deodoro** — A forma de pagamento não isenta o empregador de pagar as horas extras ao seu empregado. Ganhe por hora, por dia, por semana, por quinzena, por mês, por tarefa, por produção, ou o que seja, as horas extra têm de ser devidamente pagas.

CARTAS OU CONSULTAS PESSOAIS GRATUITAS — Rua da Quitanda, 30, 9.º andar, grupo 912 Tel. 42-7422. Atende-se, diariamente, das 17 às 1 horas, exceto aos sábados e domingos. As cartas devem indicar a data da admissão, data da demissão (quando fôr o caso), horário, função e variações salariais. Para as consultas pessoais os interessados devem trazer a carteira profissional.

Feriu gravemente o irmão

Irritado porque seu irmão vivia se metendo na sua vida e na da sua mulher, o lavrador Cleto Antônio de Sousa (40 anos, casado, morador em Monjolos, S. Gonçalo) armou-se com uma espingarda de chumbo e após interpelá-lo, acabou por desfechar uma carga que o atingiu no peito.

A vítima, Wilson Sousa 41 anos, casado, morador também em Monjolo) foi levado para o PS de S. Gonçalo, onde ficou internado em estado grave.

Cleto tentou fugir, mas acabou se entregando às autoridades do 1.º DP de São Gonçalo e revelou que há tempos vinha pedindo ao seu irmão e à sua mulher que deixassem de se meter na vida de sua família. Ontem, foi procurá-lo ao saber de novos mexericos que envolviam sua espôsa. Discutiram e acabaram se empenhando em violenta luta corporal. Levando a pior, foi até sua casa e armou-se para colocar no assunto ponto final, acabando por atingir Wilson, após outra rápida discussão. Cleto foi autuado e mandado para a Casa de Detenção de Niterói.

SELEÇÃO GRENÁ NÃO TERÁ BELÍNI NO TREINO DE HOJE

CAXAMBU (De José Dias, da Sport Press) — Está sendo aguardado com grande interêsse o treino de hoje dos brasileiros, oportunidade em que servirá de "sparring" o conjunto do Atlético Mineiro. Brancos e grenás se revezarão diante do forte quadro de Minas Gerais. Como de hábito serão cumpridos 3 tempos de 45 minutos, com a seguinte disposição: 1.º — Quadros Branco x Atlético 2.º — Quadro Grená x Atlético e, para terminar, o confronto entre os times Branco e Grená.

A equipe branca, a primeira a entrar em ação, não sofrerá alterações. Formará com: Manga; Murilo, Brito, Fontana e Oldair; Dias e Feitosa; Garrincha, Alcindo, Silva e Rinaldo.

GRENÁS SEM BELINI E TALVEZ SEM JAIR

A equipe grená não poderá contar com Belini. O jogador que num choque com Paulo Borges sofreu forte pancada no maléolo externo da perna direita está vetado pelo Departamento Médico. O local está muito inchado, ainda, e por isso mesmo o "grande capitão" será poupado. Djalma Dias será o seu substituto. Por outro lado, também Jairzinho tem sua presença ameaçada, vez que voltou a sentir a antiga contusão no tornozelo. Haverá uma revisão pela manhã e, se o ponteiro botafoguense não puder atuar, Feola colocará Garrincha ou Nado.

FORMAÇÃO GRENÁ

Os grenás alinharão: Gilmar; Carlos Alberto, Djalma Dias, Orlando e Rildo; Zito e Gérson; Jairzinho (Garrincha ou Nado), Servílio, Pelé e Paraná.

ATLÉTICO MINEIRO EM FORMA

O técnico Gradin disse que equipe está encontrando o seu melhor jôgo e acredita, por isto mesmo, que possa vir a ser um ótimo teste para a seleção. Estará representado pelos seus melhores valores. A caravana conta com Hélio, Luisinho, Canindé, Dari, Décio, Dawson, Buglé, Airton, Paulista, Ronaldo, Roberto Mauro, Tião, Noventa, Coruzinho e Santana. Na chefia, o sr. Eduardo de Magalhães Lins.

O Atlético enfrentará os times branco e grená com a seguinte formação: Hélio; Luisinho, Canindé, Dari e Dawson; Airton e Bugle; Ronaldo, Roberto Mauro, Santana e Tião.

★ A Seleção Branca, tal qual como jogará hoje contra o Atlético Mineiro, na primeira fase do treino. Manga já está devidamente recuperado e estará na meta

PREFEITO DE LAMBARI CHOROU NA DESPEDIDA

A despedida dos jornalistas integrantes da cobertura do Selecionado Brasileiro na Cidade de Lambari, foi muito comovente para as autoridades e a população lambariense. O prefeito José Capistrano prestou várias homenagens a todos que ali representavam seus órgãos, no baile de confraternização, realizado no tradicional Casino do Lago. Usou da palavra o prefeito Capistrano que teceu elogios a todos que ali compareceram e felicitando a sua missão na cobertura do Selecionado que em julho disputará a Copa do Mundo em Londres. Em seguida, falou o radialista Celso Garcia, em nome da crônica escrita, falada e televisionada, ao prefeito José Capistrano, autoridades, a Comissão Organizadora de Recepção ao Selecionado e a tôda população pela acolhida carinhosa dos jornalistas. Logo após foi coroado a faixa de "Miss Imprensa" profa. Maria Heleni Zaroni; também a srta. Dora Morgan de Carvalho, "Miss Telefonista", e o nosso companheiro Vicente Cascardo, eleito "Embaixador dos Jornalistas", que recebeu uma expressiva homenagem dos companheiros. Foi ofertado ao prefeito José Capistrano, uma toalha de mesa com assinatura de todos que ali fizeram a cobertura durante a permanência de jogadores naquela estância hidromineral. Finalizando a solenidade de homenagens os jornalistas cantaram a mussa da saudade, com lenços na mão acenando a despedida, foi o ponto mais culminante da despedida de todos àquela cidade sul-mineira. Na foto, o nosso companheiro Vicente Cascardo (à esquerda) tendo ao centro, o técnico Vicente Feola, e à direita o deputado Benjamim Fará, que foi levar aos jogadores a sua saudação.

"Pelé" e Alexandre em boa peleja hoje

O confronto dos nocauteadores Otávio Alexandre, carioca, e Rosemiro "Pelé" dos Santos, campeão brasileiro dos penas, aparece como a principal atração do programa de boxe que será realizado esta noite, no auditório da Tv Excelsior.

Tanto Otávio quanto "Pelé" reaparecem em busca de uma reabilitação ingressando agora na divisão dos leves-ligeiros, que permite um limite máximo de 58,937 kgs. "Pelé" pretende mesmo abandonar a categoria dos penas e Otávio, que vinha lutando entre os leves, acredita ter maiores possibilidades na nova categoria.

PROGRAMA COMPLETO

As quatro lutas marcadas para esta noite, no auditório da Rua Visconde de Pirajá, serão apresentadas a partir das 22 horas e na seguinte ordem:

1ª luta —, Meio-Pesados — Reni Francisco x Mário Amorim, cariocas em três assaltos.

2.ª luta — Leves — Reginaldo Mendes (carioca) x Esrival Cardoso (paulista), em quatro assaltos.

3.ª luta — Meio-Médios — Antônio Ferreira (carioca) x Vitor Timóteo (paulista), em cinco assaltos.

4.ª luta — Leves-Ligeiros — Rosemiro "Pelé" dos Santos (paulista x Otávio Alexandre (carioca), em oito assaltos.

VALDEMIRO

Está pràticamente acertada uma nova apresentação do campeão brasileiro e sul-americano dos galos, Valdemiro Pinto, na Guanabara antes de enfrentar o 1.º colocado no "ranking" mundial, José Medel, em Los Angeles. O adversário de Pinto será escolhido esta semana, entre o uruguaio Rolando Senatore, o americano Ronie Jones e o mexicano Vicente Garcia.

URUGUAI VENCEU O SANTOS NO "MINEIRÃO"

Fraquíssimo foi o encontro de ontem entre Santos e a seleção uruguaia, que terminou com a vitória dos orientais por 3x1, depois de um primeiro tempo sem abertura de contagem. O público foi dos menores, com uma renda de Cr$ 3.637.000, o que evidencia que o público esportivo mineiro está saturado de fracos espetáculos de futebol.

SEM OBJETIVO

A peleja sòmente nos seus minutos finais teve momentos de real agrado, quando os dois times se empenharam mais um pouco e os tentos foram marcados. A seleção oriental atuou sempre na defensiva, como havia dito anteriormente seu técnico Ondino Viera, o que dificultou o trabalho da ofensiva santista, que estêve mal, longe de ser o Santos de outras jornadas. Jogando na base de contra-ataques rápidos, os uruguaios conseguiram marcar três tentos, que lhes valeram a vitória. O primeiro, assinalado aos 19 minutos, por intermédio de Douksas, Lango, aos 23, fêz o segundo, e Acuna, aos 40, marcou o terceiro. O tento de honra do Santos foi de autoria de Del Vecchio, aos 34 minutos.

OS TIMES

SANTOS — Laércio; Oberdã, Mauro, Haroldo e Zé Carlos; Joel e Mengálvio; Toninho (Wilson), Salomão (Del Vecchio), Coutinho e Abel (Pepe).

SELEÇÃO URUGUAIA — Gonzalez; Ubinaz, Trouche, Chavay e Mendes; Douksas e Salva; Lango (Gil), Alvarez, Sasia (Acuna) e Alvares. O juiz foi o sr. Olten Aires de Abreu.

Seleção voltará ao Rio na sexta

CAXAMBU (De Almir Nobre) — A delegação viajará na sexta-feira, de volta à Guanabara, concentrando-se no Hotel das Paineiras, para o encontro do dia 1.º de Maio diante do quadro dos gaúchos e Atlético Mineiro. Em verdade, os quatro times estarão em ação. Dois enfrentarão a seleção gaúcha, enquanto os outros deverão se entestar com o Atlético Mineiro.

A Comissão Técnica informou que os jogadores serão dispensados nos dias 2 e 3 de maio, devendo se apresentar no dia 4, quando seguirão para Teresópolis, onde darão início a mais uma etapa de treinamento.

PARADA SATISFEITO

O atacante Parada declarou-se satisfeito com o sistema que está sendo empregado nos treinos da seleção. Disse que os lançamentos para as pontas, com os extremas bem abertos, facilitam em muito a sua tarefa, pois força a abertura do centro, permitindo, assim, a infiltração dos pontas de lança. Disse gostar de estar muito à vontade dentro do estilo.

PRIMEIRA AULA DE IAZETTI

O professor Flávio Iazetti deu a sua primeira aula sôbre arbitragem. Abordou, primeiramente, a questão do impedimento, detendo-se em considerações sôbre os vários pontos que suscitam dúvidas. A seguir comentou o jôgo dos europeus, analisando detalhadamente a forma dura como atuam. O corpo a corpo mereceu especial atenção. Na oportunidade, Flávio Iazetti ensinou como se deve e quando não se deve empregar o corpo a corpo no estilo europeu.

TRAÇADO O PROGRAMA

O técnico Vicente Feola, de acôrdo com a Comissão Técnica, anunciou que haverá treino nos dias 27 e 28, quarta e quinta-feira. Na quarta-feira, possivelmente, o "sparring" será o Tupi, de Juiz de Fora, cuja retranca passou a ser o ponto alto do quadro. Como se sabe, Feola deseja fazer observações sobre êste sistema, muito empregado pelos europeus. Mostrará a retranca, rígida, como é empregada, ensinará como enfrentá-la e o meio de neutralizá-la.

Oliveira entusiasma Flu que não tem Paulo Borges

O vice-presidente do Fluminense sr. Dilson Guedes, está bastante animado depois da carta recebida do chefe da delegação do time, elogiando o zagueiro Oliveira. Por outro lado, o dirigente tricolor recebeu uma resposta negativa do Bangu, ao solicitar, ontem à tarde, o preço de Paulo Borges.

CARTA ALEGRA

Depois que venderam Carlos Alberto, os dirigentes do Fluminense andaram à procura de um elemento para substituir o excelente zagueiro, mas até então não o encontravam. Agora surgiu Oliveira, vindo do Paissandu, trazido por Castilho, e que logo nos primeiros treinos impressionou a todos. Agora chega uma carta do chefe da delegação, que acompanha o clube pelo Norte, tecendo os maiores elogios ao jovem jogador. O Fluminense tem 45 dias para se definir sôbre a compra, custando o passe Cr$ 35 milhões, mas vai adquirir o liberatório imediatamente.

PAULO BORGES, NÃO

Visando a colocar um ponto final na novela sôbre a compra de Paulo Borges, o Fluminense solicitou do Bangu a fixação do preço do passe do jogador, tendo o presidente Eusébio de Andrade afirmado que o craque não tem preço por não estar à venda e que aquela seria a última palavra do Bangu sôbre o assunto, fazendo o clube das Laranjeiras desistir do jogador, pelo menos temporàriamente.

CAXIAS, SIM

Já com Caxias a coisa clareou, com o Vasco aceitando a proposta de Cr$ 70 milhões, parcelados em duas vêzes, ficando o Fluminense com a responsabilidade de pagar ao jogador os 15 por cento da Lei.

PUNIÇÕES

O lateral Ismael, ausente do clube desde a semana santa, teve sua multa de 60 por cento dos vencimentos confirmada, além de suspensão do seu contrato. Quanto ao goleiro Édson, será também multado, em virtude das declarações que andou fazendo, manifestando seu desejo de não continuar mais no time, pelo menos sob as ordens do técnico Tim, com quem está brigado.

Tchecos no "Mineirão"

BELO HORIZONTE, 23 (SP) — O presidente da Federação Mineira revelou que está pràticamente assentada uma apresentação do selecionado da Tcheco-Eslováquia no *Mineirão*, com renda total para a Associação de Cronistas de Belo Horizonte. O jôgo seria contra a seleção mineira e, em princípio, tem sua efetivação prevista para o dia 19 de junho.

Por outro lado, informou o mentor mineiro que o Banjavoura, integrante da Divisão de Aspirantes da entidade montanhesa foi convidado para fazer a preliminar de Brasil x Tcheco-Eslováquia, dia 15 de junho, no Maracanã.

Vasco jogará em Bucareste a 1.º de Maio

PARIS (France-Presse) — O Vasco da Gama disputará dois jogos em Bucareste nos dias primeiro e quatro de maio próximo, segundo o programa elaborado pelo empresário Elias Zacour, o qual acaba de regressar da capital romena.

A delegação do Vasco, que se encontra em Paris, sairá hoje para Bucareste, onde chegará às 18h30 locais. Ficará hospedada no Hotel Embajador. O empresário permanecerá em Paris à espera de Zezé Moreira e dos demais jogadores, que partirão do Rio de Janeiro amanhã para chegar aqui têrça-feira, em vôo da "Air France". Êste grupo sairá para Bucareste quinta-feira, via Bruxelas.

A primeiro de maio, o Vasco da Gama enfrentará o Dinamo de Bucareste em partida noturna. No dia 4, medirá fôrças com o Rapid. Em 9 e 11, jogará em Praga; 14, em Berlim; 17 e 19, em Lausanne (Suíça); 21, Nice ou Saint Etienne (França), e 25, com o campeão francês, Nantes.

Elias Zacour estuda com o empresário europeu, Borge Lantz, a possibilidade para o Vasco de jogar na Suécia no dia 14 de maio, êste último encontro em substituição eventual do previsto em Berlim.

As partidas programadas na Itália e Espanha ficam pendentes das datas que deverão ser definidas ainda.

N.R. — O Vasco acabou desistindo de Mura, pelo menos temporàriamente, já que não o levará à Europa, conforme tinha previsto Zezé Moreira, que ficou de reestudar o assunto no seu retôrno. Amauri, Ananias, Caxias, Maranhã, Danilo Nunes, Bianchini, Acelino, o técnico Zezé Moreira e o chefe da delegação, professor Castro Filho, são os que seguirão amanhã, às 22 h. para a Europa, onde se juntarão aos demais membros da comitiva.

A respeito da propalada contratação do goleiro Felix, Antônio Soares Calçada disse ontem que nada existe e o que a Portuguêsa está pedindo pelo passe do jogador é um absurdo (300 milhões de cruzeiros).

Fluminense estréia hoje em Teresina

TERESINA (Sport Press) — Vindo de um empate em Brasília, o Fluminense dará seqüência à sua excursão pelo interior, jogando hoje, nesta capital, onde enfrentará a equipe do River. Os tricolores deverão jogar com a mesma constituição com que se apresentaram em gramados do Distrito Federal, pois Tim afirmou que gostou da exibição, mesmo empatando com o Rabêlo, pois a sua determinação foi cumprida à risca.

O dr. Dourado Lopes, por seu turno, informou que o estado físico dos jogadores é muito bom, não havendo qualquer problema de ordem médica.

As duas equipes alinharão com: Fluminense — Édson, Oliveira, Valdez, Riva e Baur; Elizeu e Jardel; Mário, Amoroso, Samarone e Gilson Nunes. River — Mangio; Zequinha, Amadeu, Artur e Paulo; Chico e Cilmar Maioba, Valdeque, Jeroge e Escurinho.

Treino da seleção foi fraco e sem destaques

A seleção brasileira voltou a treinar ontem à tarde em Caxambu, estando em ação as equipes Verde e Azul, contra a Esportiva de Guaratinguetá. Na primeira fase do treinamento, de 45 minutos, a seleção Verde venceu a Esportiva por 1x0, gol de Tostão e no segundo tempo do exercício a representação Azul venceu o time paulista por 2x1, tentos de Ivair e Parada, enquanto Hélio Silvestre fêz o ponto da Esportiva. O treino foi dos mais fracos, com as duas seleções evidenciando um total desentrosamento e os jogadores poupando-se ao máximo, enquanto o "sparring" sòmente na fase final do treinamento chegou a ser um real adversário, pois chegou a estar vencendo de 1x0.

VERDE 1X0

Não agradou a apresentação da seleção verde contra a Esportiva e o resultado de 1x0, bem mostra a falta de objetividade da representação nacional, embora o adversário não tenha, em momento algum, solicitado maior empenho da equipe verde. Todavia vários erros foram notados durante os 45 minutos, principalmente no meio-campo, onde Dino e Lima não se entenderam, enquanto o ataque teve apenas alguns lances de real futebol, quando Tostão e Célio tabelavam. A defensiva do quadro verde não teve nenhum trabalho e apenas em uma vez Ubirajara foi chamado a fazer uma defesa, em face da inoperância do ataque da Esportiva. Contudo pode-se observar que falta muito para os jogadores convocados se entenderem, no time verde, que reúne em quase sua totalidade, jogadores vindos dos vários times, ao passo que nos demais times, há dois ou três jogadores que já atuam juntos em suas equipes. O único tento da peleja surgiu aos 11 minutos por intermédio de Tostão, em grande jogada individual, mostrando, mais uma vez que é um dos sérios concorrentes para ir a Londres. O tento de Tostão foi de bela feitura depois de dar um "chapéu" no seu marcador, atirou forte no canto esquerdo para marcar.

AZUL 2 x 1

Em face da fragilidade contra a representação Verde, esperava-se que na segunda fase do treinamento, contra o time Azul, a Esportiva sofresse um revés maior, mas tal não aconteceu, uma vez que o time paulista voltou a campo com nova esquematização, jogando com uma linha de quatro na defesa e mais quatro na intermediária, visando evitar uma goleada. Com isto as coisas pioraram para o time Azul, que sòmente ao final do jôgo conseguiu transpor a barreira defensiva da Esportiva e conseguiu dois tentos, que lhe valeram a vitória, depois de estar perdendo de 1 x 0. Como aconteceu com o time Verde, mais uma vez evidenciou-se a falta de entrosamento entre os craques da seleção e o ataque, novamente, jogou sem ponta esquerda, pois Ivair nunca foi verdadeiramente um ponteiro esquerdo, chegando mesmo a atrapalhar o trabalho de Parada e Flávio, quando se deslocava para o centro. Parada, como já aconteceu em treinos anteriores, foi a maior figura em campo, mostrando que está muito bem preparado e que pode figurar no time grená, considerado como base. Flávio não teve progresso e continua a ser o mesmo jogador, perdendo tentos feitos, embora lute muito. Aos 8 minutos da fase inicial Hélio Silvestre marcou o primeiro tento do treinamento, depois de uma escapada perigosa da Esportiva. Perdendo de 1 x 0 a seleção lançou-se mais ao jôgo, tentando abrir a defensiva da Esportiva, conseguindo aos 40 minutos por intermédio de Ivair, depois de um passe de Nado, o mesmo Nado que aos 44 daria outro belo passe para Parada, que de cabeça, marcou o tento da vitória.

SEM DESTAQUES

Em face da fraca atuação dos jogadores não há nomes a se destacar, não houve empenho por parte dos jogadores, talvez por ter pela frente um adversário fraco, que esportivamente se apresentou para servir de "sparring" para a seleção e mais não poderia render.

OS TIMES

Os quadros atuaram da seguinte maneira:

SELEÇÃO VERDE: Ubirajara, Fidélis, Ditão, Altair e Edison; Dino e Lima, Nado, Célio, Tostão e Edu.

SELEÇÃO AZUL: Valdir, Djalma Santos, Djalma Dias, Altair e Paulo Henrique, Dudu e Denilson; Nado, Flávio, Parada e Ivair.

ESPORTIVA: Gilson, Arlindo (Sarlo), Jorge, Tião e Válter (Zé Maria); José Mauro (Hélio) e Doca; Gil (Zé Luís), Flávio, Leão (Toledo) e Morais.

Os jogadores Leônidas e Paulo Borges não atuaram em face de forte resfriado, achando por bem, o dr. Hilton Gosling poupá-los para melhor recuperação.

Geraldo Leão na Portuguêsa

O atacante Geraldo Leão, que já jogou no Botafogo, do Rio, Guaratinguetá e Comercial de Ribeirão Prêto, e que nestes três últimos anos estêve radicado ao futebol venezuelano, retornou ao futebol brasileiro, com passe livre. No momento, Leão está treinando no Botafogo para não perder a forma, sendo que a partir da próxima semana estará na Portuguêsa, para um período de experiência. No caso de agradar será logo contratado. Êle mesmo diz: — Se depender de mim, não tenham dúvida de que serei contratado, pois futebol e disposição eu tenho. Na foto, Geraldo Leão, conversando com o sr. Brandão Filho, diretor do Botafogo, num dos treinos do clube alvinegro.

DESVENDADO O ASSASSÍNIO DO MOTORISTA DA "ESTRÊLA"

★ *Domingos Martins Ribeiro, o trocador que assassinou o motorista Isael Bezerra*

★ *Válter Gomes Ribeiro, cúmplice do crime da emprêsa Estrêla do Norte*

DETETIVES da 29.ª DD, orientados pelo comissário Édson Sacramento, elucidaram o assassínio do motorista Isael Bezerra Xavier, de 24 anos, morto à facadas, no último dia 9, no interior de um ônibus em que trabalhava, na "Emprêsa Estrêla do Norte Ltda.", na Rua Soares Caldeira, 39, Madureira.

Os assassinos, três, já foram presos e confessaram que agiram com premeditação, isto em revide ao fato de um dêles, o trocador Domingos Martins dos Santos, de 25 anos, ter sido espancado pela vítima no dia anterior ao do crime. O motorista foi atacado quando dormia no veículo, estacionado na garagem.

Os outros criminosos são Carlile Simões da Silva, de 22 anos, morador na Gérson Ferreira, 100, Favela de Ramos, a Válter Gomes Ribeiro, mesma idade, residente na Rua Iate, 14, mesmo local. Foi êste último quem esfaqueou Isael, causando-lhe a morte, logo depois, quando era medicado no Hospital Carlos Chagas.

As investigações policiais foram prejudicadas em grande parte pelas próprias declarações da vítima, na viagem de ambulância até o HCC. Já nos extertores da morte, o profissional do volante proferiu umas frases desconexas, que a princípio deixou entender que tudo girava em tônio de um "assalto em Santíssimo".

Com isso, foram acionadas as autoridades da 35.ª Delegacia, em Campo Grande, cujos agentes, naturalmente, nada conseguiram apurar. Uma denúncia anônima, entretanto, levou o comissário Édson Sacramento ao esclarecimento do covarde homicídio. A agressão de Isael contra seu trocador deu-se por motivos fúteis, causando séria revolta neste último.

Fisicamente inferior ao motorista, Domingos Martins que residia na mesma Rua Iate, barracão 100, pensou em vingança, com o auxílio de alguns colegas. Embriagaram-se, procuraram Isael por várias horas e depois acharam-no dormindo. Conta Domingos que na hora do atentado, arrependeu-se, não conseguindo, contudo, impedir Válter Ribeiro de sua "tarefa" de esfaquear o peito de Isael.

Os três criminosos terão requeridas prisões preventivas.

LIVRO DE PLANTÃO

1 O pescador Ranulfo Nabu (44 anos, casado, Rua Nilo Peçanha, 49, em São Gonçalo) foi atropelado e morto ontem na Rua Abílio José de Matos, em São Gonçalo, pelo caminhão chapa 24-46-22 RJ, cujo motorista abandonou seu veículo, fugindo. O investigador José Luís, do 4.º DP de São Gonçalo providenciou a remoção do cadáver para o necrotério e a apreensão do caminhão, encetando diligências para identificar o motorista culpado.

2 O servente Benedito da Silva (24 anos, solteiro) quando pedalava sua bicicleta pela Rua 22 de Novembro, foi colhido por um automóvel em frente ao prédio n.º 1 514. O motorista culpado imprimiu maior velocidade ao veículo escapando de ser identificado, enquanto a vítima era levada para o HAP, onde se encontra em coma. O 1.º DP de Niterói registrou o fato.

3 O operário Sebastião Damásio (solteiro, prêto, Travessa Iara s.n.º, em Niterói) foi ferido gravemente com uma facada no peito por Altair de tal, com quem bebia num bar localizado perto de sua residência. Testemunhas do fato informaram que os dois discutiam por motivos fúteis e num dado momento Altair sacou da lâmina vibrando o golpe. Em estado grave a vítima foi levada para o HAP. O agressor evadiu-se, estando as autoridades do 2.º DP em seu encalço.

Trabalhador: A negligência e a imprudência são as maiores causas de acidente. (Contribuição dêste jornal e do Departamento de Acidentes do Trabalho do IAPI para a segurança dos industriários)

Espancou a espôsa porque conversava com o desconhecido

Flagrando sua espôsa conversando com um desconhecido na rua, ontem à noite, Wilton Rosário (casado, 31 anos, Rua Antônio Rodrigues, 551, Bairro de Estrêla do Norte, em São Gonçalo) aplicou-lhe violenta surra e ainda arrancou tôdas as suas vestes, deixando-a inteiramente nua. A mulher, Vilma Rosário (com 20 anos, mesmo enderêço) com equimoses generalizadas pelo corpo, foi socorrida por populares que providenciaram um vestido e a levaram ao PS de São Gonçalo, onde foi medicada.

Após compareceu no 1.º DP e contou ao comissário Paiva que havia ido a um centro espírita e enquanto esperava ser atendida, resolveu sair por uns momentos, a fim de visitar uma amiga moradora nas proximidades do Centro, que fica situado na Rua 14 s.n.º, no mesmo bairro onde reside. No caminho, encontrou-se com um amigo de seu irmão com quem ficou conversando. Num dado momento, sem que nenhum dos dois percebesse, estava junto a êles o seu espôsóo, que nem conversou. Foi logo mandando o braço, atingindo o "amigo" de seu irmão, com uma bofetada que o jogou longe. O jovem se levantou e fugiu em desabalada carreira. Em seguida Wilton passou a agredi-la, acabando por desnudá-la. Os investigadores Jaersis e Abel estão a procura de Wilton.

Assaltado, surrado e abandonado na rua só de cueca

Célio Rodrigues (solteiro, 27 anos, residente na Estrada do Mutuá, lote 39, c/3, em Santa Cruz), quando subia, ontem, o Morro do Ar, próximo ao número 23, foi assaltado por um desconhecido, que lhe tirou todos os pertences, inclusive a roupa, deixando-o só de cueca. Em seguida, o ladrão aplicou-lhe uma surra, o que o obrigou a ser internado no Hospital Pedro II, com ferimento no supercílio direito, contusões e escoriações generalizadas.

Cientificado do fato, o comissário Iseu, da 36.ª DD, entrou em ação e, junto com o PV Coral, lotado naquela delegacia, conseguiu prender o ladrão, que foi reconhecido por sua vítima e identificado como Antônio Gomes (pardo, solteiro, 32 anos, residente no mesmo local da vítima, barraco 23), que confessou e devolveu o produto do roubo.

Prêsa viúva que protegia bandidos

Recebendo denuncias de que os marginais **Paulo Dedão, Pinduca e Nero** estariam homiziados no Morro Macedo Sobrinho, o Esquadrão de Combate da Fôrça Policial, composto dos agentes Jamil e José, vestidos de mecânicos, conseguiu localizar o barraco apontado, prendendo Sebastiana Evangelista (viúva, 46 anos, Rua Humaitá, 117), protetora de bandidos, e os assaltantes Mikele Acovell (solteiro, 26 anos — IAPC de Irajá), Orlando Machado (casado, 31 anos, Rua Humaitá, 205) e João da Silva (solteiro, 22 anos, Morro Macedo Sobrinho s/n).

No interior do barraco, os policiais apreenderam um revólver **Smith and Wesson**, uma peixeira, 1 pacote de maconha, 5 vidros de **Cheirinho da Loló**, duas policiais que momentos antes **Paulo Dedão e Nero** estiveram em seu barraco. Todos autuados, foram tranca- máquina fotográfica.

Prêso o "magnata"

Movimentada diligência da Invernada de Olaria, ontem, em Vigário Geral, resultou na prisão de Antônio Cavalcanti de Oliveira, de 32 anos, o **Magnata** responsável por **um paiol (ponto de venda de maconha) que funcionava em sua própria residência**, na Rua Figueiredo Rocha, 577. Em poder do traficante, que se diz soldado do Corpo de Bombeiros de Itaboraí, **no Estado do Rio, os detetives Zili, Nunes, Josias e Chicão, encontraram um quilo de maconha e um revólver "Taurus", 38 carga dupla.**

Os mesmos policiais prenderam, também, os assaltantes Jorge Moreira, de 31 anos, morador na Rua "B", 40, Conj. Residencial do SERPHA de Ramos, e Anísio Rodrigues Lessa, de 32 anos, residente na Rua das Safiras, 194, Honório Gurgel. Ambos são elementos de alta periculosidade, procurados por diversas delegacias da GB. O bombeiro Cavalcanti é apontado como integrante da quadrilha dos marginais Ferrinho e Chapéu de Couro.

★ *Antônio Cavalcanti dono da "bôca de fumo"*

★ *Jorge Moreira, assaltante à mão armado*

★ *Anízio Rodrigues Lessa, prêso pela Invernada*

Maconheiro capturado

Seguindo, por várias horas, o táxi RJ — 22-49-62, de São João de Meriti, o detetive Guerreiro da 17.º DD, prendeu, ontem, pela manhã, o perigoso maconheiro Dilton Cirilo da Silva, de 21 anos, mais conhecido por "Marreco de São João". A captura deu-se minutos após ter o bandido comprado dois quilos da "erva maldita" no Morro de Mangueira.

O bandido, bem como o motorista que o transportava, Jaci Pereira de Barcelos, de 32 anos, morador no Jardim Redentor, em Nova Iguaçu, não esboçou nenhuma reação, tendo apontado, na delegacia, o nome do marginal que vendera o tóxico por 25 mil cruzeiros. Com base nas declarações de "Marreco", a Polícia está programando movimentada diligência para o desmantelamento de vasta "gang" que age, também, no Morro da Candelária, na Rua Visconde de Niterói.

O motorista Jaci Barcelos disse que desconhecia as atividades criminosas de Dilton, muito embora o servisse há longo tempo. Na importante prisão, o detetive Guerreiro foi auxiliado por seus colegas Horta, Diniz e Heloisio, que continuam interrogando "Marreco de São João".

★ *Dilson Cirilo, e motorista que conduzia maconheiros*

Agrediu o comerciante que não vendeu cana

Impedido de tomar uma cana, o marginal Deilson José Antunes, vulgo "Barbadinho" (solteiro, 18 anos, morodor na Av. "E", n.º 1, no Bairro Boaçu, em S. Gonçalo) começou a discutir com o dono da tendinha situada na Rua do Progresso, naquele bairro, o comerciante Plínio Miranda Correia (casado, 24 anos), afirmando que "êle parecia até o Garrincha, pois também não podia cabecear uma bola, já que sua espôsa o traía com todo mundo". Em seguida, o marginal passou a agredir o comerciante, ferindo-o com uma garrafada e uma estocada no abdome.

Ao ver os investigadores do 1.º DP de São Gonçalo, "Barbadinho" não acatou a voz de prisão, entrando em luta corporal com os policiais, sendo, finalmente, dominado e levado para o xadrês. A vítima foi medicada no Pronto Socorro local, recebendo 14 pontos na cabeça e ficando internada, em estado grave.

★ *Deilson José Antunes, o vaposeiro que foi prêso*

★ *Plínio Miranda Correia, dono do bar*

Atropelada faleceu no Salgado Filho

Faleceu no Hospital Salgado Filho uma senhora de 28 anos, que trajava-se com um vestido amarelo e que foi atropelada na Rua Goiás em frente ao número 618, não tendo sido arrecadado em poder da vítima nenhum documento que a identificasse.

No local, as autoridades da 23.ª DD conseguiram informações de populares que o auto atropelador foi uma camionete, cujo motorista imprimiu maior velocidade fugindo.

LD caderno dominical

Ano XIII — Rio de Janeiro 24 e 25 de abril de 1966 — N.º 3.742

"Ping-pong" com a beleza

□ Helena Inês é o pedaço de beleza que os leitores podem apreciar abaixo. Isto é apenas um pedaço; uma amostra. Imaginem o resto. Se estiverem interessados na moça, é só consultar nossa 4.ª página, onde encontrarão uma entrevista exclusiva com a bela Inês.

"PÓ DE ARROZ" JÁ TEM "MISS"

★ *Enquanto a bela Sandra Maria de Araújo tomava o seu solzinho nas pedras do Arpoador, nosso fotógrafo aproveitou para colhêr o tentador flagrante. A moça é o orgulho dos torcedores do Fluminense Futebol Clube, porquanto será a candidata dos "pó-de-arroz", ao título de "Miss Guanabara", a realizar-se dia 11 de junho próximo. Maiores notícias sôbre o que se passa nos clubes, leiam na coluna especializada, na 4.ª página*

Arquivos implacáveis de Zarur

□ Esta foto é uma verdadeira relíquia. Nela, os leitores poderão reconhecer a saudosa Carmem Miranda, ladeada por Dorival Caíme (à esquerda) e Cesar Ladeira. Os três no início do apogeu. A foto pertence a Zarur, que hoje é o entrevistado de Alzira, sua espôsa, que nos revela muita coisa sôbre os bons tempos de outrora. (Leia na 2.ª página).

'Beco das Garrafas' é um caso de Polícia

● ESSA AFIRMAÇÃO É DE UM DOS MAIS CONHECIDOS HOMENS DA NOITE CARIOCA: NANAI, QUE EM ENTREVISTA EXCLUSIVA PARA "LUTA DEMOCRÁTICA" NARRA A VERDADE SÔBRE O QUE ESTÁ ACONTECENDO DO "BECO DAS GARRAFAS". (LEIA EM "SHOW DE TODA GENTE", NA 5.º PÁGINA.)

"Rei do Inferno"

□ Vem aí um filme diferente e ousado, cujo tema psicológico vem emocionando tôdas as platéias. Trata-se de "Rei de um Inferno", um drama em que são narrados todos os horrores da guerra. (Maiores informes sôbre cinema, consultem nossa 5.º página).

Todo mundo de bolinha

□ O que estará fazendo a bela Brigite Blair no colo do "muito doidão" Jorge Dória? A resposta, está na gozadissima comédia que aquela bonita empresária apresenta no Miguel Lemos. Se ao leitor interessar saber o que está acontecendo em nossos palcos é na 6.º página que encontrará as mais recentes notícias, lendo a seção TEATRO. Vamos até lá.

ESTER BRINCA DE "RECREIO"

□ Um programa feito com amor e carinho vai para o ar aos sábados na Rádio Difusora de Caxias, e Ester Tarcitano é quem, sob a proteção de Tenório Cavalcanti, ajuda a garotada de Duque de Caxias a estudar e aplicar-se nos estudos. Sua intenção é fazer com que a criança, ouvinte ou frequentadora de "Hora de Recreio", possa passar um sábado alegre. Mais detalhes sôbre o assunto, leiam reportagem de **Francisco Pinto na página 4.**

TUDO VERDE COM ISOLDA

(LEIA ENTREVISTA N, 3.ª PÁGINA)

DESVENDADO O ASSASSÍNIO DO MOTORISTA DA "ESTRÊLA"

★ Domingos Martins Ribeiro, o trocador que assassinou o motorista Isael Bezerra

★ Válter Gomes Ribeiro, cúmplice do crime da emprêsa Estrêla do Norte

DETETIVES da 29.ª DD, orientados pelo comissário Édson Sacramento, elucidaram o assassínio do motorista Isael Bezerra Xavier, de 24 anos, morto à facadas, no último dia 9, no interior de um ônibus em que trabalhava, na "Emprêsa Estrêla do Norte Ltda.", na Rua Soares Caldeira, 39, Madureira.

Os assassinos, três, já foram presos e confessaram que agiram com premeditação, isto em revide ao fato de um dêles, o trocador Domingos Martins dos Santos, de 25 anos, ter sido espancado pela vítima no dia anterior ao do crime. O motorista foi atacado quando dormia no veículo, estacionado na garagem.

Os outros criminosos são Carlile Simões da Silva, de 22 anos, morador na Gérson Ferreira, 100, Favela de Ramos, a Válter Gomes Ribeiro, mesma idade, residente na Rua Iate, 14, mesmo local. Foi êste último quem esfaqueou Isael, causando-lhe a morte, logo depois, quando era medicado no Hospital Carlos Chagas.

As investigações policiais foram prejudicadas em grande parte pelas próprias declarações da vítima, na viagem de ambulância até o HCC. Já nos extertores da morte, o profissional do volante proferiu umas frases desconexas, que a princípio deixou entender que tudo girava em tônio de um "assalto em Santíssimo".

Com isso, foram acionadas as autoridades da 35.ª Delegacia, em Campo Grande, cujos agentes, naturalmente, nada conseguiram apurar. Uma denúncia anônima, entretanto, levou o comissário Édson Sacramento ao esclarecimento do covarde homicídio. A agressão de Isael contra seu trocador deu-se por motivos fúteis, causando séria revolta neste último.

Fisicamente inferior ao motorista, Domingos Martins que residia na mesma Rua Iatê, barracão 100, pensou em vingança, com o auxílio de alguns colegas. Embriagaram-se, p r o c u r a r a m Isael por várias horas e depois acharam-no dormindo. Conta Domingos que na hora do atentado, arrependeu-se, não conseguindo, contudo, impedir Válter Ribeiro de sua "tarefa" de esfaquear o peito de Isael.

Os três criminosos terão requeridas prisões preventivas.

Prêso o "magnata"

M o vimentada diligência da Invernada de Olaria, ontem, em Vigário Geral, resultou na prisão de Antônio Cavalcanti de Oliveira, de 32 anos, o **Magnata** responsável por **um paiol** (ponto de venda de maconha) que funcionava em sua própria residência, na Rua Figueiredo Rocha, 577. Em poder do traficante, que se diz soldado do Corpo de Bombeiros de Itaboraí, no Estado do Rio, os detetives Zili, Nunes, Josias e Chicão, encontraram um quilo de maconha e um revólver "Taurus", 38 carga dupla.

Os mesmos policiais prenderam, também, os assaltantes Jorge Moreira, de 31 anos, morador na Rua "B", 40, Conj. Residencial do SERPHA de Ramos, e Anísio Rodrigues Lessa, de 32 anos, residente na Rua das Safiras, 194, Honório Gurgel. Ambos são elementos de alta periculosidade, procurados por diversas delegacias da GB. O **bombeiro Cavalcanti** é apontado como integrante da quadrilha dos marginais **Ferrinho e Chapéu de Couro.**

★ Antônio Cavalcanti dono da "bôca de fumo"

★ Jorge Moreira, assaltante à mão armada

★ Anísio Rodrigues Lessa, prêso pela Invernada

LIVRO DE PLANTÃO

1 O pescador Ranulfo N a b u (44 anos, casado, Rua Nilo Peçanha, 49, em São Gonçalo) foi atropelado e morto ontem na Rua Abílio José de Matos, em São Gonçalo, pelo caminhão chapa 24-46-22 RJ, cujo motorista abandonou seu veículo, fugindo. O investigador José Luís, do 4.º DP de São Gonçalo providenciou a remoção do cadáver para o necrotério e a apreensão do caminhão, encetando diligências para identificar o motorista culpado.

2 O servente Benedito da Silva (24 anos, solteiro) quando pedalava sua bicicleta pela Rua 22 de Novembro, foi colhido por um automóvel em frente ao prédio n.º 1 514. O motorista culpado imprimiu maior velocidade ao veículo escapando de ser identificado, enquanto a vítima era levada para o HAP, onde se encontra em coma. O 1.º DP de Niterói registrou o fato.

3 O operário Sebastião Damásio (solteiro, prêto, Travessa I a r a s.n.º, em Niterói) foi ferido gravemente com uma facada no peito por Altair de tal, com quem bebia num bar localizado perto de sua residência. Testemunhas do fato informaram que os dois discutiam por motivos fúteis e num dado momento Altair sacou da lâmina vibrando o golpe. Em estado grave a vítima foi levada para o HAP. O agressor evadiu-se, estando as autoridades do 2.º DP em seu encalço.

Trabalhador: A negligência e a imprudência são as maiores causas de acidente.
(Contribuição dêste jornal e do Departamento de Acidentes do Trabalho do IAPI para a segurança dos industriários)

Espancou a espôsa porque conversava com o desconhecido

Flagrando sua espôsa conversando com um desconhecido na rua, ontem à noite, Wilton Rosário (casado, 31 anos, Rua A n t ô n i o Rodrigues, 551, Bairro de Estrêla do Norte, em São Gonçalo) aplicou-lhe violenta surra e ainda arrancou tôdas as suas vestes, deixando-a inteiramente nua. A mulher, Vilma Rosário (com 20 anos, mesmo enderêço) com equimoses generalizadas pelo corpo, foi socorrida por populares que providenciaram um vestido e a levaram ao PS de São Gonçalo, onde foi medicada.

Após compareceu no 1.º DP e contou ao comissário Paiva que havia ido a um centro espírita e enquanto esperava ser atendida, resolveu sair por uns momentos, a fim de visitar uma amiga moradora nas proximidades do Centro, que fica situado na Rua 14 s.n.º, no mesmo bairro onde reside. No caminho, encontrou-se com um amigo de seu irmão com quem ficou conversando. Num dado momento, sem que nenhum dos dois percebesse, estava junto a êles o seu espôsóo, que nem conversou. Foi logo mandando o braço, atingindo o "amigo" de seu irmão, com uma bofetada que o jogou longe. O jovem se levantou e fugiu em desabalada carreira. Em seguida Wilton passou a agredi-la, acabando por desnudá-la. Os investigadores Jaersis e Abel estão a procura de Wilton.

Assaltado, surrado e abandonado na rua só de cueca

Célio Rodrigues (solteiro, 27 anos, residente na Estrada do Mutuá, lote 39, c/3, em Santa Cruz), quando subia, ontem, o Morro do Ar, próximo ao número 23, foi assaltado por um desconhecido, que lhe tirou todos os pertences, inclusive a roupa, deixando-o só de cueca. Em seguida, o ladrão aplicou-lhe uma surra, o que o obrigou a ser internado no Hospital Pedro II, com ferimento no supercílio direito, contusões e escoriações generalizadas.

Cientificado do fato, o comissário Iseu, da 36.ª DD, entrou em ação e, junto com o PV Coral, lotado naquela delegacia, conseguiu prender o ladrão, que foi reconhecido por sua vítima e identificado como Antônio Gomes (pardo, solteiro, 32 anos, residente no mesmo local da vítima, barraco 23), que confessou e devolveu o produto do roubo.

Prêsa viúva que protegia bandidos

Recebendo denuncias de que os marginais **Paulo Dedão, Pinduca e Nero** estariam homiziados no Morro Macedo Sobrinho, o Esquadrão de Combate da Fôrça Policial, composto dos agentes Jamil e José, vestidos de mecânicos, conseguiu localizar o barraco apontado, prendendo Sebastiana Evangelista (viúva, 46 anos, Rua Humaitá, 117), protetora de bandidos, e os assaltantes Mikele Acoveli (solteiro, 26 anos — IAPC de Irajá), Orlando Machado (casado, 31 anos, Rua Humaitá, 205) e João da Silva (solteiro, 22 anos, Morro Macedo Sobrinho s/n).

No interior do barraco, os policiais apreenderam um revólver **Smith and Wesson**, uma peixeira, 1 pacote de maconha, 5 vidros de **Cheirinho da Loló**, duas policiais que momentos antes **Paulo Dedão e Nero** estiveram em seu barraco. Todos autuados, foram trancamáquina fotográfica.

Maconheiro capturado

Seguindo, por várias horas o táxi RJ — 22-49-62, de São João de Meriti, o detetive Guerreiro da 17.º DD, prendeu ontem, pela manhã, o perigoso maconheiro Dilton Cirilo da Silva, de 21 anos, mais conhecido por "Marreco de São João". A captura deu-se minutos após ter o bandido comprado dois quilos da "erva maldita" no Morro de Mangueira.

O bandido, bem como o motorista que o transportava, Jaci Pereira de Barcelos, de 32 anos, morador no Jardim Redentor, em N o v a Iguaçu, não esboçou nenhuma reação, tendo apontado, na delegacia, o nome do marginal que vendera o tóxico por 25 mil cruzeiros. Com base nas declarações de "Marreco", a Polícia está programando movimentada diligência para o desmantelamento de vasta "gang" que age, também, no Morro da Candelária, na Rua Visconde de Niterói.

O motorista Jaci Barcelos disse que desconhecia as atividades criminosas de Dilton, muito embora o servisse há longo tempo. Na importante prisão, o detetive Guerreiro foi auxiliado por seus colegas Horta, Diniz e Heloísio, que continuam interrogando "Marreco de São João".

★ Dilson Cirilo, e motorista que conduzia maconheiros

Agrediu o comerciante que não vendeu cana

Impedido de tomar uma cana, o marginal Deilson José Antunes, vulgo "Barbadinho" (solteiro, 18 anos, morodor na Av. "E", n.º 1, no Bairro Boaçu, em S. Gonçalo) começou a discutir com o dono da tendinha situada na Rua do Progresso, naquele bairro, o comerciante Plínio Miranda Correia (casado, 24 anos), afirmando que "êle parecia até o Garrincha, p o i s também não podia cabecear uma bola, já que sua espôsa o traia com todo mundo". Em seguida, o marginal passou a agredir o comerciante, ferindo-o com uma garrafada e uma estocada no abdome.

Ao ver os investigadores do 1.º DP de São Gonçalo, "Barbadinho" não acatou a voz de prisão, entrando em luta corporal com os policiais, sendo, finalmente, dominado e levado para o xadrês. A vítima foi m[illegible] no Pronto Socorro lo[illegible] recebendo 14 pontos na cabeça e ficando internada, em estado grave.

★ Deilson José Antunes, o vaposeiro que foi prêso

★ Plínio Miranda Correia, dono do bar

Atropelada faleceu no Salgado Filho

Faleceu no Hospital Salgado Filho uma senhora de 28 anos, que trajava-se com um vestido amarelo e que foi atropelada na Rua Goiás em frente ao número 618, não tendo sido arrecadado em poder da v í t i m a nenhum d o c u m e n t o que a identificasse.

No local, as autoridades da 23.ª DD conseguiram informações de populares que o auto atropelador foi uma camionete, cujo motorista imprimiu maior velocidade fugindo

LD caderno dominical

Ano XIII — Rio de Janeiro 24 e 25 de abril de 1966 — N.º 3.742

"Ping-pong" com a beleza

□ Helena Inês é o pedaço de beleza que os leitores podem apreciar abaixo. Isto é apenas um pedaço; uma amostra. Imaginem o resto. Se estiverem interessados na moça, é só consultar nossa 4.ª página, onde encontrarão uma entrevista exclusiva com a bela Inês.

"PÓ DE ARROZ" JÁ TEM "MISS"

★ *Enquanto a bela Sandra Maria de Araújo tomava o seu solzinho nas pedras do Arpoador, nosso fotógrafo aproveitou para colhêr o tentador flagrante A moça é o orgulho dos torcedores do Fluminense Futebol Clube, porquanto será a candidata dos "pó-de-arroz", ao título de "Miss Guanabara", a realizar-se dia 11 de junho próximo. Maiores notícias sôbre o que se passa nos clubes, leiam na coluna especializada, na 4.ª página*

Arquivos implacáveis de Zarur

□ Esta foto é uma verdadeira relíquia. Nela, os leitores poderão reconhecer a saudosa Carmem Miranda, ladeada por Dorival Caíme (à esquerda) e Cesar Ladeira. Os três no início do apogeu. A foto pertence a Zarur, que hoje é o entrevistado de Alzira, sua espôsa, que nos revela muita coisa sôbre os bons tempos de outrora. (Leia na 2.ª página).

'Beco das Garrafas' é um caso de Polícia

● ESSA AFIRMAÇÃO É DE UM DOS MAIS CONHECIDOS HOMENS DA NOITE CARIOCA: NANAI, QUE EM ENTREVISTA EXCLUSIVA PARA "LUTA DEMOCRÁTICA" NARRA A VERDADE SÔBRE O QUE ESTÁ ACONTECENDO DO "BECO DAS GARRAFAS". (LEIA EM "SHOW DE TODA GENTE", NA 5.º PÁGINA.)

"Rei do Inferno"

□ Vem aí um filme diferente e ousado, cujo tema psicológico vem emocionando tôdas as platéias. Trata-se de "Rei de um Inferno", um drama em que são narrados todos os horrores da guerra. (Maiores informes sôbre cinema, consultem nossa 5.º página).

Todo mundo de bolinha

□ O que estará fazendo a bela Brigite Blair no colo do "muito doidão" Jorge Dória? A resposta, está na gozadíssima comédia que aquela bonita empresária apresenta no Miguel Lemos. Se ao leitor interessar saber o que está acontecendo em nossos palcos é na 6.º página que encontrará as mais recentes notícias, lendo a seção TEATRO. Vamos até lá.

ESTER BRINCA DE "RECREIO"

□ Um programa feito com amor e carinho vai para o ar aos sábados na Rádio Difusora de Caxias, e Ester Tarcitano é quem, sob a proteção de Tenório Cavalcanti, ajuda a garotada de Duque de Caxias a estudar e aplicar-se nos estudos. Sua intenção é fazer com que a criança, ouvinte ou frequentadora de "Hora de Recreio", possa pqssar um sábado alegre. Mais detalhes sôbre o assunto, leiam **reportagem de Francisco Pinto na página 4.**

TUDO VERDE COM ISOLDA

(LEIA ENTREVISTA N, 3.ª PÁGINA)

De tudo e de todos

IRACY ZARUR

Ao visitarmos, recentemente, a Rádio Rio de Janeiro, para uma entrevista a Élen de Lima, no seu "Cantinho da Baiana", Laércio Alves (diretor artístico da emissora) nos revelou:

— A primeira nota que se escreveu a meu respeito foi publicada por Zarur, na revista "Fon-Fon"...

Sem saber, Laércio contribuiu para enriquecer estas colunas da LUTA DEMOCRÁTICA: afinal Zarur escreveu sôbre rádio, teatro, cinema e televisão durante 22 anos seguidos. É claro que a televisão nasceu em 1950 e foi inaugurada com a presença de José Mojica, já com suas vestes sacerdotais: nas fotos de estréia da Tv Tupi Zarur aparece entrevistando os pioneiros da tevê no Estado da Guanabara. Seu arquivo fotográfico é, portanto, uma preciosidade, com flagrantes que são verdadeiras relíquias. Pois bem: conseguimos que Alziro Zarur nos cedesse todo o seu arquivo para esta coluna "De Tudo e de Todos". E, já hoje, divulgamos fotos sensacionais, numa rápida entrevista com o fundador da ABCR (Associação Brasileira de Cronistas Radiofônicos).

— Quais as lembranças mais gratas dos seus tempos de crítico especializado?

— Dariam para vários livros, ricamente ilustrados... Naquele tempo gostoso, havia ideal. As amizades eram mais firmes. O espírito de competição era encarado com muita dignidade. Confesso que tenho saudades... dos bons tempos!

— Qual as entrevistas que lhe deram maiores alegrias?

— As que realizei com os expoentes de todos os setores da arte e do jornalismo A primeira foi com Roquete Pinto, o pai do rádio brasileiro. A seguir Olegário Mariano, que foi no seu tempo o príncipe dos poetas brasileiros Tito Schipa, quando nos honrou com sua visita. Coelho Neto, cuja amizade me envaidecia, ainda simples estudante do Colégio Pedro II; Humberto de Campos, que colaborou no meu jornalzinho no Colégio-Padrão; Manuel Bandeira, que foi meu professor de Literatura: José Oiticica Antenor Nascentes, Escragnole Dória, Jônatas Serrano, Osvaldo Serpa, Pedro do Couto, Gilca Machado Genolino Amado e tantos, tantos outros...

— Quais as figuras do rádio cuja convivência lhe deu mais prazer?

— Noel Rosa, que foi um amigo inesquecível: Almirante, cujas "Curiosidades Musicais" fui o primeiro locutor a apresentar; João de Barro, Alberto Ribeiro, Orestes Barbosa, André Filho (meu parceiro na marcha "Copacabana"), Francisco Alves, Cármen Miranda, César Ladeira, Dorival Caimi, Vicente Celestino, Gilda de Abreu, Barbosa Júnior, Ari Barroso, Sílvio Caldas (que jogou futebol comigo no Engenho de Dentro), Araci de Almeida, minha colega de escola pública, Orlando Silva, Carlos Galhardo, Davi Nasser (quando começou como compositor) Pixinguinha Donga, João da Baiana, que brilhava nos seus candomblés Gomes Filho, Juraci Araújo, Radamés Gnatáli, Haroldo Barbosa, Max Nunes (que era um menino tocador de violão), Terra de Sena, Celso Guimarães, Floriano Faissal Paulo Roberto, Lamartine Babo, Héber de Boscoli, Iara Sales, Fernando Lôbo, Jair Amorim, Renato Murce, Lauro Borges e Castro Barbosa, Grande Otelo, Manuel da Nóbrega, Sônia Barreto, Marília Batista, Jorge Murá, Emilinha Borba, César de Alencar, Paulo Gracindo, Gilberto Martins, Júlio Atlas, Herrera Filho, Berliet Júnior e tantos outros...

— Quais os programas famosos em que tomou parte?

— "Programa Casé", do meu velho amigo Ademar, cujas audições comandei na Transmissora (depois Rádio Globo), na Ipanema (depois Rádio Mauá) e na Rádio Mairinque Veiga, até 1940, quando assumi a chefia dos locutores da Educadora (depois Rádio Tamoio), e que eram Átila Nunes, Júlio Louzada e Luís de Carvalho: "Programa Luís Vassalo", onde lancei várias séries de Cherloque Holmes, ao lado de Saint-Clair Lopes, Floriano Faissal, Zezé Fonseca, Lourdes e Rodolfo Máier, Henriqueta Brieba, Ísis de Oliveira, Brandão Filho, Castro Viana e outros nomes famosos da Rádio Nacional; "Você não tem consciência!", série que escrevi e interpretei na Rádio Tamoio com todo o elenco das Associadas, com Olavo de Barros, Norma Smith, Castro Gonzaga, Radamés Celestino, Paulo Pôrto, Antônio Leite, Paulo Moreno e outros elementos de valor, "Teatro Cherloque", na PRA-9, com César Ladeira, Cordélia e Plácido Ferreira, Álvaro de Sousa, Anita Spá, Antônio Lalo, Ani Murá, Manuel Braga, Vilma Faria e outros. Lancei várias coisas minhas, como "Onde está o gatinho?", "Curiosidades e utilidades", "Instante de poesia", "Enciclopédia popular", Rádio-literatura" etc.

— Quando começou em rádio?

— Em 1930, quando comecei na imprensa... Sempre no jornal e no rádio, ajudando a muita gente que nasceu nas minhas mãos.

E, mostrando o seu arquivo, Zarur destacou fotos e páginas dos maiores artistas de rádio, cinema, teatro e televisão. Algumas cartas muito íntimas de gente internacionalmente famosa... Mas tudo isso fica para depois.

NÃO se deve franzir a testa

É TÃO bom sentir-se bonita, bem vestida, bem penteada! Dá tanta tranqüilidade de espírito e autoconfiança, que tôda mulher deve fazer o possível para, dentro de suas posses, conseguir o máximo da elegância. E para obter elegância, é preciso saber escolher...

E essa escolha tem de ser individual, a elegância em série não existe. Uma "toilette" que assenta muito bem em sua amiga pode não ser, em absoluto, adequada a seu corpo e mesmo à sua personalidade. A elegância está sempre à procura da beleza e da harmonia e por isso pode ser considerada uma verdadeira arte. Ela deve reunir a qualidade, a autenticidade e a pureza das formas. E antes de tudo é preciso saber vestir-se para cada ocasião.

O vestuário deve se adaptar perfeitamente ao papel que cada uma de nós representa em determinados momentos na sociedade. Há a maneira certa de se vestir para ir fazer compras, para ir ao trabalho, para fazer uma visita, para ir ao teatro ou a uma recepção.

Muito critério e bom gôsto aliados ao discernimento são a fórmula da mulher elegante.

A moda propõe e a elegância dispõe...

ROTEIRO feminino

PERNAS para que te quero

Não é a retirada do verão que poderá justificar um menor trato ou um decréscimo de preocupação com a beleza das pernas. Não é o uso das meias nem os sapatos fechados o que servirá de desculpa válida para menos cuidado. Aliás, as pernas são fortíssimo elemento de sucesso por parte das mulheres. Basta verificar com que freqüência são observadas e comentadas pelos homens.

Assim, não é o término do verão tampouco que nos fará silenciar em matéria de conselhos a êste respeito.

CONSELHOS

Os varizes e a celulite são os grandes inimigos da beleza das pernas. Porém, você poderá evitá-los, fazendo exedcícios diários que regularão a circulação sanguínea.

—o—

Um dos exercícios mais indicados é o movimento de bicleta. Deitada, você deve elevar as pernas e pedalar no ar.

—o—

As longas caminhadas, por passeio ou por por necessidade, não são contra-indicadas. Contudo, quando você sentir os efeitos do cansaço, deverá deitar-se apoiando as pernas num nível igual ou mais elevado que o da cabeça.

—o—

Falando das longas caminhadas, vamos focalizá-las. Um dos sintomas mais marcantes da falta de exercício para as pernas é senti-las pesadas ou ter câimbras. Em qualquer dêsses casos, você deve então fazer caminhadas longas, para exercitá-las.

—o—

A depilação das pernas é assunto da maior importância. Seu emprêgo é indispensável, semanalmente. Contudo, contra-indicamos o uso das lâminas de barbear que fortalecem os pelos, com seu corte. Será preferível adotar um dos modernos cremes de pilatórios.

—o—

O frio pode recobrir a pele das pernas com uma camada escamosa e esbranquiçada, o que é feiíssimo. Nesse caso, você deve massageá-las todo dia com um creme emoliente.

—o—

A qualidade das meias é muito importante. Não economise aí. Pernas bonitas com meias ordinárias tornam-se vulgares.

Realce sua elegância

É A ELA que, em grande parte, deve a sua beleza. Sua sobrancelha é o seu "acroche-coeur", como dizem os franceses. É a chave de todo o seu rosto, a chave que o sustenta e exalta. É a sobrancelha que fixa os seus traços no equilíbrio que deve ter e que atrai o olhar seduzido de cada um...

A batalha da sobrancelha é a base da maquilagem moderna e foi iniciada faz muito tempo. Foi Greta Garbo e Marlene Dietrich que se mostraram as primeiras capazes de aperfeiçoar a arquitetura do criador por meio de linhas que têm por maior apoio o desenho dos olhos e da bôca. Metidas nós também nessa pequena batalha, fomos consultar o esteta de Paris — "François de Paris". Eis o que declarou:

É a situação da sobrancelha o ponto de altura de sua curva e também a própria curva que é o que verdadeiramente corrige não apenas o oval, mas ainda a forma do nariz, da bôca e dos olhos.

Para fazer isto, a sobrancelha deve primeiro compensar a parte baixa do rosto. Quer seja êste largo, estreito, quadrado ou redondo, há sempre modo de realizar um oval ideal. Pouco basta para retificar uma sobrancelha: uma pinça, um lápis cinza, um julgamento perfeito.

Abra o ôlho. Finalmente o desenho da sobrancelha é o desenho do ôlho. Se quisermos que o ôlho pareça jovem, vivo, móvel, se quisermos que êle dê a todo o rosto sua personalidade, sua inteligência, sua alma, é preciso traçar a sobrancelha seguindo uma linha ascendente que não sòmente abre o ôlho, mas ainda dá ao rosto uma verdadeira luminosidade.

Interprete essas linhas de base sem segui-las cegamente.

Eis aqui classificados os tipos de rosto que são mais comumente encontrados. Eis aqui, no ideal, as sobrancelhas que êles devem ter. Antes de mais nada, é preciso fazer notar que coisa alguma deverá ser sistemática e que êste desenho não é mais do que uma base que você terá de interpretar segundo seu rosto.

AQUI, "COIFFEUR"

É Paris quem lança êstes dois modêlos (foto acima) para o seu penteado, criação de famosos cabeleireiros seus. De Molinário, um requintado penteado próprio para às noites de gala. É uma adaptação feita com "postiços" que movimentam-se em anéis, sôbre bem armados "bandeaux". À direita, está um penteado de Micheline Pene, onde a famosa "coiffeuse" segue a linha dos cabelos curtos. Usa o "flou", onde mechas em assimetria caem sôbre um bem cuidado e erissado" movimento. A nuca, é batida. Escolha, pois, su penteado, na nova moda que Paris mandou.

Comer é prazer, com boas receitas

TIA LAURINHA

Bacalhau com arroz

★ INGREDIENTES: 1/2 quilo de bacalhau — 25 gramas de manteiga — 350 gramas de arroz — Cebola — Pimenta — Suco de limão — Salva picadinha — Nata.

MANEIRA DE FAZER: Cozinhe o bacalhau e conserve quente. Refogue o arroz com uma parte de manteiga e cebola picadinha; acrescente a água em que cozinhou o bacalhau. Com a outra parte da manteiga, doure o bacalhau, juntando a pimenta, o suco de limão e a salsa picadinha. Adicione a nata, misture tudo e deixe em fogo brando uns 10 minutos. Na hora de servir, ponha o arroz numa travessa e arrume o bacalhau à volta. Sirva bem quente.

Bôlo de bacalhau paraense

★ INGREDIENTES: 1/2 quilo de bacalhau — 400 gramas de batatas cozidas — 1 colher (sopa) de manteiga — 2 xícaras de leite — 6 ovos inteiros — 1 côco.

MANEIRA DE FAER: Cozinha-se o bacalhau, tendo-se prèviamente, tiradas as espinhas, e desfia-se. Em seguida, refoga-se o bacalhau com azeite e todos os temperos. Junta-se as batatas depois de terem sido passadas na máquina. Deixa-se esfriar, e põe-se o leite, a manteiga, as gemas, as claras batidas em neve. Unta-se uma fôrma com bastante manteiga e polvilha-se com farinha de rôsca. Enche-se com bacalhau e leva-se ao forno para testar. Enquanto isto, prepara-se um môlho branco que servirá para cobrir o bôlo. Como enfeites devem ser colocadas, rodelas de ovos cozidos e azeitonas.

Bacalhau em panquecas

★ Põe-se de môlho, de véspera, meio quilo de bacalhau. No dia seguinte leva-se ao fogo noutra água e deixa-se cozinhar dez minutos. Tiram-se as espinhas e a pele e depois de frio corta-se em pedaços de tamanho regular.

Desmancha-se dentro de uma terrina, 125 gramas de farinha de trigo com um copo de leite, uma colher de sopa de azeite, dois ovos batidos e um pouco de sal. Passa-se os pedaços de bacalhau nessa massa e frita-se em azeite.

Serve-se bem quente, cobrindo as panquecas com môlho de manteiga queimada, caldo de limão e salsa picada.

Conserve as roupas de seu marido

◆ AS CAMISAS — Quando lavadas e passadas a ferro, arruma-se em pilha a fim de que sejam usadas de modo alternado. Verifique os botões, os colarinhos e os punhos.

◆ AS MEIAS — Cosa-se, utilizando a côr e, tanto quanto possível, a qualidade de fio semelhante às das meias. Enrole-as, começando pela perna e terminando pelo pé.

◆ AS CALÇAS — O vinco da calça é indício de um homem cuidadoso. Escove as calças, passe a ferro o vinco, utilizando um pano ligeiramente umido, fazendo forte pressão com o ferro de engomar. Um pequeno truque: pelo avêsso, sôbre o vinco, passe um pedaço de parafina.

◆ AS GRAVATAS — Não procure tirar as manchas de uma gravata de "rayonne", confie-a de preferência a um especialista. Para passar a ferro, convém descosê-la e passar pelo avêsso da fazenda. Temperatura que deve ser observada: "rayonne", 100 a 150 graus; sêda natural, 150 a 200 graus, "nylon" ligeiramente umedecido, 100 e 125 graus.

◆ SAPATOS DE COURO — Para tirar as manchas de lama, limpe com uma escôva embebida de álcool. Para dar-lhes brilho: empregue cêra de côr sortida ao calçado. Deixe secar enquanto cuida do outro pé. Escove para dar lustro e, finalmente, esfregue para dar brilho com um pano de lã.

◆ SAPATO DE VERNIZ — Tire a lama com um pano úmido, estenda uma ligeira camada de creme branco e esfregue com um pano de sêda. Não utilize graxa sem escôva. Para evitar que o couro estale aplique azeite ou gordura vegetal.

◆ O IMPERMEAVEL — Para os de borracha, evite empregar, para limpá-los, solventes graxos que dissolveriam a borracha. Limpe com água e sabão ou pó absorvente. Deite talco antes de colocá-lo no armário.

"Verde Que te Quero Verde" traz Isolda Cresta de volta

Foi em Frenesi, contracenando com Henriete Morineau — que duríssima prova de fogo! — que vi Isolda pela primeira vez. Isso por volta de 1950, quando terminara brilhantemente o curso de arte dramática da Fundação Brasileira de Teatro. Tão impressionado fiquei com o seu talento, que passei a acompanhar com carinhoso interêsse sua carreira artística.

Daí para cá Isolda Cresta — êsse o seu nome —, que além de talentosa é uma bela e encantadora jovem, não mais deixou o palco. Lembro-me de seus sucessos em **Sangue no Domingo, Bodas de Sangue, A Respeitosa, Dona Rosinha, a Solteira, Ratos e Homens, O General de Pijama** e, por último, **Um Bonde Chamado Desejo.** Como se vê, seu repertório já inclui autores famosos como Sartre, Lorca, Steinbeck, Tennessee Williams e outros.

No momento Isolda ensaia dez horas por dia o próximo lançamento de Maria Fernanda — dia 5 de maio próximo, no Teatro da Praça —, que será "Verde que te Quero Verde", de Garcia Lorca. E sôbre o mesmo assim se expressou:

— Estou entusiasmada com mais essa experiência, pois se trata de um espetáculo realmente diferente, onde algo de nôvo tenta insinuar-se. Já tivemos coisa semelhante em "Liberdade, Liberdade", que foi o maior sucesso do Grupo Opinião. Mas enquanto aquêle era formado por diversos autores, "Verde que te Quero Verde" é um espetáculo inteiramente sôbre Garcia Lorca — vale dizer, um espetáculo todo poesia e beleza. E, acima de tudo, adoro interpretar Lorca.

Conta a bela Isolda que é a primeira vez que atua em espetáculo dêsse gênero dificílimo, pois os artistas terão que imitar marionetes, para o que vêm tomando aulas diàriamente. Com ela trabalharão Maria Fernanda, Paulo Padilha, Rofran Fernandes e Roberto de Cleto, mas há muita música e canto e uma montagem espetacular. Há, por isso mesmo, a participação muito sugestiva de um afinado Coral, dirigido pelo maestro Isaac Karabschesqui, e solos de canto e violão, por Martim de Bilbau. O guarda-roupa, dos mais belos, é de Maria Augusta Teixeira, e será de época, à moda espanhola estilizada. E vários e interessantes cenários, de Clóvis Bueno, ambientarão os diversos quadros dos dois atos em que está dividido o espetáculo, dirigido por Amir Hadad. Um professor de física — Luís Maria Olmedo — vem preparando fisicamente os artistas para a árdua tarefa.

Sôbre o estranho título — "Verde que te Quero Verde" — Isolda explica que é um título meramente poético, baseado numa das poesias-chaves do grande poeta espanhol tão estùpidamente sacrificado por questões político-ideológicas. E, enfim, a história teatralizada da vida e morte de Garcia Lorca, através de passagens memoráveis de suas principais peças — dentre as quais as famosíssimas "Bodas de Sangue" e "A Casa de Bernarda Alba" — bem como de seus mais belos e imortais poemas.

Finalizando o amável bate-papo — num dos intervalos dos exaustivos ensaios, que se realizam no Teatro da Praça, até altas horas da noite — Isolda confessa:

— Continuo, ainda, aguardando a realização do meu grande sonho de atriz, para quem o teatro é a própria vida, pois não saberia viver longe dêle: a criação da heroína de "27 Carroças" ("Baby-Doll", de Tennessee Williams). Enquanto não o realizo, sinto-me felicíssima com o meu atual papel, que é, realmente, uma beleza.

Conclui-se daí que se trata de um grande papel para uma grande intérprete. Grande, jovem e encantadora — é a outra conclusão a que se chega, vendo e ouvindo Isolda Cresta, dentro ou fora dos palcos.

★ *ISOLDA CRESTA, tem um dos principais papéis em "Verde que te quero verde". Dia 5 de maio, no Teatro da Praça*

HORÓSCOPO

HOJE

TOURO — 20 de abril a 20 de maio — Afaste-se dos que pretendem irritar sua mente e anular os fluidos bons que emanam de sua personalidade. Confidencie só quando sentir a sinceridade. E você tem o dom de conhecer, prever e de prevenir.

GÊMEOS — 21 de maio a 21 de junho — As condições presentes não são animadoras. Mas se você tiver paciência e jeito especial há de encontrar as saídas felizes e as decisões inteligentes. Não faça viagens demoradas ou marítimas e repouse.

CÂNCER — 22 de junho a 21 de julho — Oculte um pouco os verdadeiros sentimentos e procure estudar as reações. Verá quanto aprende sôbre pessoas e coisas. Os contratos e as responsabilidades de caráter salariais devem ser analisados.

LEÃO — 22 de julho a 21 de agôsto — Dias mais ou menos propícios para diversos interêsses. Tenha cautela no trato de dinheiro e assuntos de associados. Deverá defrontar-se com alguma dificuldade no referente à profissão. Nervosismo exagerado.

VIRGEM — 22 de agôsto a 22 de setembro — Situação geral sem grandes surprêsas. Continuará em rotina e acumulados trabalhos. Esta período mais eficiente para resolver problemas de grande importância para si e a família. Regule a sua saúde.

LIBRA — 23 de setembro a 22 de outubro — Semana em que os assuntos de relêvo e grandes interêsses estarão em evidência e exigindo bastante acuidade e atenção. Poderá viajar, passear ou permutar tudo sob efeitos de lucros e favores. Saúde ótima.

ESCORPIÃO — 23 de outubro a 21 de novembro — Seus dias serão todos de contentamento e sucesso em vários ângulos. Terá surpreendente melhoria de condição social-econômica. Conseguirá desvendar algum misterioso tema que há muito cogitava.

SAGITÁRIO — 22 de novembro a 21 de dezembro — Pequeno engano no que se refere a pessoa muito próxima. Evite revelar tôdas as suas intenções e planos. Cuide mais e melhor dos problemas de imediato interêsse familiar. Ginástica recompõe os nervos.

CAPRICÓRNIO — 22 de dezembro a 20 de janeiro — Uns tantos prejuízos e desencantos virão de alimentar esta ilusão. Recorra a tôda paciência e capacidade de agir para vencer e continuar a luta. Nada de viajar nem por terra, nem pelo ar. Poupar. Nervos fracos.

AQUÁRIO — 21 de janeiro a 19 de fevereiro — Influência sideral ótima. Tenha mais habilidade no trato de assuntos importantes e confie nas probabilidades que a situação proporciona. Questões sentimentais vão se acumulando de encantos e felicidade.

PEIXES — 20 de fevereiro a 20 de março — Inspiração de amor e sentimentos de ternura. Uma enorme aura favorável a todos os seus desejos, aspirações e empreendimentos. Promoção funcional e melhor aplicação de rendas. Faça ginástica. Saúde.

ÁRIES — 21 de março a 19 de abril — Sideração propícia. Será oportuno tratar de temas psíquicos ou de qualquer outra atividade porque são horas de solução. Negócios de uma forma generalizada serão fáceis, vantajosos e lucrativos. Boa saúde.

AMANHÃ

TOURO — 20 de abril a 20 de maio — Sideração altamente favorável. Dê o maior realce a interêsses pessoais porque tudo alcançará no período. Sua fé, energia e capacidade profissional asseguram êxito. Viagens e novidades. Resistência física e calma interior.

GÊMEOS — 21 de maio a 21 de junho — Panorama geral muito bom. Coração enamorado e felicíssimo. Negócios encaminhados com inteligência dão resultados surpreendentes. Transações e bons lucros. Se bem souber aproveitar esta fase brilhante terá êxito.

CÂNCER — 22 de junho a 21 de julho — Sete dias encantadores e ótimo sob tôdas as formas. Felicidade e harmonia conjugal. Colaboração de pessoas influentes na política para a solução de algum tema difícil. Certa viagem que marcará uma alteração completa.

LEÃO — 22 de julho a 21 de agôsto — As dificuldades dêste período deverão ser afastadas pela persistência e coragem. Da firmeza dos propósitos depende a realização das esperanças. Coração triste. Aguarde vez melhor para revelar sentimentos. Ginastique.

VIRGEM — 22 de agôsto a 22 de setembro — A égide estará protegida extraordinária fôrça. Daí se conclui na conveniência de bem valer-se. No amor tudo risonho e feliz. Nos negócios as maiores oportunidades de progressos e lucros. Sem receio poderá fazer tudo.

LIBRA — 23 de setembro a 22 de outubro — Tenha prudência e aguarda a passagem das influências. Logo mais receberá notícias que facilitarão o encaminhamento de interêsses. Insista em relação a temas artísticos que representam, no momento, um derivativo.

ESCORPIÃO — 23 de outubro a 21 de novembro — Nada espere nesta fase. Arredios os fluidos de ajuda. Muita incompreensão e má disposição daqueles a quem você mais contava. Tudo se harmonizará. Evite viagens longas e revelações confidenciais. Físico relaxado. Repouso.

SAGITÁRIO — 22 de novembro a 21 de dezembro — Alguns aspectos indicam sucesso, outros exigem calma e ponderação. Alerta para as conseqüências desastrosas que o gênio irritado possa trazer. Uma filosofia serena ajuda a viver melhor. Ginástica para equilibrar.

CAPRICÓRNIO — 22 de dezembro a 20 de janeiro — É provável que ainda demore a ver realizados sonhos grandiosos. Alimentar a ilusão e conservar a paciência para enfrentar obstáculos. Modere as ambições, os gastos e as preocupações irão tôdas se desvanecendo. Meditação.

AQUÁRIO — 21 de janeiro a 19 de fevereiro — Sete dias festivos para seu coração enamorado. A felicidade está no caminho e você deve agarrá-la. Negócios prosperam e lucros amplos estão nas mãos. Viajar e planejar para longo prazo. Saúde ótima. Faça ginástica.

PEIXES — 20 de fevereiro a 20 de março — Signo grandemente favorecido e entusiasmo por nôvo romance. Escôlha rumos certos e espere afirmar na profissão. Transações valiosas para concretização do velho sonho: a casa. Nervos elásticos e saúde vigorosa.

ÁRIES — 21 de março a 19 de abril — Sideral ameno e muitas horas felizes. No amor ternura e harmonia completas. As atividades artísticas e os negócios em geral estarão benéficos, exaltada e imaginosa a mente, exercendo profunda influência no meio.

Rádio

ROBERTO REIS

INFORMA a Rádio Tupi que o produtor Lourival Marques está em entendimentos com a PRG-3 para produzir programas radiofônicos. Boa pedida.

◆ **Milton Parnes** estêve em São Paulo representando a "RGM-Promoções" na festa de coroação da "Rainha da Revista do Rádio". Milton trouxe muitas novidades, que foram contadas para os ouvintes do "Expresso Musical", na Rádio Mundial.

◆ **Angelita Martinez, Lídia Mendonça e Graciete Santana** são as responsáveis pelos programas "Musical A-3", "Desfile de Atrações" e "Carroussel Feminino", irradiados às 12, 13 e 13.30 horas, respectivamente, pela Rádio Mundial.

● **ALZIRO ZARUR** estará autografando seu lp "Jóias do Amor Universal", no próximo dia 3 de maio, na loja de discos existente no Largo da Carioca, às 18 horas. A gravadora "RCA Victor" informa que o referido disco está vendendo mais do que analgésico.

◆ **LAÉRCIO ALVES** está movimentando a programação da Rádio Rio de Janeiro. Dentro da categoria da emissora, está faturando o dôbro do que as outras.

◆ **MAIS UM** funcionário da Rádio Guanabara entrou na Justiça do Trabalho e teve ganho de causa. Desta feita foi o operador Jorge Silva. A alta cúpula, em São Paulo, deve estar ficando de cabeça branca.

◆ **SEGUNDA-FEIRA** última, Anselmo Domingos foi homenageado pela passagem de seu natalício, com mensagens de Vagareza, Siva, Cleber Drable, Jair Rodrigues, Francisco de Paula, Milton Parnes, Glorinha Chaloup, Hugo Santana, Vilma Valéria, Plínio Vitale e outros do rádio e da tv. As mensagens foram transmitidas através do programa "Expresso Musical", na Rádio Mundial.

◆ **ENSAIADORES** de novelas da Rádio Tupi: Gustavo Dória, Nélio Pinheiro, Abel Pêra e Jomeri Pozzoli. Antônio Leite, por sua vez, foi novamente convidado para realizar temporada nos Estados Unidos, através da "Voz da América".

◆ **EMISSORA CONTINENTAL** realizou ampla cobertura da festa de entrega dos "Oscars" aos laureados no cinema em 1965, segunda-feira última. A Continental falou dos Estados Unidos em reportagem realizada por José Américo, atualmente na "A Voz da América".

SHOW da NOITE

□ SUSUKA

DE MULHERES

◆ **GRACIETE MACHADO**, laureada escultora, jantava, em mesa grande, plàcidamente, na "Adega de Évora", na noite de quinta-feira. Comemorava, com um grupo de 50 pessoas, o aniversário de seu marido. ◆ **SANDRA MENESES**, do elenco de "Mulher Zero Quilômetro", acompanhada pelo ator Paulo Lima, aplaudia "Alô, Bonecas", espetáculo de travestidos que está fazendo sucesso no Stop. ◆ **NÁDIA MARIA**, a excelente comediante da televisão, desistiu de substituir Bibi Ferreira em "Alô, Dolly", já que seria difícil conciliar sua vida atarefada na tv com os ensaios e apresentações no Teatro João Caetano. ◆ **MADALENA ROCHA**, pintora baiana, vai fazer exposição de seus trabalhos no salão do restaurante "Le Tzar". Com os preços daquela casa vai ser difícil sobrar dinheiro para adquirir quadros. ◆ **HELENA INÊS**, de narizinho nôvo, é filha do coronel Honorato em "Se Correr o Bicho Pega, se Ficar o Bicho Come", que está no Arena. Faz uma garôta ingênua que se apaixona por um humilde empregado da fazenda do pai, mas não a ponto de sacrificar-se por êle. ◆ **BÁRBARA HELIODORA**, na estréia da "Sinistra Comédia", teve sério atrito com o jornalista Álvaro Americano. ◆ **TÔNIA CARRERO**, depois de ter encerrado sua vitoriosa carreira em Portugal, foi a Nova Iorque. ◆ **SONINHA LACERDA**, com nariz nôvo e tudo, é uma eficiente relações públicas do Umurama. Suas reuniões, nas noites de sábado, têm contado com grande número de artistas de teatro e tevê. ◆ **MARIA POMPEU**, Cleber Macedo e Shulamith Yaari continuam apresentando o sucesso "Receita de Vinícius", no Miguel Lemos, agora diàriamente, às 21.30 horas. ◆ **NO MESMO TEATRO**, no horário de boate, isto é, às 24 horas, Brigite Blair vem entrando pela tubulação com "Ascensão e Queda de um Paquera". ◆ **EUGÊNIA DE LIMA**, Maria José Vilar e Maria Teresa de Carvalho são as grandes atrações de "Lisboa à Noite Show", que hoje encerra carreira no Teatro Ginástico. ◆ **CARMEM DA SILVA**, autora, psicóloga e jornalista, para lançar seu livro "A Arte de Ser Mulher", recebeu em coquetel na Domus, em noite desta semana. ◆ **IRACEMA ARDITI**, a patrícia pintora que, ùltimamente, expôs em Paris, jantava, na noite de ontem, no "Le Candelabre". ◆ **LENIRA GUIMARÃES**, atriz cinematográfica paraense, circulando muito pela madrugada carioca. Sexta-feira, assistia ao "show" do "Zum-Zum".

DE "SHOWS"

◆ **ANTÔNIO MESTRE** e Maria Teresa Quintas estão faturando sucesso no *Fado*. ◆ **ENQUANTO ISTO**, Olivinha Carvalho continua mandando brasa no *Galo*. ◆ **PENHA MARIA** terá papel de destaque em "Carlos Machado Holliday", que o *Fred's* vai estrear dentro de três semanas. ◆ **MAURÍCIO SHERMAN** apresentou a Medina o nôvo roteiro do próximo "show" *Rio 1800*, que terá até três números de "strip-teases". ◆ **CLAUDETE SOARES**, segundo me confidenciou Orestes Bastos, é a garantia do "show" do *Rui Bar Bossa*. ◆ **NANAI**, o grande violonista, pôs sua boate à venda. ◆ **CARMINHA MASCARENHAS** e Rildo Hora estão se apresentando, todos os fins de semana, no "Drink". ◆ **ESTRÊLAS DA MADRUGADA**, e mensalos no "Pigalle", sofreu mais um adiamento. O "show" em pauta traz o retôrno de Brigitte Darfine às madrugadas cariocas. ◆ **NO ARPÈGE**, De Paula apresentará, possìvelmente dentro de sessenta dias, um espetáculo à base de travestis e "strip-teases". *Valter Pereira da Silva* afirma ao colunista que não abre mão de seu contrato com o "Top Clube". Pretende montar, de sociedade com Hugo de Freitas, um "show" de travestidos. ◆ **E, POR FALAR** em "desvairados", Bijou Blanche é a grande vedete de "Alô, Bonecas", na boate "Stop". ◆ **MOULIN ROUGE**, boate da Avenida Atlântica, com ótimo "show" de "strip-tease".

DE NEGROS

◆ **GLADYS IBANEZ**, a famosa rumbeira cubana, de retôrno ao Rio e já em entendimentos para atuar no "show" do "Fred's". ◆ **ELLEN DE LIMA** será a atração da boate Radar, na próxima sexta-feira. ◆ *Zé Ketti* e o conjunto "Voz do Morro" atuarão no próximo dia seis de maio, em Pôrto Alegre. ◆ *Verônica*, uma das melhores passistas de Herivelto Martins, devendo ao colunista uma promessa feita há muito tempo. ◆ *Elisete Cardoso* chega hoje de Dakar, a fim de acertar detalhes para sua viagem a Cannes. ◆ **CLEMENTINA DE JESUS** não fêz sucesso em Dakar, o que constituiu novidade. ◆ **SÚREA**, a debolativa jambete das noites cariocas, não aceitou convite para atuar na Tv Tupi, sob contrato. Seu noivo deu contra. ◆ **DALVA EIRÃO** atuando em várias boates de São Paulo. Possìvelmente, viajará, em julho próximo, para Portugal. ◆ **LURDES**, do elenco de "Samba Quatrocentão", colecionando namorados e pondo muita gente com estafa. ◆ **GLÓRIA**, protegida de Jorge Villar, é a mais recente aquisição do "Rio 1800". ◆ **WILSON WERNECK** preparando espetáculo à base de danças afro-brasileiras. ◆ **A CABROCHA** Letícia está atuando nos dois "shows" do infeminho "Boiero". ◆ **GRANDE OTELO** continua veraneando na Clínica São Vicente. ◆ **TÂNIA MARIA** na alça de mira de conhecido empresário de São Paulo, onde faria curta temporada no "Clube de Paris".

Clubes DA CIDADE

☐ ALBERICO AMORIM

Começam a movimentar-se os clubes, com a aproximação do "Miss" Guanabara, que será realizado no dia 11 de junho, no ginásio Gilberto Cardoso. Já estão inscritos, entre outros: Olímpico Clube, — Angela da Silva Alves; Associação Atlética Banco Mineiro da Produção — Maria da Penha Frndão; Melo Tênis — Aradir Carvalho Trindade; SC Mackenzie — Lúcia Duarte; Social Clube de Inhaúma — Elizabete Maria de Andrade; Sampaio AC — Inês Gomes; Umuarama Gávea Clube — Miriam Kockman; Vale do Paraíso Campestre Clube — Norma Ricaldone Schmidt, e Fluminense FC — Sandra Maria de Araújo. Outras agremiações, como o Carioca EC, o Flamengo, Grajaú e São Cristóvão estarão apresentando nos próximos dias as suas candidatas.

◆ Assumiu a presidência do Social Clube Marabu o sr. João Veiga Filho, em virtude do licenciamento do presidente Valdir Veiga Filho, que viajará para a Europa no próximo mês. O clube da Piedade, que está comemorando seis anos de existência, programou, para o próximo sábado, tarde dançante animada pelo conjunto de Agostinho Silva, e, domingo, dia 1.º, almôço de encerramento dos festejos de aniversário.

◆ Também o SC Minerva, que está completando 20 anos de fundação, realizará seu baile de aniversário no próximo sábado, com a Orquestra Tabajara, de Severino Araújo. Hoje haverá um almôço em homenagem aos ex-presidentes.

◆ O Montanha Clube oferecerá, hoje, noite dançante no nôvo bar, com o conjunto de Mariozinho. No próximo sábado, encerrando os festejos do 17.º aniversário, haverá jantar de confraternização com a apresentação do "Côro do Orfeão Portugal".

◆ O baile do 10.º aniversário do Melo Tênis Clube será realizado no próximo sábado, com fundo musical da orquestra de Astor Silva e "show" a cargo do conjunto "Violinos do Rio". Hoje haverá boate, às 20 horas.

◆ O conjunto de Vitória Tôrres animará o baile do próximo sábado, no Grêmio Recreativo de Ramos.

◆ A Associação Atlética Vila Isabel fará hoje um passeio marítimo pela baía de Guanabara, com visita à ilha de Paquetá. Partida às 7,30 horas.

◆ O São Cristóvão de Futebol e Regatas programou para a próxima sexta-feira, dia 29, baile com animação do conjunto Jôni Maza.

◆ Os 15 anos da jovem Bernadete, filha do casal Teresa—Davi Ronda Filho, serão comemorados hoje, com uma recepção dançante em sua residência, na Tijuca. Antes haverá missa, em Ação de Graças, na capela de São Domingos.

◆ Já está tudo certinho. Será no dia 21 de maio, no Clube Sírio e Libanês, a eleição de "Miss" Renascença. Dez mulatas estarão concorrendo.

◆ O aniversário do simpático Vitor Gindre será comemorado com recepção, na próxima terça-feira, em sua confortável residência, no Grajaú. Ao Gindre, o nosso abraço.

◆ O Deodoro AC oferecerá, a seus associados, baile no dia 30, animado pelo conjunto "Copa Sete". No domingo, dia 1.º, haverá "show" com artistas da jovem guarda.

◆ Com bolinho e velinhas, o menino Roberto, filho do casal Maria Antonieta—Aníbal Marroa, receberá amiguinhos para comemorar seu aniversário.

◆ Domingueira dançante, hoje, na AA Rubronegro, a cargo do conjunto "Seis do Rio". No próximo sábado haverá disco dançante.

NOTÍCIAS RÁPIDAS

Dia 2 de maio, eleição para presidência da ACC. ◆ Quarenta e três anos completa, no próximo mês, o Orfeão Portugal. ◆ Baile de aniversário da ABEDEMAP, no dia 27 de maio vindouro. ◆ Apresentação de "Miss" Mackenzie no dia 4 de junho. ◆ "Noite do Violão" no dia 29 dêste mês, no Clube Leblon. ◆ Talma Ribeiro, candidata da oposição às eleições na AA Tijuca. ◆ Nôvo preço do título patrimonial do Flamengo: 400 mil cruzeiros. ◆ Baile das Debutantes do Ginástico Português no dia 21 de maio. ◆ Cherubir Silva, vice-presidente da Vila da Feira, segue para a Europa no dia 24 de maio. ◆ Sessenta e dois anos está completando o Bangu AC, e o EC Garnier 20 anos. ◆ Domingueira dançante, hoje, no Olímpico. Conjunto "The Beggers".

TROVAS & TROVAS

☐ MARINA

ADMERVAL SILVA DE SOUSA, filho de Albino Matias de Sousa e d. Brasília Silva de Sousa, nasceu no Estado da Guanabara, em 6-4-1936. É casado com a sra. Ana Maria de Sousa e tem dois filhinhos: André Luís e Alberto Lúcio.

Formou-se em Medicina Física e de Reabilitação em 1964.

É funcionário do IAPETC, desde o ano de 1952.

Faz parte da equipe médica da Associação Brasileira Beneficente de Reabilitação, onde é tratado com especial carinho pelas crianças daquela casa. Além de excelente médico, Admerval na ABBR é como uma criança, que canta baixinho e recita, para reanimar as suas pequenas clientes. E, felizmente, sempre o consegue.

Editou seu primeiro livro, intitulado "Livro de Uma Sombra", através de Publicações Saturno, de Niterói, em 1959 (poesias).

Em 1963, publicou um livro de trovas, "Canções de Inverno", o qual comprova o talento do seu autor.

Além de sua dedicação à Medicina, dedica-se à poesia, trova, é compositor e ainda lhe sobram alguns minutos para tocar violão, o que também faz muito bem. Admerval nunca consegue esconder a sua popularidade, o que cede lugar a diversos comentários jocosos. Se isto ocorre, pensa consigo: Que gente mal educada! / Que língua! Não sei porque / Tudo fala sem ver nada, / Aumenta tudo o que vê. Ou ainda: Esses que tudo criticam / Fàcilmente, à vida inteira, / São os que só vêem espinhos / No ramo de uma roseira.

É secretário do Grêmio Brasileiro de Trovadores, seção da Guanabara, onde presta a sua colaboração também no jornal "Trovas e Trovadores", órgão do referido grêmio.

Eis o que se pode encontrar no livro "Canções de Inverno": Ciúme! Eu sinto ciúme! / Zombe. Ria quem quiser! / É um "nada" que resume / "tudo" que a gente quer. E Podes com outros cuidares / Mas peço a / Deus por castigo / Que faça / quando sonhares, / Sempre sonhares comigo.

Numa das últimas coletâneas vemos estas bonitas trovas, que bem revelam o alto gabarito da sua inspiração e que o consagram: O meu amor, que desgraça / Fêz de mim o que bem quis / Mentiu-me com tanta graça /Que até hoje sou feliz. Tu partiste... e agora vejo / que apesar da minha dor, / Foi melhor... Tinha o teu beijo / Mas não tinha o teu amor.

Também faz parte da Antologia de Trovas que será lançada ainda neste mês pela Livraria Freitas Bastos.

"TROVAS & TROVAS" aponta as trovas da semana:

Ivã Dias — Guanabara

Há pessoas singulares
Que agem de modo incomum:
Conselhos — dão aos milhares,
Exemplos não dão nenhum.

Adalberto Dutra de Resende — Bandeirantes — Paraná

Hoje velhos, sem desejos,
Nossos beijos, na verdade,
São almas daqueles beijos
Trocados na mocidade!

QUINHENTAS CRIANÇAS BRINCAM DE 'RECREIO' COM ESTER TARCITANO

★ Ester Tarcitano ouvindo atenta Néli Suéli, tocando seu acórdeão já conhecido da petizada

☐ Texto de FRANCISCO PINTO

— ESTER TARCITANO, como todos já conhecem, porquanto viveu nos palcos do Brasil, alegrando os freqüentadores de teatro com sua beleza e sua linda plástica, resolveu, de uma hora para outra, dedicar-se à infância e idealizou um programa que viesse incentivar o estudo da criança e começou a trabalhar. Iniciou fazendo seu "programinha" na Rádio Mundial, mas faltou-lhe um patrocinador e por isso, o dono da "casa" precisando de verba dispensou os trabalhos da esforçada vedeta que não perdeu tempo e procurou alguém que lhe podesse dar a mão naquele mister.

Tenório e sua Rádio

Ester correu a Caxias e ali explicou tudo a Tenório Cavalcânti que, sentindo a boa intenção da ex-atriz deu-lhe um horário na Rádio Difusora de Caxias (ZYP-24), cuja direção está na mão do diretor da LUTA DEMOCRÁTICA. Mesmo sem patrocinador ainda, Ester já vem desenvolvendo seu trabalho em Caxias principalmente junto aos diretores de colégios e grupos escolares. Todos os sábados o auditório da ZYP-24 fica repleto de crianças e dos seus pais. Os meninos, no programa que Ester denominou "Hora de Recreio", levam seus boletins mensais para serem computados, em cada ficha de aluno, para que no fim do ano possa a animadora e locutora eleger o "Aluno Mais Aplicado do Ano".

O Programa

"Hora de Recreio' é levado ao ar aos sábados, às 16 horas naquela emissôra e pràticamente quem está sustentando o programa é LUTA DEMOCRÁTICA pelo seu diretor Tenório Cavalcânti. Ester organizou de tal forma seu bonito programa que vem agradando não só aos meninos como aos adultos, pois muita correspondência já vem a vedeta recebendo do seu público ouvinte.

O programa é feito com artistas que, voluntàriamente, se apresentam para agradar a criançada e quando a meninada faz questão de ouvir certos cantores de suas preferências, coloca Ester no prato, um disco do cantor predileto.

No seu programa, Ester conta com a colaboração de Néli Sueli e Alvaro Mota Filho; também o Arnaldo Santana, já conhecido da rádio e o locutor Rodrigues são os bons auxiliares de Ester Tarcitano. Maria José, a querida Zezé da petizada, é também um braço forte no programa "Hora de Recreio".

Alvaro Mota Filho ajuda Ester na produção dos programas e nos sorteios. Oferece os brindes que algumas firmas comerciais enviam por seu intermédio. É um "faz tudo" como diz Ester Tarcitano sôbre êsse seu prestimoso auxiliar.

Neli Sueli

Uma bonita jovem, prendada em todos os sentidos, pois além de ser exímia acordeonista ainda ajuda Ester no seu programa e já está sendo muito querida pelos meninos de Caxias, que lhe aplaudem quando exibe seu bonito instrumento e quando irradia sua simpatia.

Ester afirma que gosta imensamente de Néli e dentro em breve, quando organizar sua firma de publicidade, a bonequinha do acordeão será parte integrante, fazendo, ao lado do seu escritório, uma sala de aulas de acordeão para crianças e até mesmo para adultos, pois Néli é capacitada para lecionar também para gente grande, pois toca como gente grande.

"Ping-pong" com a BELEZA DOIRADA

HELENA INÊS, devem os leitores estar lembrados, é aquela môça loura, que apareceu nas telas interpretando a "mocinha" do filme de Roberto Farias, **Assalto ao Trem-Pagador**. Ela veio da Bahia, onde cursou a Escola de Teatro, tendo antes "ameaçado" ser "Miss Bahia". Mas o palco a fascinava. Atuou como atriz em várias encenações, destacando-se no papel de Sara, na peça de Paul Claudel, **Sara e Tobias**. Vindo para o Rio, aqui estreou na Companhia Aurimar Rocha, em **Família Pouco Família**. Atuou em **Vitor, ou as Crianças no Poder**, projetando-se definitivamente em **Descalços no Parque**. Foi eleita, em 1952, a "Atriz-revelação". Voltou a fazer cinema, e seu filme **O Padre e a Môça** está nas telas esta semana. **Se Correr o Bicho Pega, se Ficar o Bicho Come** é, atualmente, o seu ponto de parada para fazer sucesso. Num dos intervalos dessa peça que o Teatro Grupo Opinião está apresentando, encontramos Helena, que também é Inês, binômio que se traduz em simplicidade e talento.

Beleza dourada e de encantador sorriso, vai Helena Inês respondendo ao nosso "Ping-Pong" enquanto o "bicho" não vem:

PING — Você é dourada assim mesmo, ou usa sol nos cabelos?

PONG — Creio que a gente nasce assim. O sol existe. Existem meus cabelos. Que mal faz que êles brilhem contentes? Brilha mais o sol em minha vida, rutilando-a com o calor dos aplausos de um público carinhoso que não me tem negado incentivo.

PING — Quando você passa... é verdade que o mundo se enche de graça?

PONG — O mundo já tinha graça quando eu nasci. Se é que a minha presença possa alegrar os olhos de alguém, sinto-me feliz.

PING — Você já comeu jacaré?

PONG — É um bicho difícil, êsse tal de jacaré. Conheço um que é "salva-vidas" lá no Castelinho. E também é perigoso, como já dizia minha avó: — Se alguém ficar bôbo na praça, jacaré vem e abraça.

★ Um sorriso e o sol iluminam o rôsto da bela Inês. O resto fica por conta dos leitores

PING — É verdade que muita gente detesta sua beleza? Por quê?

PONG — Alguém já teria visto exatamente a dimensão do que tenho de belo para oferecer? Não digo essa beleza superficial de unhas feitas e lábios carminados. Refiro-me àquela que a gente oferece a alguém em especial. É um mundo maravilhoso, pelo menos penso, que trago dentro de mim.

PING — Quando você não faz, que faz?

PONG — Não sei. Estou sempre ocupada em fazer alguma coisa, mesmo quando não faço nada.

PING — Se correr o Bicho pega. Por quê

PONG — E eu sei lá. Só sei que não sei nada sôbre o "bicho".

PING — Helena , vem cá...

Dando um gritinho muito seu, ela abriu desmesuradamente os olhos, contraiu o rostinho mais lindo que pode existir e saiu correndo. ...Era o Bicho... e ela tinha que entrar em cena.

ROTEIRO DE TEATRO

ARENA CLUBE DE ARTE — "Autobiografia precoce" — Espetáculo com Ricardo Bandeira

PRINCESA ISABEL — "Parságora" — Espetáculo às segundas-feiras.

NACIONAL DE COMÉDIA — "A Sinistra Comédia" — Com Célia Biar, Rosita Tomás Lopes, Italo Rossi.

GINASTICO — "Lisboa à noite", "show" — Espetáculo com artistas portuguêses.

MIGUEL LEMOS — "Receita de Vinicius" e "Ascenção e queda de um paquera" — teatro — popquetel.

RIVAL — "Que tudo mais vá para o inferno" — Revista de Gomes Leal.

DULCINA — "Les Girls — em Op-Art" — Espetáculo de "travesti"

MARACANÃZINHO — "Holiday on Ice of 1966" — "Show" de patinação no gêlo.

JOÃO CAETANO — Praça Tiradentes — telefone 43-4276. "Alô Dolly"

CARIOCA — Senador Vergueiro "Os Fantásticos", de Tom Jones.

MIGUEL LEMOS — Rua Miguel Lemos (Copacabana) — "Receita de Vinicius".

JOVEM — Praia de Botafogo (Mourisco). — "América Injusta", de Martin B. Duberman.

MAISON DE FRANCE — Av. Presidente Antônio Carlos. (Embaixada Francesa), — "Quem Tem Mêdo de Virginia Woolf", de Edward Albee.

RIO — R. Catete, 338, "A... Respeitosa".

GRUPO OPINIAO — Shoping Center de Copacabana — Rua Siqueira Campos, 143 — "Se Correr o Bicho Pega se Ficar o Bicho Come".

SANTA ROSA — Visconde Pirajá — "A Mulher de Todos nós", de Henri Becque, com Fernanda Montenegro, Italo Rossi e Sérgio Brito.

COPACABANA — "Os Físicos", às 21.30 horas.

MESBLA — "Mulher, Zero Quilômetro", de Edgar Alves, com Daisi Lúcidi.

BOLSO — "As Inocentes do Leblon" de Barrilet e Gredy com Beti Faria.

PAX — "Uma Mulher do Outro Mundo" de Noel Coward, dir. por Luís Osvaldo.

ONDE A CIDADE SE DIVERTE

CENTRO

CAPITÓLIO (22-6788) — A árvore dos enforcados (14, 16, 18, 20 e 22 hs.) — 10 anos.
CINEAC (42-6024) — Veneno branco (a partir das 10 horas) — 18 anos.
♦ FESTIVAL (32-2828) — Tesouro dos renegados.
FLORIANO (43-9074) — Shenandoah — 14 anos.
IRIS (42-0763) — O padre e a môça — 18 anos.
IMPÉRIO (22-9348) — Tabu — 21 anos.
MARROCOS (22-7979) — 12 horas de pavor e Deu a louca no doutor.
ODEON (32-1508) — Gengis Khan (14, 16,50, 19 e 21,30 hs.) — 18 anos.
PALÁCIO (22-0338 e 42-1348) — A noviça rebelde (15, 18 e 21 hs.) — Livre.
♦ PATHÉ (22-8795) — Terrível pesadêlo (14, 15,40, 17,20, 19, 20,40 e 22,20 hs.) — 18 anos.
♦ PLAZA (22-1097) — O filho de Jesse James (14, 16, 18, 20 e 22 hs.) — 14 anos.
PRESIDENTE (42-7128) — O Maldito (14, 15,40, 17,20, 19, 20,40 e 22,20 hs.) — 18 anos.
♦ REX (22-8327) — Muito além da glória (14, 16, 18, 20 e 22 hs.) — 10 anos.
RIO BRANCO (43-1639) — O padre e a môça — 18 anos.
SÃO JOSÉ (42-0592) — O homem planetário, Lua do pecado solitário e Azes do trapézio — Livre.
RIVOLI — O circo dos horrores — 18 anos.
♦ VITÓRIA (42-9020) — O senhor da guerra (14, 16,30, 19 e 21,30 hs.) — 14 anos.

ZONA SUL

ALASCA — Fúria de Brutos — 18 anos.
ALVORADA — Um amor sem esperança — 18 anos.
♦ ART-COPACABANA (57-2795) — O homem que comprou a morte (14, 16, 18, 20 e 22 hs.) — 18 anos.
♦ ASTECA (45-6813) — Terrível Pesadelo (14, 15,40, 17,20, 19, 20,40 e 22,20 hs.) — 18 anos.
BOTAFOGO — O lado alegre da vida, O cavaleiro de Sherwood e O homem Planetário — 10 anos.
BRUNI-BOTAFOGO — O padre e a môça — 18 anos.
BRUNI-COPACABANA — Férias em Biquini — 18 anos.
♦ BRUNI-FLAMENGO — Tesouro dos Renegados.
BRUNI-IPANEMA — 55 dias de Pequim — 14 anos.
♦ CARUSO — Tesouro dos Renegados.
CONDOR — La Ronde — 21 anos.
♦ COPACABANA (57-5184) — O filho de Jesse James (14, 16, 18, 20 e 22 hs.) — 14 anos.
♦ CORAL — Tesouro dos Renegados.
FLÓRIDA — O padre e a môça — 18 anos.
GUANABARA (26-9339) — Vagas estrêlas da ursa maior — 18 anos.
IPANEMA (47-3806) — Índia e O maldito — 18 anos.
JUSSARA (26-6527) — Carrossel de Emoções (14, 16, 18, 20 e 22 hs.) — Livre.
KELLY — Consultório indiscreto.
LEBLON (27-7805) — My fair Lady (15, 18 e 21 hs.) — Livre.
METRO COPACABANA (37-9398) — Lady L (13,45, 15,50, 17,55, 20 e 22 hs.) — 14 anos.
MIRAMAR (47-9831) — Muito além da glória (14, 16, 18, 20 e 22 hs.) — 10 anos.
ÓPERA (46-7218) — O que é que há gatinha? (14, 16, 18, 20 e 22 hs.) — 18 anos.
PAISSANDU — A passageira — 18 anos.
♦ PARIS PALACE — Tesouro dos Renegados
PAX (27-6621) — Terrível pesadelo (14,30, 16,20, 18,10, 20 e 21,50 hs.) — 18 anos.
POLITEAMA (25-1143) — Vagas estrêlas da ursa maior — 18 anos.
RIAN (36-6114) — A árvore dos enforcados (14, 16, 18, 20 e 22 hs.) — 10 anos.
RICAMAR (37-9932) — Marcador de Corações (14, 16, 18, 20 e 22 hs.) — Livre.
♦ RIVIERA — O homem que comprou a morte — 18 anos.
ROYAL — A primeira vitória — 14 anos.
♦ ROXY (36-6215) — O senhor da guerra — 14 anos
SÃO LUIS (25-7079) — Muito além da glória (14, 16, 18, 20 e 22 hs.) — 10 anos.
SALA — 55 dias de Pequim — 14 anos.
♦ VENEZA (26-5813) — O senhor da guerra (16,30, 19 e 21 hs.) — 14 anos.

ZONA NORTE

ALFA (29-8215) — O circo dos horrores — 18 anos.
♦ AMÉRICA (48-4519) — O senhor da guerra (14, 16,30, 19 e 21,30 hs.) — 14 anos.
ANCHIETA — O homem de duas cabeças.
♦ ART-TIJUCA — O homem que comprou a morte (14, 16, 18, 20 e 22 hs.) — 18 anos.
♦ ART-MÉIER — O homem que comprou a morte (14, 16, 18, 20 e 22 hs.) — 18 anos.
BRAS DE PINA (30-3489) — Shenandoah — 14 anos.
BRITÂNIA — 55 dias de Pequim — 14 anos.
BRUNI-GRAJAÚ — 55 dias de Pequim — 14 anos.
BRUNI-MÉIER — 55 dias de Pequim — 14 anos.
♦ BRUNI-PIEDADE — Tesouro dos Renegados — 15 anos.
BRUNI-SAENZ PEÑA — O padre e a môça — 18 anos.
CARIOCA — (28-8178) — A árvore dos enforcados (14, 16, 18, 20 e 22 hs.) — 10 anos.
CARMOLI — Trindade violento.
CENTRAL — Aqui mora o pecado — 18 anos.
COIMBRA — 007 e meio no Carnaval — Livre.
ENGENHO DE DENTRO — (29-4136) — 55 dias de Pequim — 14 anos.
ESKYE (28-5513) — O homem planetário, Vingando minha honra e A volta de Monte Cristo — 10 anos.
GUARACI — Feriado no Harém.
ITAMAR — Hatari — 10 anos.
♦ MADRI (48-1184) — Muito além da glória (15, 17, 19 e 21 hs.) — 10 anos.
MARABÁ (29-8026) — O Velho Testamento e Um rifle e três pistoleiros.
♦ MASCOTE (29-6413) — O filho de Jesse James (14, 16, 18, 20 e 22 hs.) — 14 anos.
♦ MAUÁ (30-5056) — Terrível pesadelo (14, 15,40, 17,20, 19, 20,40 e 22,20 hs.) — 19 anos.
MARAJÓ — O filho do pistoleiro — 14 anos.
♦ MATILDE — Tesouro dos renegados — 10 anos.
MELO PENHA (29-8215) — O padre e a môça — 18 anos.
METRO-TIJUCA (48-8840) — Lady L (13,45, 17,55, 20 e 22 hs.) — 14 anos.
♦ OLINDA (48-1032) — O filho de Jesse James (14, 16, 18, 20 e 22 hs.) — 14 anos.
PADRE NÓBREGA — Certa casa de chá em Kioto.
♦ PALÁCIO-HIGIENÓPOLIS — O homem que comprou a morte (14, 16, 18, 20 e 22 hs.) — 18 anos.
♦ PARA TODOS (29-5191) — Terrível pesadelo (14, 15,40, 17,20, 19, 20,40 e 22,20 hs.) — 18 anos.
PARAÍSO (30-1060) — O padre e a môça — 18 anos.
PENHA (30-1121) — O padre e a môça — 18 anos.
PILAR — Era da violência.
PROGRESSO — 55 dias de Pequim — 14 anos.
RAMOS (30-1094) — Zorikan o exterminador.
REALENGO — Hércules, Sansão e Ulisses e Solteiro no Paraíso.
♦ REGÊNCIA — Tesouro dos renegados.
RIACHUELO — Adeus às ilusões.
RIDAN — Praia, mulher e samba.
RIO PALACE — 55 dias de Pequim — 14 anos.
♦ RIO — O que é que há, gatinha? (14, 16, 18, 20 e 22 hs.) — 18 anos.

CAXIAS

CAXIAS — Onde a coragem era lei.
CENTRAL — Fúria de Aquiles e As aventuras de Pedro Malasarte.
PAZ — Vagas estrêlas da ursa maior.
SANTO ANTONIO — Os corsários sarracenos e O czar negro.
SANTA ROSA — A primeira vitória.

NOVA IGUAÇU

SANTA ROSA — 007 contra Goldfinder e Índio heróico

"A Cumparsita" é um bonito filme espanhol da PELMEX, onde Marujita Diaz canta belos tangos

"FILMES DA SEMANA"

CINEMA

□ IRONIDES RODRIGUES

QUEM procura o cinema, como um veículo insubstituível de arte e não como simples passatempo, terá motivos de júbilo com a programação variada de filmes na presente semana. Para começar, há uma comédia muito fina, e inteligente, mexendo com os mais graves problemas da psicanálise, "QUE É QUE HÁ GATINHA?" (What's New Pussycat?) do promissor *Clive Donner*, com um elenco apreciável: Romy Schneider, Capucine, Peter O'Toole, Paula Prentiss e Ursula Andress. É uma comédia de categoria, que se vê entusiasmado. "O SENHOR DA GUERRA" (The War Lord) traz um diretor muito elogiado, *Franklin Schaffner*, tratando com ironia e beleza da guerra universal. No elenco: *Charlton Heston*, Richard Boone e Rosamary Forsyth. "O TERRÍVEL PESADELO" (Hysteria) é um curioso filme de *suspense* de *Freddie Francis* sôbre a amnésia, com Robert Weeber e Lelis Goldane. "O HOMEM QUE COMPROU A MORTE", fita alemã dublada em inglês de *Alfred Vohner*, com Heinz Drache e Barbara Rutting. "A ÁRVORE DOS ENFORCADOS" nos dá um *Delmer Davis* dos melhores tempos, num *western* digno de um elenco como Gary Cooper, Maria Schell e Karl Malden. Partitura de Max Steiner. "OS REVOLTOSOS", filme admirável de *Francesco Maselli*, que faz jus à programação grandiosa do Cinema Paissandu. Foi premiado num Festival de Veneza, esta fita que tem no elenco: Lucia Bosé, Jean Pierre Mocky, o brasileiro Antônio de Tefé e Isa Miranda. Será exibido nas sessões das 22 horas, já que nas outras é a vez do filme, da Polônia, "A PASSAGEIRA", de *Andrzey Munk*, sôbre campos de concentração, e do clássico documentário brasileiro "O CIRCO", de *Arnaldo Jabour*, onde, no final, há um verdadeiro hino de louvor a Charles Chaplin. Para o FESTIVAL DE CINEMA RUSSO, no Cinema Plaza, há um "HAMLET" feito com extraordinária beleza, muito diferente do idealizado por *Sir* Lawrence Olivier e Jean Louis Barrault. Os atôres atuam como em passo de lento balé. O FESTIVAL DO CINEMA ALEMÃO prossegue com as fitas clássicas da 7.ª arte, como '*Doutor Mabuse*', de Fritz Lang; '*A Rua*', de Karl Grune; "*A Noite de São Silvestre*", de *Lupu Pick*; "*O Gabinete das Figuras de Cêra*", de *Paul Leni*; e '*Nju*', de *Paul Czinner*, todos filmes da maior importância, muito estudados por *Lote Elsner*, na "*Tela Diabólica*", que é um ensaio sôbre o expressionismo alemão. "MUITO ALÉM DA GLÓRIA", de *Robert Parrish*, fala da invasão da Normandia, na última guerra. No elenco: Broderick Crawford, Irina Demick e Cliff Robertson. "O FILHO DE JESSE JAMES' é de A. del Amo, *far-west* com Robert Hundar e Mercedes Alonso. "UM CORPO QUE CAI" (Vertigo), de *Alfred Hitchcock*, despede-se do Brasil, no Cinema Paissandu, já que sua cópia, por burrice, vai ser mutilada. No elenco: Kim Novak e James Stewart. "O PROCESSO", de *Orson Welles*, volta ao cartaz, transpondo com muita inteligência e quase gênio o universo conturbado de Franz Kafa. Os intérpretes são: Anthony Perkins, Madalene Robison, Akim Tamiroff, Elza Martinelli, Jeane Moreau e Romy Schneider. Uma obra-prima respeitável, "LA RONDE", de *Roger Vadin*, tem provocado discussões, embora estùpidamente cortada por uma censura inepta. "MY FAIR LADY" (Minha Bela Dama), de *George Cuckor*, tem encantado meio mundo, com Audrey Hepburn e Rex Harrison em boas interpretações. *No Museu de Imagens e do Som* se exibe "OS SETE SAMURAIS", o clássico de *Akira Kurosawa*, filme japonês de muito alcance plástico. "UM AMOR SEM ESPERANÇA" é uma bela história de amor, passada numa romântica e bonita Irlanda. Desmond Davis dirigiu o filme. No elenco: Rit Tushingham e Piter Finch. "O PADRE E A MOÇA", de *Joaquim Pedro*, volta em grande circuito. Sua amplitude artística já foi analisada nesta coluna. "O TESOURO DOS RENEGADOS" é um *far-west* bem movimentado, com Lex Barker. Continuam com grande afluência de público: "LADY L", de Peter Ustinov, filme irreverente e simpático; "FÉRIAS DE BIQUINI", comédia maliciosa italiana; "CONSULTÓRIO INDISCRETO", fita inglêsa com Dirk Bogard e Mylene Demongeot; "12 HORAS DE PAVOR", um dos melhores filmes de *suspense* dos últimos tempos; o filme reacionário mas tecnicamente razoável de *Nicholas Ray*, "55 DIAS EM PEQUIM", sem falar de 'NAS GARRAS DO ÓDIO', com uma insuperável Bette Davis; "GENGIS KHAN", espetáculo bem vistoso, com Omar Shariff; "PRIMEIRA VITÓRIA", com um irreconhecível *Otto Preminger*; "A NOVIÇA REBELDE", o musical de Robert Wise. Inexplicável a volta de "O NOVO MANDAMENTO" com Kirk Douglas e Kim Novak. "VENDAVAL EM JAMAICA" tem algumas seqüências de bom cinema. "ACOSSADO", de *Jean Luc Godard*, é um dos maiores filmes de tôda a 7.ª arte. Recomendo, com empenho: "QUE É QUE HÁ, GATINHA?", "A ÁRVORE DOS ENFORCADOS', 'OS REVOLTOSOS', 'A PASSAGEIRA', 'O CIRCO', 'HAMLET', 'UM CORPO QUE CAI', 'O PROCESSO', 'LA RONDE', 'MY FAIR LADY', 'OS SETE SAMURAIS, 'UM AMOR SEM ESPERANÇA', 'O PADRE E A MOÇA' e "ACOSSADO", filmes realmente de muita arte e sensibilidade.

O SHOW de tôda gente

* LILIANA RENATA

É TEMPO de Outuno. Não mais passeios ao luar, chopinho, batatinhas. Não mais longos dias e curtas noites. O Verão empreguiçou, no oxidar da noite escandalosamente aberta. Resultado: foi para a oficina, e... Boa Noite para ela, com seu sono enferrugado!

É tempo de Outono. O arauto do Inverno vem chegando, no espreguiçar de ansiosos bracinhos. Os diurnos estão tristes, os noctivagos exultantes.

Agora: Boa Noite. Para nós e para vocês, amantes que somos da noite. Boa Noite mesmo, porque ela é grande. Sacudamos a poeira diurna; encapusemo-nos no sonho, e... Vivamos!

É Tempo de Outono e de aconchêgo também. Para isso — em se falando no sentido coletivo — nada melhor, ao que se sabe, do que a presença quente de um bar Bar-Boate. "Nanai". E aqui estamos, hoje, a caminho dêste recanto-amigo, morador que é da Carvalho de Mendonça, bêco que atende pela alcunha de "Joga a Chave, Meu Amor".

Chegamos. Não mais o Zulu de uniforme azulão e belcola grande. Outro lhe faz a vez. Mas, também, não seria necessário: a "Casa" está sempre e automàticamente aberta a todos os de coração grande. Grande como a noite. Grande como o coração do próprio Nanai.

O "naniquinho" do Bêco

O personagem de hoje é êste camarada que uma noite se mandou para os States e por lá deixou-se ficar no espaço de sete anos e meio, lutando no vender de suas belas composições. Um músico em terras outras — e, confessemos, na própria também — é obrigado a fazer muitas coisas para sobreviver; mas lavar pratos êle não fêz! Passou fome, porém não engordurou as mãos. Mãos de artista. Mãos de "naniquinho", na estatura, mas grande em sua arte: Nanai.

Agora, já que o "show" com Odete Amaral, Lupércio Miranda, Hermani Roberto Nascimento e o próprio Nanai, chegou a seu final e as palmas se fizeram ouvir, e a gerente Nat Tilinta "moedas de ouro", e o garçon Jaime nos serve o "coq" da casa, de conversa-em-conversa, ouçamos o que nos conta o "dono" disto tudo:

— Cadê o Nélson Cavaquinho?! Ah, êle entrou na moda, perdeu a noção de responsabilidade. Todos sabem como êle é. Basta dizer que, certa vez fizeram uma festa em sua homenagem. Apareceram os 300 convidados... menos êle. Mas êle, como todos os que têm contrato em televisão, pode se dar a êsse luxo. Eu, por exemplo não posso. A verdade, porém é que ser empregado é bem mais cômodo.

— Quanto a essa onda de quererem fechar as boates dos becos, a solução seria queimar essa gente tôda. No das "Garrafas", só tem índio morando. Ainda na semana passada fizeram torpedeamento de garrafas. Já imaginaram o perigo. Só mesmo de selvagens! Quanto à moralização em si, estou de acôrdo. Há limite para tudo. Se minha tia morasse aqui, eu queria que ela fôsse respeitada, é ou não é? O que falta, no duro, é policiamento. Já pedi à 12.ª DP, mas não têm homens suficientes.

— Opinião sôbre a casa dos outros, não dou. Faço como Pilatos. Mas, no caso do "Le Bateau" acho que é um negócio que não tem explicação. Acontece, no momento.

— Na minha casa não entra menor e nem funciona leão-de-chácara. A "consagem moral" é que funciona. A única desavença que teve lugar aqui, foi que foi diversão duas mulheres, na disputa de um felizardo!

— Consumação obrigatoria é algo chocante. Não adoto êsse método. Ninguém gosta de obrigações. O freguês quando não é obrigado a uma consumação, acaba gastando muito mais e ainda sai satisfeito.

— Fiquei muito tempo na América e gostei de lá, logo de cara. Se tenho vontade de voltar? Só tenho. Nos Estados Unidos aprendi muita coisa. Se o Brasil tivesse 30% daquela organização, seria um grande país.

— É verdade: não perco novela. Das 21 às 22 horas podem me procurar à vontade; só me encontrarão diante do aparelho de tevê. Atualmente estou adorando "Eu compro essa mulher".

— Para que serve a mulher?! Bem.... Bem.... vamos deixar no "ar"....

★ Mãozinho no queixo, olhares pidões, bôcas a espera. Para êles — Carlos Eduardo Dolabela e Miriam Pérsia — bem que a "viagem" poderia ser a dois... E, é.

O bedelho

NA IMPRENSA: No outro dia um "copy-desk" do "Correio da Manhã" achou que certa matéria deveria ser intitulada assim: "Sonda Soviética Penetra no Seio de Vênus". O pessoal da oficina mudou o título para outro, digamos assim, não tão "penetrante".

NO TEATRO: O porquê da mudança da estréia de "Onde Canta o Sabiá", do "Teatro Princesa Isabel" para o dia 2 de maio no "Teatro do Rio": os donos da casa de espetáculo da Avenida Princesa Isabel (Orlando Miranda, Pernambuco de Oliveira, e Pedro Veiga) exigiam da nóo Cia. "Pequeno Teatro Musical": três milhões adiantados, como depósito; e no dia da estréia mais um milhão e meio. Dessa forma, a turma ia logo entrar com um ônus de quatro milhões e meio. ★ Fábio Sabag parece que está gostando de perder dinheiro, seu e alheio. Pelo menos é o que se deduz diante de tantos fracassos por êle ùltimamente empresados. O homenzinho não desiste e nos meios teatrais a pergunta é constante: "Afinal, o que é que êle quer?". Não se sabe. O que se sabe, ao certo, é que Sabag outrora tido como bom pagador, não está mais ligando para isso. Por exemplo: o elenco de "A Respeitosa".... tem levado um bocado de beiço.

NA TEVÊ — No Rio, dia 19 houve séria ameaça de greve. Motivo: falta de pagamento. E boatos correm, na emissora do Pôsto Seis, que o Antonino Seabra, considerado pela maioria como bom elemento, perderia a direção artística do Canal 13.

NOTICIANDO

Gontijo Teodoro fundou a CBN. O conceituado nome do nosso Repórter Esso da tevê ligado à "Central Brasileira de Notícias" por certo trará a esta, sucesso em tôda linha. ★ O júri designado pela "Associação da Crítica Francesa", integrado por 14 membros, entre os quais três estrangeiros (Brasil, Argentina, Estados Unidos), selecionou para a "Semana da Crítica", de Cannes (7 a 15 de maio) o filme "O Desafio". Estarão presentes, o diretor Paulo César Saraceni e a estrêla Isabella, especialmente convidados pela direção do Festival de Cannes. ★ Fábio Sabag pretende montar a peça de Valmir Ayala "Nosso Filho Vai Ser Mãe". ★ O grupo "O Círculo" declinou convite para apresentar "Receita de Vinicius", em São Paulo. ★ De Millor Fernandes será a peça que Brigitte Blair pretende levar à cena após "Ascenção e Queda de um Paquera", agora no "Teatro Miguel Lemos", no horário das 23,30. ★ Fundada nova companhia: "Pequeno Teatro Musical". Peça de estréia: a caricatura musical e sentimental de uma época "Onde Canta o Sabiá", de Gastão Tojedo. Direção de Valmor Chagas. Cenários de Pernambuco de Oliveira. Coreografia de Sandra Dicken. Figurinos de Campelo Neto. Elenco: Paulo Gracindo, Nestor Montemar, Lafaiete Galvão, Emiliano Queirós, Carlos Copa, Cazarré, Afonso Stuart, Marília Pêra, Norma Sueli, Suzi Arruda, Regina Maria. ★ Vai ser regularizado o estacionamento de carros em frente ao "Rio 1800". Nas pistas do meio da Avenida Vieira Souto, serão abertos os "casulos" para estacionamento. ★ A partir de 27 de abril, no Teatro Carioca, "Viagem a Três". Nela teremos Carlos Eduardo Dolabela que além de participar do elenco, fará sua estréia como produtor. A pré-estréia será em benefício do Núcleo da Rocinha da CAMDE. Nessa noite à porta do teatro haverá uma barraquinha vendendo côcos. Como a peça se desenrola numa ilha do Pacífico Sul, para dar maior ambientação, a recepcionista encarregada de vender os programas vestirá um "páreo". Uma particularidade: a folga da companhia será às quintas-feiras.

ETC. E TAL

HOTEL MIRAMAR — Lívia Maria e Laura Cardoso (de São Paulo) quando chegaram da gravação da novela "A Herança do Ouro", foram informados que não poderiam permanecer no hotel. Motivo: a Tv Rio não estava em dia com a conta. ★ BIFE DE OURO: Na mesma mesa, Chico Anísio, Daniel Filho, Carlos Manga. O assunto era: a ida de Carlos Manga para a Tv Tupi. ★ FIORENTINA: O diálogo Flávio Tambellini — Jece Valadão foi das melhores coisas em matéria de sindicalização de atôres brasileiros. Apreendemos que Flávio é a favor de Jece....até 50%. Jece é radical no assunto.

INSTITUTO ITALIANO DI CULTURA — Vernissage de Siegrid Stefano e entrega do prêmio "Piccola Galleria" a Carlos Augusto Vergara. ★ GALERIA G-4: Sergio Bernardes e David Drew fizeram inauguração com pinturas e objetos de Antônio Dias, Pedro Escosteguy, Rubens Gercheman, Roberto Magalhães, Carlos Vergara. TERESÓPOLIS: Em junho, o "I Festival de Rádio, Televisão e Discos".

★ A cena se passou na boate Nanai. Seus intérpretes — Nanai e Benê Nunes — se distanciam em estrutura óssea; porém em matéria de talento, se equivalem. Ora se! Ambos são "grandões"!

PHOPHOKATES

Parece que chegou ao "end" o amorinho entre Marilda Vale e Hermete Júlio Bossi. Ela, nome simples e atriz. êle, nome complicado e importante homem do Govêrno Estadual....★ Maril Sorel, muito tristoca: "Flyp" sua cadelinha de olhos azuis ficou internada no HVE. Alegria....★ Monique Max tem deixado gente intrigada: ela voltou de São Paulo feliz da vida e cheia de dinheiro....★ Na outra noite as "bonecas" do Teatro Dulcina estavam mais nervosas que jamais. Não era pra menos: nas poltronas da platéia refestelavam-se benzerriamente as bonecas-primeiras, ou melhor aquelas primitivas e que há meses vêem fazendo sucesso de verdade em "Les Girls", lá na cidade que diz que mais cresce neste mundo....★ Por falar em São Paulo, a Celeste Aída na outra noite deu baita bronca no Nélson Cavaquinho: parece que o Cavaquinho andou fazendo arte, no banheiro da ex-madama Colé... ♦ E, já que estamos na ex-madama Colé garante ela que não vai ter problema com a Censura a respeito da música que fêz. Chama-se "Mutreta", e diz simplesmente "Mutreta é o nome de minha lambreta / Que é preta".... O Celeste, está na cara que a música vai passar: se você diz que sua lambreta é preta, qual é o problema?....★ Nova mesta na mansão Gomes Leal. Entre os presentes, a ex-atriz Patrícia Laura Festa vai festa vem, uma incauta vedetinha perguntou em voz alta: "Seu irmão não veio, Patrícia?" "Aí foi aquêle gêlo; aquêle disfarçar de coisas. Motivo: o irmão de Patrícia — nosso colega Lúcio Aguiar — e o empresário, há multíssimos anos são inimigos íntimos....★ E, pretensão e água benta....Pois é. Vejam o caso dessa criatura cuja estatura não vai além de alguns centímetros da origem: Vande Kristkaya. É, o nome é fogo! mesmo e vocês com tôda certeza jamais ouviram falar nêle. Pois a moça, que é empregada do Aurimar Rocha, auto denomina-se vejam vocês: sósia da grande Norma Benguel, que é grande em tôdas as estaturas. La Benguel, apesar de estar de pé cuabrado é sempre poesia e acreditamos que não necessite de uma bengalinha dessa espécie....★ No mais, os Robertos, os Carlos, e os Campos é que estão certos: que vá tudo pró inferno!....

"Show" inédito vai da ópera à bossa-nova

LISIA Demôro que faz o segundo papel da peça "Alô, Dolly!" ou seja a chapeleira Irene Maloi vai dividir as suas atividades artísticas com outro gênero de espetáculo qual seja o "Pocket Show". Lisia está entre os elementos que compõem o "Spot Light Show", que reúne os mais destacados elementos do teatro carioca, agora dispostos a mostrar ao público uma nova modalidade de espetáculos, isto é, a união da ópera, da opereta, da música clássica, da música popular e da bossa-nova.

Além de Lisia, participam do "Spot Light Show", Augusto César que o escreveu; Paulo Fortes, que o está dirigindo; Marília Pêra, que cantará opereta e dançará minuetos; Agildo Ribeiro, responsável pela parte cômica e declamada, dirá o monólogo de sua autoria, bem sugestivo, intitulado "Alô, Dólar!"; Mirian Genofre, bailarina do Teatro Municipal, é responsável pela coreografia, enquanto Arlindo Rodrigues vestirá os atôres e será o responsável pela cenografia, feita tôda a base de apliques e praticáveis, já que o "show" foi escrito para pequenos ambientes. O secretário Orestes Bastos já entrou em entendimento com vários empresários, aguardando pronunciamento dos mesmos. A coisa foi muito bem bolada e tudo indica fará sucesso, pois versará sôbre a história da música, desde a opereta até à bossa-nova. O espetáculo bem diz do valor dêsse jovem ator e autor Augusto César.

DESTAQUES da semana

● MILTON DE MORAES EMERY

LUTA DEMOCRÁTICA não poderia deixar de registrar o fato da passagem do 80.º aniversário de Manuel Bandeira. O poeta, figura ímpar em nossa literatura, honraria qualquer país que o tivesse como seu filho. Nós estamos entre aquêles que lhe rendem admiração. Sôbre o nobre poeta os destaques de hoje.

★ DE ONDE?

O POETA Manuel Bandeira é de Recife. Em 1886 a casa do engenheiro Manuel Carneiro era centro de alegria: nascera um filho seu — varão! A senhora Francelina Ribeiro de Sousa Bandeira dera à luz àquêle que mais tarde seria uma das figuras de maior importância de nossas letras.

★ PARA ONDE?

DE RECIFE veio para o Rio. Do Rio para Santos. Em seguida São Paulo e Rio novamente, sempre com a família. Passa dois verões em Petrópolis. Êle mesmo informa que aí se fixam suas primeiras impressões conscientes, de que mais tarde recordará.

Em 1892 volta a Pernambuco, vindo em seguida, outra vez, para o Rio, onde estuda, sendo aluno de Carlos França, José Veríssimo e João Ribeiro que, no dizer de Manuel Bandeira, foi quem lhe abriu os olhos para muita coisa.

Em 1913 embarca para a Europa. Seu destino é Clavadel, onde procura curar-se da tuberculose. Com a Grande Guerra toma o caminho do Brasil em 1914.

★ PERDAS

MORRE-LHE a mãe em 1916. A dor novamente o atinge em 1918 com a morte de sua dedicada irmã, que lhe servia de enfermeira, Maria Cândida de Sousa Bandeira, que o assistia desde 1914. Seu pai cerra os olhos, para sempre, em 1920.

★ O PRIMEIRO

SEU primeiro poema, um sonêto em alexandrino, é publicado na primeira página do "Correio da Manhã", no início do século.

★ OS PRIMEIROS

"A CINZA DAS HORAS" veio a lume em 1917. Feito nas oficinas do "Jornal do Comércio". Os duzentos exemplares impressos custaram ao poeta trezentos mil réis. Seguem-se "Carnaval", Ritmo Dissoluto, "Libertinagem", Crônica da Província do Brasil e outros títulos.

★ A GLÓRIA

O POETA, à medida que trabalhava e os anos avançavam foi conquistando a admiração de quantos conheciam sua obra. De indiscutível valor sua contribuição à nossa literatura. Um nome que orgulharia qualquer país não só pela excelência do que tem produzido no campo da literatura como também pela nobreza de caráter — cidadão exemplar.

Aos oitenta anos recebe uma homenagem do govêrno federal que lhe confere a ORDEM NACIONAL DO MÉRITO, no grau de comendador, dizendo o poeta, na ocasião, que aquela era a última condecoração de sua vida.

O govêrno da Guanabara inaugurou nos fins de março último um ginásio noturno com o nome do poeta.

★..TRÊS POEMAS

DE SUA VASTA obra destacamos três poemas para nossos leitores. Aí estão:

EPÍGRAFE

SOU bem nascido. Menino,
Fui, como os demais, feliz.
Depois, veio o mau destino
E fêz de mim o que quis.

Veio o mau gênio da vida,
Rompeu em meu coração,
Levou tudo de vencida,
Rugiu como um furacão,

Turbou, partiu, abateu,
Queimou sem razão nem dó —
Ah, que dor!
Magoado e só,
— Só! — meu coração ardeu:

Ardeu em gritos dementes
Na sua paixão sombria . . .
E dessas horas ardentes
Ficou esta cinza fria.
— Esta pouca cinza fria . . .

(De "A Cinza das Horas" — 1917)

NÃO SEI DANÇAR

UNS tomam éter, outros cocaína.
Eu já tomei tristeza, hoje tomo alegria.
Tenho todos os motivos menos um de ser triste.
Mas o cálculo das probabilidades é uma pilhéria . . .
Abaixo Amiel!

E nunca lerei o diário de Maria Bashkirtseff.
Sim, já perdi pai, mãe, irmãos.
Perdi a saúde também.
É por isso que sinto como ninguém o ritmo do jazz-
[band.

Uns tomam éter, outros cocaína.
Eu tomo alegria!
Eis aí por que vim assistir a êste baile de têrça-feira
[gorda.

Mistura muito excelente de chás . . .
Esta foi açafata . . .
— Não, foi arrumadeira.
E está dançando com o ex-prefeito municipal.
Tão Brasil!
De fato êste salão de sangues misturados parece o
[Brasil . . .

Há até a fração incipiente amarela
Na figura de um japonês.
O japonês também dança maxixe:
Acugêlê banzai!
A filha do usineiro de Campos
Olha com repugnância
Para a crioula imoral.
No entanto o que faz a indecência da outra
É dengue nos olhos maravilhosos da moça.
E aquêle cair de ombros . . .
Mas ela não sabe . . .
Tão Brasil!

Ninguém se lembra de política . . .
Nem dos oito mil quilômetros de costa . . .
O algodão do Seridó é o melhor do mundo? . . . Que
[me importa?
Não há malária nem moléstia de Chagas nem anci-
[lóstomos.
A sereia sibila e o ganzá do jazz-band batuca.
Eu tomo alegria!

("Libertinagem" — Petrópolis — 1925)

CANÇÃO DA PARADA DO LUCAS

Parada do Lucas
— O trem não parou.
Ah, se o trem parasse
Minha alma incendida
Pediria à Noite
Dois seios intactos.

Parada do Lucas
— O trem não parou.

Ah, se o trem parasse

Eu iria aos mangues
Dormir na escureza
Das águas defuntas.

PARADA do Lucas
— O trem não parou.
Nada aconteceu
Senão a lembrança
Do crime espantoso
Que o tempo engoliu.

("Lira dos Cinquent'anos")

NOSSA HOMENAGEM

PARA Bandeira fizemos o poema que estampamos e que completa nossa homenagem:

BANDEIRA DE TODOS NÓS

Depois de Bandeira
Manuel é nome
De nova dimensão.

No campo largo-infindo
Da poesia
Semeou estrêlas, peixes, verdes côres . . .

Não só de beleza, mas de angústia
E esperança
Colheu frutos e imagens.

Oitenta anos de madrugadas
Fizeram sábios seus olhos
— Mais doce seu coração.

★ *FERNANDA MONTENEGRO — grande admiradora de Manuel Bandeira*

TEATRO

☐ EFE PINTO

★ *Line Renaud, a grande vedeta do Cassino de Paris, que após vitoriosa excursão pela Europa, retornou aos palcos francêses. É da sensual vedeta, que vemos a foto acima. Ela, seu "charme" e seus penachos, a tradição do velho musical*

RICARDO BANDEIRA adquiriu o Teatro Arena Clube de Arte, na Rua Barata Ribeiro, e já houve festa em comemoração, semana passada.

★ **Ziembinsky completou no dia 20, bodas de prata de vida teatral no Brasil. Foi justamente quarta-feira, há 25 anos passados que Zigbinisv Ziembinsky começou a fazer teatro no Brasil**

★ Desde domingo passado que Fábio Sabag retirou do Teatro do Rio sua produção "Prostituta Respeitosa".

★ **Já em ensaios para estrear na segunda quinzena de maio no Teatro do Rio a comédia musical de Gastão Tojedo "Onde Canta o Sabiá", sob a direção de Valmor Chagas. No elenco estão os nomes de Gracindo**

★ **Ziembinsky completou, no dia 20, bodas de prata Maria Regina, Suzi Arruda, Lafaiete Galvão e Nertor Montmart.**

★ A partir de têrça-feira, dia 26 e sòmente até o dia 1 de maio, novamente "Os Fantásticos" e desta feita no Teatro Ginástico. Ante-ontem foi levada no Teatro de Brasília nas comemorações do 6.º aniversário da Capital da República.

★ **Dia 20 foi inaugurada a Sala Martins Pena, no Teatro Nacional de Brasília, com a peça "A Mulher de Todos Nós", com Fernanda Montenegro e Sérgio Brito.**

★ Na segunda quinzena de maio, no Teatro Maison e France, numa produção de Ademar Pinheiro e Procópio Mariano, serão apresentados quadros do folclore brasileiro. Assim é que teremos batuques, canjobléis, pregões, maracatu e samba, num "show" primitivo e expressionista. Mais uma vez teremos no palco danças ao som de instrumentos típicos, de importação africana e mostrando em cena o aspecto pitoresco, exótico, jocoso e da cultura afro-brasileira. O texto é de autoria de J. Romão da Silva.

★ **No horário das 11 horas no Teatro Jovem, vamos apreciar a peça cantada de Herminio Belo de Carvalho (autor de Rosa de Ouro) e Maurício Tapajós, "João Amor e Maria". A direção geral é de Cleber Santos, direção de atores de Nélson Xavier, com direção musical de Maurício Tapajós. A produção executiva é de Sérgio Sanz e Cecil Tiré que tomando parte no espetáculo, estréia em musical.**

★ Enquanto isso continua em cartaz no Teatro Jovem, o sucesso do momento, a peça de Martins Duberman, "América Injusta".

★ **Apesar de ter estreado na semana** que passou, já **é franco o sucesso da Companhia** Carioca de Comédia, **no Teatro Nacional de Comédia**, com a peça "A **Sinistra Comédia" de Harold Pinter**, composta de **duas comédias, dirigidas por Flávio Rangel.**

★ Na próxima semana entrará em cena no Teatro Carioca, a peça de Jean de Letraz, "Viagem a Três", numa tradução de Raimundo Magalhães Júnior. A direção é de Antônio de Cabo, com cenário de Pernambuco de Oliveira e figurinos de Marta Alencar. No elenco vamos encontrar os nomes de Mirian Pérsia, que retorna ao teatro depois de dois anos de ausência, Ivã Cândido, Marieta Severo e Carlos Eduardo Dolabela, que vai se aventurar, pela primeira vez, como produtor. Pelo autor, o nome do tradutor, pelo produtor e os nomes do elenco, tudo indica que "Viagem a Três . . ." vá agradar muito ao público amante do bom teatro.

★ **No próximo dia 2 de maio, André Vilon** vai com **sua companhia, sob a direção de** Floriano Faissal **apresentar "Mulher Zero Quilôômetro"**, de Edgar G. **Alves, no Teatro Municipal de Niterói**, inaugurando **as melhorias.**

★ Tivemos oportunidade de visitar esta semana Elza Gomes e ficamos encantados com a coleção de isqueiros que aquela grande atriz possui. Não só nos entusiasmou a coleção de isqueiros, como também o amor pelas plantas, pois encontramos Elza em grande atividade nas mudas de uma bela coleção de plantas, no seu enorme apartamento de Santa Teresa. André as vêzes ajudava sem atrapalhar.

NOS ÁUREOS TEMPOS...

A REVISTA VIAJA DE TREM

☐ Texto de LÚCIO AGUIAR

UMA antiga corista de Válter Pinto tornava-se famosa como vedeta nos pequeninos palcos de Copacabana. Em 1950, sagrava-se "Princesa do Baile das Atrizes". Após fazer uma incursão pela comédia, ocupando o Teatro de Bôlso, no Ipanema (onde lançava o galã Jorge Dória), ela invadindo os subúrbios da Central, levava para os seus subúrbios, o teatro popular, coisa que ninguém tivera coragem, até então. O nome dela era Zaquia Jorge, e na noite de 23 de abril de 1952, inaugurava em Madureira o seu teatro, dando-lhe o nome daquele popular bairro. Numa revista que tinha como autores, Válter Pinto e Freire Júnior, numa homenagem carinhosa, "Trem de luxo", estava anunciada na fachada daquele teatro.

Reunindo como primeiras figuras as vedetas Carmem Lamar e Lia Mara, contava ainda com a colaboração de Iza Lisa, e um punhado de "girls" algumas lançadas naquela revista e que mais tarde pontificariam os nossos elencos. Entre elas, estavam Glória May, a sensacional vedeta que indo para Portugal, por lá ficou, integrando elencos dos palcos lisboetas.

Evilásio Marçal, aparecia como primeiro cômico, ao lado de João Martins e do jovem cantor Renato De Carvas.

Revista sem muito luxo, porém montada com bastante carinho, "Trem de luxo" seguia a norma tradicional das revistas, intercalando os números de fantasia aos textos cômicos. "Medicina musical" e "Ôlho clinico", embora já bastante conhecidos, arrancavam muitas gargalhadas.

Das vedetas, Carmem Lamar, com uma plástica sensacional, e a graciosa gauchinha Lia Mara, defendiam-se nos números de fantasia. Zaquia, nunca se importou com seu lugar de vedeta, sacrificando sua mocidade e suas belas formas, em papéis de caricata, que ela defendia com muita graça. No final da revista, ela surgia envergando sumárias fantasias, e sabia como ninguém, agradar aquêle público que não lhe regateava aplausos.

Entre as "girls" lançadas por Zaquia, estavam Léda, Teresinha (que mais tarde se casaria com Evilásio), Ildete, Didi e Adir. No Teatro de Madureira, elas faziam a sua escola. Depois, lançadas nos palcos da Zona Sul, elas vinham para o centro com o sucesso certo. Foi o caso de Glória May.

Sem poder contar com grandes montagens, "Trem de luxo", apresentava cenários leves, onde a graça das vedetas e hilariedade de seus atores, valiam plenamente a viagem àquele bairro.

Hoje, "Trem de luxo", corre veloz, levando em seus vagões um punhado de alegrias e desilusões. Mas se algum dia êle passar, há de nos ver na estação da Saudade, acenando lenços, agitados pelos ventos da nossa recordação, numa lembrança de carinho e emoção dos bons tempos que não voltam mais.

★ *Há exatamente quatorze anos, esta môça, figura famosa de vedeta em nossos palcos, abandonara seu nome nos letreiros dos grandes teatros e lançava-se pioneira, levando a "revista" para um pequenino teatro que inaugurava em Madureira. Uma fôrça e uma persistência, que sòmente a morte conseguiu ceifar. Hoje, a saudade tem um nome:*
Zaquia Jorge